

# I NUMERI DELLA 68. EDIZIONE

La 68° edizione del Trento Film Festival è stata un'edizione "speciale".

Programmata come da consuetudine a fine aprile, l'edizione è stata sospesa a causa della pandemia Covid – 19 e poi riprogrammata dal 27 agosto al 2 settembre.

È stato un evento diverso da quello vissuto negli ultimi anni: l'attenzione prima è stata posta al pieno rispetto di regole e limitazioni a tutela della salute. Regole e limitazioni che non sono state vissute dal Festival solo come "un vincolo", ma anche come un'opportunità di sperimentare nuove modalità e nuove azioni.

Il *cinema*, utilizzando due delle tradizionali sale, sfruttando le arene all'aperto a Trento e Rovereto, giungendo fino a Predazzo, Tesero, Cavalese e Castello di Fiemme e inaugurando la piattaforma multimediale che ci ha permesso la visione anche in remoto. Il tradizionale *Pavillon* di *MontagnaLibri in Piazza Fiera*, con ingressi contingentati ma sempre molto frequentato. Un *programma eventi* limitato dalle restrizioni Covid – 19, proposto sempre anche in diretta streaming.

Le forti relazioni e partnership con territori ed eventi a noi vicini, dove il Festival ha sperimentato una modalità di "evento diffuso", permettendo agli appassionati di vivere il Festival anche nei luoghi di residenza o vacanza.

#### LA 68. EDIZIONE DEL TRENTO FILM FESTIVAL - I DATI.

Il Festival ha preso avvio giovedì 27 agosto e si è concluso mercoledì 2 settembre, per un totale di sette giorni di programmazione.

- 144 projezioni live;
- **85 appuntamenti**, tra eventi letterari, incontri e mostre;
- la Georgia come Paese ospite della Sezione "Destinazione...";
- numerose anteprime nazionali alla **rassegna MontagnaLibri**.

Di seguito il dettaglio con le presenze.

#### CINEMA.

Numeri importanti, nonostante le restrizioni, per le proiezioni cinematografiche

97 FILM SELEZIONATI DA 30 PAESI					
25 FILM IN GARA NEL CONCORSO INTERNAZIONALE	21 FILM IN ANTEPRIMA MONDIALE		32 FILM IN ANTEPRIMA ITALIANA		
144 PROIEZIONI LIVE					
<b>6 SALE</b> CINEMATOGRAFICHE		<b>2 ARENE</b> ALL'APERTO A TRENTO E ROVERETO			

#### LE LOCATION.

TRENTO	SUPERCINEMA VITTORIA	CINEMA TEATRO NUOVO ROMA	ARENA PIAZZA FIERA		
ROVERETO	ARENA TERRAZZE DEL MART				
PREDAZZO	TEATRO COMUNALE DI PREDAZZO				
CASTELLO DI FIEMME	SALA POLIFUNZIONALE DI CASTELLO DI FIEMME				
TESERO	TEATRO COMUNALE DI TESERO				
CAVALESE	PALAFIEMME				

## STREAMING.

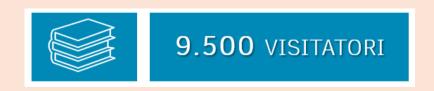
Per la prima volta il Trento Film Festival sbarca sull'online.

Grazie alla piattaforma streaming, la programmazione cinematografica è risultata fruibile su tutto il territorio nazionale.



## MONTAGNALIBRI.

Confermato anche per questa edizione il grande interesse per il libro e per l'editoria.



# INCONTRI, EVENTI E MOSTRE.

I vincoli, interpretati come reale opportunità, hanno dato vita ad un Festival diffuso.



## IL PROGETTO TFF FAMILY.

Il Festival, con i più piccoli e le famiglie, guarda al futuro.

**T4Future**, la sezione del Trento Film Festival dedicata ai bambini, alle famiglie ed alla scuola ha come obiettivo primo quello di "educare alla cittadinanza globale, alla tutela del contesto montano ed alla sostenibilità ambientale".



#### **COMUNICAZIONE.**

#### LE ATTIVITÀ DELL'UFFICIO STAMPA.



#### LA RASSEGNA STAMPA.

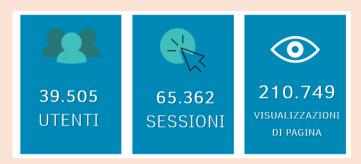
I dati di seguito riportati, da considerarsi indicativi, fanno riferimento al periodo tra gennaio (data di annuncio del Paese ospite della 68. edizione) e settembre 2020.

In questo periodo riassumiamo i dati principali della rassegna stampa monitorata. (fonte: VoloPress)



## IL SITO INTERNET.

I dati di seguito illustrati fanno riferimento al periodo 7 agosto – 7 settembre.



#### **FACEBOOK.**

I dati di seguito riportati fanno riferimento al periodo 10 agosto – 6 settembre.



#### INSTAGRAM.

I dati di seguito riportati fanno riferimento al periodo 20 agosto – 3 settembre.



#### L'APP.

Con riferimento all'APP, nel periodo 22 agosto - 2 settembre, le nuove installazioni (iOS e Android) sono state 845.

## PROMOZIONE.

La produzione e l'utilizzo degli strumenti promozionali cartacei è stato necessariamente limitato all'essenziale, proponendo la programmazione sia online che tramite la APP.



## IL PANEL SPONSOR 2020.

