

Sedici riconoscimenti speciali e due premi del pubblico

Oltre ai premi e ai riconoscimenti assegnati dalla Giuria internazionale, i film a programma concorrono all'assegnazione di sedici riconoscimenti speciali offerti da associazioni o enti partner del Festival, attribuiti da giurie indipendenti, e di due premi del pubblico.

Come ormai tradizione, i premi speciali saranno consegnati in occasione delle proiezioni del film premiato, direttamente in sala. Il regista premiato incontrerà la stampa lo stesso giorno alle ore 12.00 nell'ambito di "Cosa vedo oggi?", l'appuntamento quotidiano con il responsabile del programma cinematografico Sergio Fant, presso il Salotto Letterario di MontagnaLibri, allestito in Piazza Duomo.

Premio Amelia de Eccher

In memoria di Amelia de Eccher, per le donne, da entrambi i lati della cinepresa.

Premio Antropocene MUSE

Istituito dal MUSE - Museo delle Scienze. Il premio viene assegnato all'opera che meglio racconta il rapporto tra l'umanità e il resto del mondo naturale nell'epoca dell'Antropocene.

Premio CinemAMoRE

Premio istituito dai tre Concorsi cinematografici di levatura internazionale (RAM Film Festival, Trento Film Festival e Religion Today Film Festival) destinato alla miglior opera della sezione Orizzonti Vicini: sezione non competitiva riservata ai film realizzati da autori nati o attivi in Trentino Alto-Adige, o prodotti da case di produzione o soggetti con sede in regione, o che hanno per oggetto luoghi, protagonisti e temi della regione.

Premio Cinema per i Diritti Umani

Il premio è un'iniziativa congiunta della Fondazione Campana dei Caduti e Forum Trentino per la Pace e i Diritti Umani allo scopo di valorizzare l'opera che maggiormente sappia comunicare i valori fondanti le due istituzioni e sensibilizzare il pubblico sulle tematiche dei diritti umani, della pace, della sostenibilità e della conoscenza e il confronto dei popoli e delle culture.

Premio "Città di Imola"

Il Premio "Città di Imola" si propone di valorizzare l'opera cinematografica o documentaristica che maggiormente si è contraddistinta tra i candidati per qualità artistiche e tecniche nonché per l'esaltazione dei valori fondanti del C.A.I., l'originalità del tema trattato e/o della storia narrata.

Premio Dolomiti Patrimonio Mondiale

Istituito dalla Fondazione Dolomiti UNESCO e dalla SAT Società Alpinisti Tridentini al miglior film che documenti la consapevolezza delle comunità rispetto agli eccezionali valori universali riconosciuti da UNESCO e la capacità di una conservazione attiva del territorio.

Premio EUSALP. Quello che mi tiene qui

La strategia macroregionale EUSALP mira a mantenere i territori alpini regioni attraenti, innovative, competitive e sostenibili nel cuore d'Europa. L'attenzione è concentrata sulla crescita economica e l'innovazione, la mobilità e la connettività, così come l'inclusione, la protezione ambientale e l'energia. Anche le politiche del lavoro nell'area alpina volte a contrastare l'abbandono di queste zone da parte dei giovani sono temi cari alla Macroregione alpina. Il premio EUSALP è da attribuirsi, conformemente a quanto disposto dal Regolamento Iscrizione Film 2023, al soggetto che avrà saputo cogliere, con maggiore aderenza, lo spirito che supporta la Macroregione alpina, ovvero le tematiche quali la sostenibilità, l'inclusione, con particolare riferimento alle regioni che favoriscono la scelta del contesto alpino quale luogo di lavoro e di vita.

Premio Green Film

Istituito nel 2021 dall'Agenzia provinciale per la protezione dell'ambiente e dalla Trentino Film Commission, che dal 2016 collaborano nel progetto "Green Film" assegnando un marchio di qualità ambientale alle produzioni audiovisive che dimostrano di ridurre il loro impatto ambientale (www.green.film), il riconoscimento premia il film che esprima in maniera più efficace i valori e le pratiche della protezione e della sostenibilità ambientale, con particolare attenzione all'ambiente montano e ai cambiamenti climatici.

Premio Lizard - Viaggio e avventura

Istituito da Lizard nel 2021, il riconoscimento premia il film che esprime in maniera più efficace il senso del viaggio inteso come momento di contatto con la natura, con culture, usi, costumi e tradizioni. Un'avventura che permette di avvicinare, scoprire e conoscere "nuovi mondi", con curiosità e responsabilità.

Premio Mario Bello

Un film che rispecchi i valori e gli ideali del CAI e che rappresenti l'alpinismo nei suoi molteplici aspetti di avventura umana, culturale, tecnica, di rispetto dell'ambiente e di valorizzazione e promozione delle popolazioni che vivono nelle terre alte e delle loro culture e tradizioni. Istituito dal Centro di Cinematografia e Cineteca del CAI.

Premio Museo etnografico trentino San Michele

Il Premio "Museo etnografico trentino San Michele" è assegnato all'opera cinematografica iscritta al Film Festival Internazionale Avventura Montagna Esplorazione "Città di Trento" che "con rigore documentario etno-antropologico meglio sappia rappresentare gli usi e i costumi delle genti di montagna".

Premio RAI Trento

Al miglior documentario di attualità. Istituito dalla Sede Rai di Trento.

Premio Ritter Sport - Emozione in Montagna

Istituito da Ritter Sport nel 2023, il Premio vuole celebrare "l'emozione e la gioia di vivere la montagna, immersi nella natura. Il Premio viene assegnato all'opera che meglio sappia trasmettere questi sentimenti che solo l'ambiente montano sa regalare, unendo avventura, scoperta e spirito di condivisione".

Premio Solidarietà Cassa di Trento

Istituito dalla Cassa di Trento all'opera che meglio sappia interpretare le situazioni di povertà, ingiustizia, emarginazione ed isolamento sociale che, nella solidarietà e nell'aiuto reciproco, possano trovare il loro riscatto, come avvenne alle origini del movimento cooperativo nelle vallate e nelle montagne del Trentino.

Premio Studenti Università di Trento, Bolzano e Innsbruck

Istituito dalle Università di Trento, Bolzano e Innsbruck. Ad un'opera di particolare valore culturale realizzata da un autore di età inferiore ai 33 anni. Incentivazioni a giovani registi.

Premio T4Future

Premio istituito nel 2022; la giuria è composta da studenti degli Istituti secondari di secondo grado del trentino per valutare le opere della sezione cinematografica T4Future.

Premi del pubblico

Gli spettatori potranno votare dal 29 aprile entrando nell'area MyTFF del sito web del Festival: per votare basta cliccare sulle genziane a lato del titolo del film e assegnare il numero di genziane che corrisponde ad un voto da 1 a 5.

Premio del pubblico - Miglior Film di Alpinismo - Rotari

Al film di alpinismo, arrampicata e avventura, di qualsiasi durata, più votato dal pubblico tra tutti i film in programma.

Premio del pubblico - Miglior Lungometraggio - DAO-Conad

Al film più votato dal pubblico tra i documentari lungometraggi in Concorso.