

TRENTINO



70.  
TRENTO  
FILM  
FESTIVAL  
MONTAGNE E CULTURE  
2022

TRENTO 29 APRILE - 8 MAGGIO

PROGRAMMA



MA  
NA  
RA

GIORNO PER GIORNO TUTTI GLI EVENTI DEL FESTIVAL



# Gli appuntamenti della 48<sup>a</sup> edizione

## ▾ Premiazione

30 aprile – ore 18

Salone di Rappresentanza  
Palazzo Geremia, Via Belenzani, 20

## ▾ Convegno

“Montagna, femminile singolare.  
Come le donne vivono, leggono,  
spiegano le terre alte.”

4 maggio – ore 15-19

Sala conferenze Cassa di Trento  
Via Belenzani, 12

## ▾ Presentazione vincitori

3 e 6 maggio – ore 18

Salotto letterario  
presso MontagnaLibri, Piazza Fiera

8 maggio – ore 11

presso T4Future, Giardino del Muse  
Corso del Lavoro e della Scienza, 3



### PATROCINI



### PARTNER



### ASSOCIATO A



### SOCI



📍 premio itas  
☎ 0461 891974.693  
✉ premioitas@gruppoitas.it  
🌐 premioitas.it



## SPETTACOLI

## AUDITORIUM SANTA CHIARA

Intero € 18 - Ridotto € 15

**MESSNER E LE SEMPREVERDI**  
(1952-2022) 30/4

## TEATRO SOCIALE

Platea/palchi intero € 18 - Ridotto € 15

WHITE OUT.

**LA CONQUISTA DELL'INUTILE** 01/05

Platea/palchi intero € 8 - Ridotto € 5

**ASTRONAVE TERRA: IL FUTURO  
DEL NOSTRO PIANETA OSSERVATO  
DA SOPRA IL CIELO** 06/05

Ingresso gratuito

**ITALIA K2 - ANTEPRIMA MONDIALE DELLA  
VERSIONE RESTAURATA** 29/04**..ANCHE I SOGNI IMPOSSIBILI.  
IL QUINDICESIMO OTTOMILA DI  
FAUSTO DE STEFANI** 04/05**IL PIANO STENICO - SETTANTANNI DI  
SOCCORSO ALPINO E SPELEOLOGICO  
TRENTINO** 05/05**CIME MUSICALI - CONCERTO PER I 150  
ANNI DELLA SAT** 08/05

## BIGLIETTI

**Teatro Auditorium S. Chiara:** dal lunedì al sabato, orario 10.00 - 13.00, 15.00 - 19.00 e a partire da un'ora prima dello spettacolo.**Teatro Sociale:** dal 29 aprile all'8 maggio, 15.00 - 19.00 e a partire da un'ora prima dello spettacolo.**Online sul sito trentofestival.it** sulla pagina del singolo evento.**Prenotazioni telefoniche con pagamento carta di credito:** 0461 213834 - numero verde 800 013 952.**MUSE - Museo delle Scienze:** dal sito muse.it

Eventi gratuiti a prenotazione obbligatoria online sul sito trentofestival.it, sulla pagina del singolo evento.

## MUSE

## MUSEO DELLE SCIENZE

Intero € 10

**MARLENE KUNTZ IN KARMA CLIMA:  
LA FUGA** 02/05AUDITORIUM  
DI PALAZZO PAOLO PRODI

Ingresso gratuito

**BRUNELLO CUCINELLI E L'UMANA  
SOSTENIBILITÀ** 30/4

## PIAZZA PIEDICASTELLO

Ingresso gratuito

**ESTREMI NARRATIVI. Come nasce il  
racconto di una grande avventura** 03/05

## MUSEO DIOCESANO TRIDENTINO

Ingresso gratuito

**RICORDATE. Percorso\spettacolo\cordata  
immersiva** 05/05 e 06/06

## CASSA DI TRENTO

Ingresso gratuito

**I VAGABONDI DELLA MONTAGNA** 07/05

## CINEMA

Per accedere alle proiezioni evitando file alla cassa si raccomanda l'acquisto dei biglietti online, scegliendo film e orario su [www.trentofestival.it](http://www.trentofestival.it) o [cineworld.18tickets.it](http://cineworld.18tickets.it).

Le biglietterie online e presso le casse del SuperCinema Vittoria e della Multisala G. Modena aprono sabato 23 aprile.

Le casse dei cinema sono attive negli orari di apertura delle sale.

## BIGLIETTI

Proiezioni con inizio fino alle ore 18.00:  
intero € 5, ridotto € 4Proiezioni con inizio dopo le ore 18.00:  
intero € 7, ridotto € 5

## ABBONAMENTI

Abbonamento giornaliero: € 10

Abbonamento cinema (30 aprile-8 maggio):  
€ 40

Abbonamento cinema ridotto (acquisto possibile solo alle casse, vedi convenzioni di seguito): € 30

Gli abbonamenti sono in vendita alle casse e sul sito [cineworld.18tickets.it](http://cineworld.18tickets.it).

I titolari di abbonamento sono tenuti a prenotare online o ritirare alla cassa il biglietto, per l'assegnazione del posto.

Per chi ha acquistato l'abbonamento in prevendita, è necessario attivarlo inserendo il codice e PIN presenti sulla tessera, e associarlo al proprio account Cineworld.

Con l'abbonamento, sia alle casse che online, è possibile ottenere i biglietti solo per il giorno in corso e per quello successivo, e solo uno per fascia oraria.

Il programma delle repliche dei film premiati domenica 8 maggio sarà disponibile da sabato 7 alle ore 16.00 ai punti informativi del festival, alle casse dei cinema e sul sito [www.trentofestival.it](http://www.trentofestival.it).Istruzioni e dettagli su:  
[trentofestival.it/tickets](http://trentofestival.it/tickets)

## RIDUZIONI

Hanno diritto all'ingresso ridotto:

- Giovani fino a 18 anni
- Adulti oltre i 65 anni
- Collegio delle Guide Alpine e degli Accompagnatori di media montagna del Trentino
- Convenzione GUEST CARD\*
- Convenzione IBS titolari CartaEffe
- Convenzione laFeltrinelli per i possessori tessera Carta Più, MultiPiù, CartaEffe
- Dipendenti A22
- Dipendenti Cassa di Trento
- Dipendenti Dolomiti Energia
- Dipendenti Itas Mutua
- Dipendenti Brennercom
- Dipendenti Rothblaas
- Possessori della Carta In Cooperazione
- Soci CAI, SAT e AVS
- Studenti e dipendenti UniTN
- Tessera FAI
- Tessera Sindacato Giornalisti Trentino Alto Adige
- Volontari Servizio Civile Nazionale
- Volontari Servizio Civile Universale Provinciale

Presentando il biglietto di ingresso alle mostre in calendario al Mart, al Muse, al Museo Usi e Costumi della Gente Trentina di San Michele all'Adige ed al Castello del Buonconsiglio tra aprile e maggio si ha diritto alla riduzione sul biglietto di ingresso del Trento Film Festival (Multisala G. Modena, SuperCinema Vittoria, serate Auditorium S. Chiara).

Con il biglietto di ingresso al Festival si ha diritto all'ingresso ridotto alle mostre in calendario al Muse, al Mart (nella sede di Rovereto) ed al Castello del Buonconsiglio tra aprile e maggio.

Il diritto alla riduzione deve essere comprovato da opportuna documentazione.

\*Convenzione MUSEUM PASS: i possessori della card hanno diritto all'ingresso ridotto alle proiezioni alla Multisala G. Modena e al SuperCinema Vittoria. Info: Azienda per il Turismo Trento e Monte Bondone. 0461.216000; [info@discoverrento.it](mailto:info@discoverrento.it), [www.discoverrento.it/museum-pass](http://www.discoverrento.it/museum-pass)

L'accesso a tutte le iniziative della 70. edizione sarà consentito secondo la normativa COVID vigente al momento dell'evento.

70.

## I LUOGHI DEL FESTIVAL

- 1 AUDITORIUM DI PALAZZO PAOLO PRODI, Via Tommaso Gar, 14
- 2 AUDITORIUM SANTA CHIARA, TEATRO, Via Santa Croce, 67
- 3 BOOKIQUE, Via Torre D'Augusto, 25
- 4 CADINE, Str. di Cadine, 13
- 5 CASSA DI TRENTO, Via Rodolfo Belenzani, 12
- 6 CASTELLO DEL BUONCONSIGLIO – SALA GRANDE, Via Bernardo Clesio, 5
- 7 CENTRO CIVICO, Via Giuseppe Giusti, 35
- 8 CHIOSTRO DEGLI AGOSTINIANI, Vicolo San Marco, 1
- 9 DOSS TRENTO, Via Dòs Trento
- 10 FONDAZIONE FRANCO DEMARCHI, Piazza Santa Maria Maggiore, 7
- 11 GIARDINO DUCA D'AOSTA, Via Giacomo Matteotti, 18
- 12 GALLERIE DI PIEDICASTELLO, Piazza Piedicastello
- 13 MONTAGNALIBRI, Piazza Fiera
- 14 MULTISALA CINEMA MODENA, Via S. Francesco D'Assisi, 6
- 15 MUSE, Corso del Lavoro e della Scienza, 3
- 16 MUSEO DIOCESANO TRIDENTINO, Piazza del Duomo, 18
- 17 PALAZZO GEREMIA, SALONE DI RAPPRESENTANZA, Via Rodolfo Belenzani, 20
- 18 PALAZZO ROCCABRUNA, Via Santa Trinità, 24
- 19 PALAZZO TRENTINI, Via Giannantonio Mancini, 27
- 20 PARCO DI LEVICO, Viale Rovigo, Levico Terme
- 21 PIAZZA DANTE
- 22 PIAZZA PIEDICASTELLO
- 23 PIAZZA DUOMO
- 24 RADIO DOLOMITI, Piazza Fiera
- 25 RIFUGIO BINDESI, Strada dei Bindsesi, 14
- 26 RIFUGIO CAMPTEL, Via per Campel, 91 Villamontagna
- 27 SAT, Via Giannantonio Mancini, 57
- 28 SOSAT, Via Malpaga, 17
- 29 SPAZIO ARCHEOLOGICO DEL SASS, Piazza Cesare Battisti
- 30 STUDIO D'ARTE ANDROMEDA, Via Malpaga, 17
- 31 SUPERCINEMA VITTORIA, Via Mancini
- 32 TEATRO SOCIALE, Via Oss Mazzurana, 19
- 33 TORRE MIRANA, Via Rodolfo Belenzani, 3
- 34 TRENTO FILM COMMISSION, Via Giovanni Zanella, 10/2
- 35 T4FUTURE, GIARDINO MUSE, Corso del Lavoro e della Scienza, 3



*Vieni a scoprire i vini  
e le bollicine di montagna  
Trentodoc!*

Ti aspettiamo nelle sale cinquecentesche  
di Palazzo Roccabruna dal 29 aprile all'8 maggio,  
dalle 17.00 alle 22.00.

*Per una pausa caffè  
o uno spuntino*

ti aspettiamo al Panificio Rifugio Moderno!  
In Piazza Lodron, dal lunedì al sabato  
dalle 7.30 alle 20.00

## INFO E SERVIZI

**A** RECEPTION – SALA STAMPA – PUNTO INFORMATIVO  
A.P.T. TRENTO, MONTE BONDONE E VALLE DEI LAGHI

TEATRO SOCIALE, Atrio, Via Oss Mazzurana, 19 / Tel. 0461 986120  
venerdì 29 aprile ore 15.00-20.00

da sabato 30 aprile a domenica 8 maggio ore 9.00-20.00

**B** MONTAGNALIBRI – SALOTTO LETTERARIO

Piazza Fiera  
29 aprile ore 12.00-21.00  
30 aprile – 8 maggio ore 10.00-21.00

**C** CHECK POINT PELLE

Fondazione CARITRO 1 – 7 maggio ore 9.00-13.00 e 14.00-18.00

## 70. TRENTO FILM FESTIVAL

### SEZIONI

- ALP&ISM
- ANTEPRIME PREMIÈRES
- CONCORSO COMPETITION
- DESTINAZIONE... FUTURO DESTINATION... FUTURE
- MUSE.DOC
- ORIZZONTI VICINI NEAR HORIZONS
- PROIEZIONI SPECIALI SPECIAL SCREENINGS
- TERRE ALTE HIGH LANDS

Il percorso sull'Antropocene non si esaurisce con MUSE.DOC:

 indica gli altri titoli in programma che contribuiscono alla riflessione sul tema, segnalati dal MUSE.

Il programma delle proiezioni e tutti gli appuntamenti sono disponibili sul sito [trentofestival.it](http://trentofestival.it).

I film in versione originale non italiana sono sottotitolati in italiano, salvo diversa indicazione.

Programma dettagliato delle repliche dei film premiati è disponibile da sabato 07.05 alle ore 16 ai punti informativi del festival, della biglietteria del Cinema Modena e del Supercinema Vittoria e sul sito [trentofestival.it](http://trentofestival.it).

Gli spettatori presenti agli eventi acconsentono e autorizzano qualsiasi uso futuro delle eventuali riprese fotografiche, audio e video che potrebbero essere effettuate.

Tutte le proiezioni sono sprovviste dei visti di censura quindi vietate ai minori di 18 anni. Tutte le proiezioni sono in lingua originale con sottotitoli in italiano per i film stranieri.

L'accesso a tutte le iniziative della 70. edizione sarà consentito secondo la normativa COVID vigente al momento dell'evento.

Il programma è stato chiuso in data 12 aprile 2022; eventuali variazioni saranno tempestivamente comunicate.

PROGRAMMAZIONE GIORNALIERA DAILY PROGRAMMING 1

INDICE FILM INDEX FILMS 68

MOSTRE EXHIBITIONS 88

## VENERDÌ FRIDAY 29.04

### LE PROIEZIONI

#### TEATRO SOCIALE

14.00

15.00

16.00

17.00

18.00

19.00

20.00

21.00

**21.00 PROIEZIONI SPECIALI  
EVENTO DI APERTURA  
ITALIA K2 / 92'**

22.00

23.00

### IL MEGLIO DEGLI EVENTI

15.00 ITALIA K2, PRESENTAZIONE DEL RESTAURO DEL FILM E OMAGGIO A MARIO FANTIN



17.00 CERIMONIA D'APERTURA DELLA 70. EDIZIONE DEL TRENTO FILM FESTIVAL



21.00 ITALIA K2. ANTEPRIMA MONDIALE DELLA VERSIONE RESTAURATA



PER ASSISTERE ALLE PROIEZIONI EVITANDO LA FILA ALLA CASSA RACCOMANDIAMO L'ACQUISTO DEI BIGLIETTI ONLINE: [TRENTOFESTIVAL.IT](http://TRENTOFESTIVAL.IT)

**11.30 DESTINAZIONE... FUTURO. PILLOLE DI SCIENZA**

**SENSES - SEEING WITH NEW SENSES**

Con Federico Podestà

Il progetto si prefigge di attuare e valutare un innovativo intervento scolastico di sensibilizzazione sulle disabilità visive. Il progetto viene condotto da FBK-IRVAPP in collaborazione con AbC IRIFOR del Trentino grazie al finanziamento della Fondazione Caritro.

*The project aims to implement and evaluate an innovative school-based intervention to raise awareness about visual impairments. The project is conducted by FBK-IRVAPP in collaboration with AbC-IRIFOR thanks to Fondazione Caritro funding.*

Radio Dolomiti,  
Piazza Fiera, Trento

A cura di  
Fondazione Bruno Kessler

Con il contributo di  
**FONDAZIONE CARITRO**  
CASA DI SERRAVALLE DI TRENTO E ROVERETO



Live Fb @radiodolomiti

**12.00 APERTURA**

**MONTAGNALIBRI. 36ª RASSEGNA INTERNAZIONALE DELL'EDITORIA DI MONTAGNA**

La mostra raccoglie ed espone la più recente produzione internazionale di libri e riviste sulla montagna.

*The exhibition brings together and displays the most recently published international books and magazines on the mountains.*



MontagnaLibri,  
Piazza Fiera, Trento

**15.00 MOSTRE**

**25ª MOSTRA MERCATO INTERNAZIONALE DELLE LIBRERIE ANTIQUARIE**

Nel primo weekend del Festival, gli appassionati dell'antico e del raro troveranno libri ed oggettistica legati ai temi dell'alpinismo, dell'esplorazione e della montagna.

*During the first weekend of the Festival, lovers of rare and antique items will find books and objects linked to the subjects of climbing, exploration and the mountains.*

Chiostro degli Agostiniani,  
Vicolo San Marco,1, Trento

**15.00 INCONTRI**

**ITALIA K2. PRESENTAZIONE DEL RESTAURO DEL FILM E OMAGGIO A MARIO FANTIN**

Con Gian Luca Farinelli (direttore, Cineteca di Bologna), Angelo Schena (presidente, Centro di Cinematografia e Cineteca del CAI), Andrea Meneghelli (responsabile archivio film, Cineteca di Bologna), Marco Albino Ferrari (scrittore) e Mauro Bartoli, curatore della mostra "Senza posa. Italia K2 di Mario Fantin".

In occasione dell'anteprima mondiale del restauro di Italia K2 di Marcello Baldi, una presentazione del progetto e dell'evento, e un'introduzione alla figura dell'operatore del film Mario Fantin, cui il festival dedica un omaggio.

*On the occasion of the world première of the restored film Italia K2 by Baldi, presentation of the project and the event, along with an introduction to the film's cameraman, Mario Fantin, to whom the festival pays tribute.*



Cassa di Trento,  
Sala conferenze,  
Via Rodolfo Belenzani, 12, Trento

**A SEGUIRE APERTURA MOSTRA**

**SENZA POSA. ITALIA K2 DI MARIO FANTIN**

Con i curatori Mauro Bartoli e Claudio Ballestracci, la Vicepresidente Generale del CAI, Lorella Franceschini, il Presidente del Centro di Cinematografia e Cineteca del CAI, Angelo Schena

Infaticabile, invisibile dietro la cinepresa: non fu facile per Mario Fantin riprendere la spedizione CAI al K2 nel 1954. Una mostra omaggia la sua impresa, presentando il suo taccuino inedito.

*Untiring and invisible behind the film camera: it was not easy for Mario Fantin to film the CAI expedition to K2 in 1954. An exhibition pays tribute to the feat, presenting his unpublished notebook.*

Torre Mirana,  
Via Rodolfo Belenzani, 3, Trento



A cura di Mauro Bartoli, allestimento di Claudio Ballestracci, con la collaborazione di Monica Brenga e Pamela Lainati

CAI / Club Alpino Italiano

**16.30 INAUGURAZIONE MOSTRA**

**ALCHEMICA**

Il progetto coinvolge illustratori, animatori, sound designer e sviluppatori in una sfida inedita: realizzare una mostra di opere originali statiche e renderle vive con emozionanti animazioni da fruire attraverso un'applicazione per smartphone.

*The project involves illustrators, animators, sound designers and developers in an unprecedented challenge: to create an exhibition of original static works and make them live using exciting animation, to be exploited through a smartphone application.*

Studio d'Arte Andromeda,  
Via Malpaga, 17, Trento



La mostra è organizzata grazie a un bando della Fondazione Caritro, di cui sono partner il Trento Film Festival, Tapirulan (Cremona) e WOW Museo del fumetto di Milano.

**17.00 INAUGURAZIONE**

**CERIMONIA D'APERTURA DELLA 70. EDIZIONE DEL TRENTO FILM FESTIVAL**

La splendida cornice del Castello del Buonconsiglio ospita la cerimonia di apertura del Trento Film Festival, giunto quest'anno alla settantesima edizione. Una cerimonia nella quale sarà ricordato, alla presenza di autorità civili e istituzionali, questo importante anniversario che rappresenta una tappa significativa nella vita di un vero e proprio "avamposto" internazionale della montagna, dove, da 70 anni, si raccontano le avventure, le realtà e le culture delle alte quote, immaginando il loro futuro.

*The opening ceremony of Trento Film Festival, this year reaching its seventieth edition, will take place in the magnificent setting of Buonconsiglio Castle. In the presence of the authorities and institutional representatives, the ceremony will recall this important anniversary, representing a significant landmark in the life of this genuine international "outpost" of the mountains, which for 70 years has recounted the adventures, reality and culture of the highest lands on earth, imagining their future.*

Castello del Buonconsiglio,  
Sala Grande,  
Via Bernardo Clesio, 5, Trento



VENERDÌ FRIDAY 29.04

EVENTI, INCONTRI, MOSTRE EVENTS, MEETINGS, EXHIBITIONS

19.00 DEGUSTAZIONI

### LA CUCINA DI MONTAGNA, RIFUGIO STELLA ALPINA SPIZ PIAZ - POZZA DI FASSA - VAL DI FASSA

Con lo chef Mattia Riz e i vini proposti da Villa Persani (Pressano)

I piatti preparati degli chef dei rifugi alpini nella cucina di Palazzo Roccabruna, dove, in occasione del Trento Film Festival, tutto parla del Trentino e dei suoi vini di montagna.

*Dishes prepared by the chefs of mountain refuges in the kitchen of Palazzo Roccabruna, where for the occasion of Trento Film Festival it is all about Trentino and its mountain wines.*

Palazzo Roccabruna,  
Via Santa Trinità, 24, Trento

Per informazioni e prenotazioni:  
Tel. 0461 887101 -  
[palazzoroccabruna.it](http://palazzoroccabruna.it)

A cura di Palazzo Roccabruna  
- Camera di Commercio IAA  
di Trento

In collaborazione con  
Consorzio Vignaioli del Trentino

21.00 SERATA DI APERTURA

### ITALIA K2. ANTEPRIMA MONDIALE DELLA VERSIONE RESTAURATA

Prima proiezione del restauro di Italia K2 di Marcello Baldi (Italia, 1954, 95 minuti), con un filmato amatoriale inedito del ritorno della spedizione a Karachi, e un racconto introduttivo dello scrittore Marco Albino Ferrari.

*First screening of the restored film Italia K2 by Marcello Baldi (Italy, 1954, 95 minutes), with unscreened amateur footage of the return of the expedition to Karachi, and an introduction by the writer Marco Albino Ferrari.*

Restauro realizzato dalla Cineteca di Bologna presso il laboratorio L'Immagine Ritrovata, in collaborazione con il Centro di Cinematografia e Cineteca del CAI e con il sostegno del Ministero della Cultura.



Gratuito. Prenotazione obbligatoria

Apertura 70.edizione con il patrocinio



Parlamento europeo



  
il trenino  
dei castelli

TRENTINO

# #treninodeicastelli

## Un tour per scoprire i castelli del Trentino, con qualche pausa gustosa



TUTTI I SABATI DA MAGGIO A SETTEMBRE

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

Per info 0461 216000 - [treninodeicastelli@discovertrento.it](mailto:treninodeicastelli@discovertrento.it)

[www.iltreninodeicastelli.it](http://www.iltreninodeicastelli.it)



Val  
DI  
Non

	SUPERCINEMA VITTORIA	CINEMA MODENA 3	CINEMA MODENA 2	CINEMA MODENA 1
14.00				
14.30	<b>ALP&amp;ISM</b> THE WALL - CLIMB FOR GOLD / 96'	<b>MUSE.DOC</b> ANIMAL / 120'		
15.00			<b>MUSE.DOC-F</b> 15.00 <b>TERRE ALTE</b> IL MIO VICINO È UN ORSO / 16' IL CONTATTO / 71'	<b>PROIEZIONI SPECIALI</b> 14.45 PUNTE D'ACCIAIO / 13' PRELUDIO ALPINO AL K2 / 24' FIGURE E PIETRE DEL PAKISTAN / 18' RIMPATRIANO I REDUCI DAL K2 / 12'
16.00				
16.30	<b>ALP&amp;ISM</b> ANWAR / 70' STORIE DI MONTAGNA - CESARE E LUCIANO / 17'	<b>MUSE.DOC-F</b> 16.45 <b>CONCORSO</b> NAYA - DER WALD HAT TAUSEND AUGEN / 24' THE TAKING / 76'	<b>MUSE.DOC-F</b> 17.00 <b>TERRE ALTE</b> GEAMĂNA / 30' LEOGRA. EREDITÀ DI UN PAESAGGIO / 53'	<b>ALP&amp;ISM</b> 16.30 GIOJA22 / 11' THE TRAVERSE / 34' WALLRIDE / 45'
17.00				
18.00				
18.30	<b>CONCORSO</b> <b>MUSE.DOC-F</b> 18.30 LIEBE GRÜSSE AUS DEM ANTHROPOZÄN / 14' <b>MUSE.DOC-F</b> INTO THE ICE / 85'	<b>MUSE.DOC-F</b> 19.00 <b>CONCORSO</b> THE DISAPPEARANCE OF JANUSZ KLARNER / 11' <b>MUSE.DOC-F</b> ALPENLAND / 90'	<b>MUSE.DOC-F</b> 19.00 <b>PROIEZIONI SPECIALI</b> IL MONDO IN CAMERA / 75'	<b>TERRE ALTE</b> 18.30 REPUBBLICA OSSIURA, LA MONTAGNA ANARCHICA / 95'
19.00				
20.00				
21.00	<b>ANTEPRIME</b> 21.00 A PIECE OF SKY / 137'	<b>CONCORSO</b> 21.15 CORPS SAMPLES / 14' DARK RED FOREST / 83'	<b>DESTINAZIONE... FUTURO</b> 21.30 IT CAME FROM OUTER SPACE / 81'	<b>ALP&amp;ISM</b> 21.00 S'AVANZADA / 38' SWISSWAY TO HEAVEN / 55'
22.00				
23.00				

PER ASSISTERE ALLE PROIEZIONI EVITANDO LA FILA ALLA CASSA RACCOMANDIAMO L'ACQUISTO DEI BIGLIETTI ONLINE: TRENTOFESTIVAL.IT

11.00 BRUNELLO CUCINELLI E L'UMANA SOSTENIBILITÀ



14.00 LA PRIMA DONNA A SCALARE UN 9B+



21.00 MESSNER E LE SEMPREVERDI (1952-2022)



09.00 CONVEGNI

**XXII CONVEGNO BIBLIOCAI**

Coordinamento delle biblioteche sezionali del CAI

*Coordination of CAI's branch libraries*

SAT,  
Via Giannantonio Mancini, 57,  
Trento

Promosso dalla Biblioteca Nazionale CAI in collaborazione con la Biblioteca della Montagna SAT, con la partecipazione delle biblioteche sezionali del Club Alpino Italiano e con il patrocinio del Trento Film Festival.

10.00 INAUGURAZIONE MOSTRE

**"LE TEMPS D'UNE ESTIVE - IL TEMPO DI UN ALPEGGIO" E "IL BUON PASTORE"**

La Presidenza italiana della Strategia Macroregionale Alpina (EU Strategy for the Alpine region) "EUSALP" per l'anno 2022 supporta tematiche quali la sostenibilità, l'inclusione, il green, e i giovani con particolare riferimento alle chances lavorative nel contesto alpino e al pastoralismo. Il festival è l'occasione per proporre due mostre fotografiche dedicate a questi temi fortemente sentiti, soprattutto in relazioni ai giovani e al loro futuro lavorativo e di vita sulle alpi.

*In 2022, the Italian Presidency of "EUSALP", the EU Strategy for the Alpine region, supports issues such as sustainability, inclusion, green technology and young people, with particular reference to chances for work in the alpine environment and pastoralism. The Festival is an opportunity to present two photography exhibitions dedicated to these heart-felt issues, above all in relation to young people and their future prospects for working and living in the Alps.*

Spazio archeologico del SASS,  
Piazza Cesare Battisti, Trento



A cura di EUSALP



10.00 MOSTRE

**25ª MOSTRA MERCATO INTERNAZIONALE DELLE LIBRERIE ANTIQUARIE**

Nel primo weekend del Festival, gli appassionati dell'antico e del raro troveranno libri ed oggettistica legati ai temi dell'alpinismo, dell'esplorazione e della montagna.

*During the first weekend of the Festival, lovers of rare and antique items will find books and objects linked to the subjects of climbing, exploration and the mountains.*

Chiostro degli Agostiniani,  
Vicolo San Marco,1, Trento

10.30 DESTINAZIONE... FUTURO. PILLOLE DI SCIENZA

**L'EMERGENZA CLIMATICA NELLE AREE DI MONTAGNA**

Con la partecipazione di Lavinia Laiti, ingegnere ambientale, e Roberto Barbiero, fisico, climatologi presso l'Agenzia Provinciale per la Protezione dell'Ambiente - APPA

Gli impatti dei cambiamenti climatici in montagna sono evidenti e gravi, imponendo urgenti misure di adattamento per limitarne le conseguenze sui sistemi naturali e socio-economici. Le sfide che ci aspettano in Trentino e nelle Alpi.

*The impact of climate change on the mountain is clear and serious, demanding urgent adaptation measures to limit the consequences on natural and socioeconomic systems. The challenges that face us in Trentino and in the Alps.*

Radio Dolomiti,  
Piazza Fiera, Trento

A cura di APPA  
Con il contributo di  
FONDAZIONE  
**CARITRO**  
CASA DI CARITÀ DI TRENTO E VICINO



Live Fb @radiodolomiti

11.00 EVENTO

**BRUNELLO CUCINELLI E L'UMANA SOSTENIBILITÀ**

Lo stilista dialoga con la giornalista Paola Jacobbi

Imprenditore del cachemire, «pensatore concreto, promotore culturale e vero mecenate dei nostri tempi». Brunello Cucinelli ha saputo unire etica, ricerca del bello e cultura tanto nel suo approccio di imprenditore illuminato quanto nella sua visione culturale. Un concetto che si sposa con quello dell'Umana sostenibilità in cui trovano spazio le arti, il rispetto per l'ambiente e la tutela del territorio.

*He is an entrepreneur whose business is cashmere, «a concrete thinker, promoter of culture and genuine patron of our times». Brunello Cucinelli has succeeded in combining ethics, the quest for beauty and culture, both as regards his approach as a humanist entrepreneur and in relation to his cultural vision; a concept that espouses the idea of human sustainability, in which there is space for the arts, respect for the environment and safeguarding of local areas.*

Palazzo Paolo Prodi,  
Auditorium,  
Via Tommaso Gar, 14, Trento



Gratis. Prenotazione obbligatoria

Si ringrazia per la collaborazione l'Università di Trento

12.00 INCONTRI

**COSA VEDO OGGI?**

Incontro quotidiano con il responsabile del programma cinematografico Sergio Fant e i registi ospiti al festival, per presentare i film del giorno e guidare il pubblico alla scoperta delle proiezioni.

*Daily panel moderated by Sergio Fant, Head of Film Program, with the directors attending the festival, presenting their works and helping the public to gain insight into the films going to be screened.*

Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Fiera, Trento

14.00 STORY TREKKING

**LA PRIMA DONNA A SCALARE UN 9B+**

Con Laura Rogora, campionessa di arrampicata

Tra le pareti di roccia dialogheremo con la climber Laura Rogora. La fortissima arrampicatrice italiana ci racconterà come è la vita da atleta e cosa significa essere la prima donna a scalare difficoltà così elevate. ITINERARIO: Da Piazza Duomo a Trento partiamo in direzione località Vela, dove si trova la falesia storica dei trentini.

*In the midst of the rocky crags, we will talk to Laura Rogora. This hugely talented Italian climber will tell us what the life of an athlete is like and what it means to be the first woman to take on such difficult ascents. ITINERARY: From Piazza Duomo in Trento, we set off towards Vela, where a historic Trentino cliff is to be found.*

Piazza Duomo,  
Centro città, Trento



Gratis. Prenotazione obbligatoria



In caso di maltempo  
evento annullato

A cura di Donne di montagna

In collaborazione con Montura  
Editing

14.30 EMOZIONI TRA LE PAGINE

**LA FELICITÀ DEL LUPO**

di Paolo Cognetti, Einaudi edizioni. Lo scrittore in dialogo con Paolo Costa, saggista e ricercatore FBK.

La Felicità del Lupo racchiude una appassionata e luminosa idea di natura, famiglia, sogno e rifugio. Scopriamo la mappa del tesoro letterario di Paolo Cognetti, scrittore premio Strega, partendo dalle straordinarie vedute del suo ultimo romanzo, dalle poesie dell'amata Antonia Pozzi e da una certa idea di vivere in risonanza con la montagna e con il mondo.

*La Felicità Del Lupo contains a heart-felt and radiant idea of nature, the family, dreams and refuge. We discover the literary treasure map of Paolo Cognetti, author and winner of the Strega Prize, starting from the extraordinary panoramas of his last novel, the poetry of the much-loved Antonia Pozzi and a particular idea of living in harmony with the mountains and the world.*

Parco di Levico,  
Viale Rovigo, Levico Terme



In caso di pioggia l'incontro si terrà negli spazi coperti del parco

In collaborazione con  
La Piccola Libreria

15.00 FAMILY

**INAUGURAZIONE T4FUTURE**

Inaugurazione della sezione T4Future che animerà il giardino del MUSE con una serie di laboratori e attività per famiglie legate al mondo della montagna e pensate in collaborazione a prestigiosi partner del territorio. In questo contesto, ritorna lo storico Parco dei Mestieri che, con uno sguardo rivolto al futuro, cerca di avvicinare i più piccoli alle tradizioni e alle professioni delle Terre Alte. A seguire lo spettacolo OPEN AIR CIRCUS

*The sustainable future of the planet. In the magnificent setting of the MUSE gardens, a special place for families where it is possible to get to know and experiment with the world of the mountains and its trades.*

Giardino del MUSE,  
Corso del Lavoro e della Scienza,  
3, Trento



Vedi il programma dedicato

16.00 EMOZIONI TRA LE PAGINE

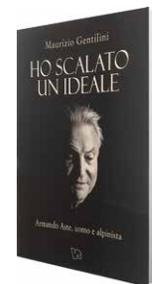
**HO SCALATO UN IDEALE. ARMANDO ASTE, UOMO E ALPINISTA**

di Maurizio Gentilini, Vita Trentina editrice. Intervengono l'autore e Roberto De Martin. Modera Diego Andreatta, direttore Vita Trentina

A quattro anni dalla scomparsa del grande alpinista roveretano, l'anteprima nazionale della biografia di Armando Aste vive le imprese del grande rocciatore, accademico del CAI, ma anche la sua testimonianza di uomo ispirato da valori evangelici di solidarietà, giustizia sociale e attenzione ai più deboli.

*Four years after the death of the great climber from Rovereto, the Italian preview of Armando Aste's biography tells the feats of the great rock climber and academic of CAI, but also his testimony as a man inspired by the evangelical values of solidarity, social justice and care for the weak.*

SOSAT,  
via Malpaga, 17, Trento



18.00 EMOZIONI TRA LE PAGINE

**UNA TRAPPOLA D'ARIA**

di Giuseppe Festa, Longanesi. Fausta Slanzi dialoga con l'autore

In una natura nordica e suggestiva, si muove un serial killer feroce e inarrestabile: Giuseppe Festa, popolare scrittore per ragazzi, firma il suo primo thriller, intenso e adrenalinico.

*A ferocious and unstoppable serial killer advances in an evocative Nordic environment: Giuseppe Festa, a popular children's writer, presents his first thriller, fast-paced and intense.*

Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Fiera, Trento



18.00 PREMIO ITAS

**PREMIAZIONE VINCITORI PREMIO ITAS DEL LIBRO DI MONTAGNA 2022**

Cerimonia di Premiazione della 48a edizione. Protagonisti saranno gli autori finalisti, tra i quali verrà scelto il vincitore assoluto. Un'occasione di incontro rinnovato tra gli autori e gli appassionati di letteratura di montagna.

*Prizegiving ceremony for the 48th edition. The stars will be the finalists, from whom the overall winner will be chosen. An opportunity to meet up again for the authors and all mountain literature enthusiasts.*

Salone di Rappresentanza,  
Palazzo Geremia,  
Via Rodolfo Belenzani, 20, Trento



A cura di ITAS Mutua

18.30 DRINK&THINK ANTROPOCENE

GIOVANI DELL'ANTROPOCENE

Con la partecipazione del gruppo di lavoro coordinato dal MUSE che coinvolge studiosi italiani interessati ai nuovi linguaggi di narrazione del rapporto umanità-natura nell'Antropocene

Aperitivo informale e stimolante sulla terrazza del MUSE Café. Musica dal vivo, DJ set e trailer dei film a marchio "MUSE Antropocene" del Trento Film Festival si intrecciano alle voci degli esperti con i quali potrai dialogare.

*Informal and stimulating aperitif on the terrace of the MUSE Café. Live music, DJ mix and trailers for the "MUSE Antropocene" films at Trento Film Festival interweave with the voices of the experts, with whom it is possible to exchange ideas.*

A cura di MUSE

MUSE Café,  
Corso del Lavoro e della Scienza,  
3, Trento

21.00 **SERATA EVENTO** Auditorium Santa Chiara, Via Santa Croce, 67, Trento

MESSNER E LE SEMPREVERDI (1952-2022). 70 ANNI DI GRANDI IMPRESE CHE CONTINUANO A ISPIRARE LE NUOVE GENERAZIONI

Reinhold Messner con Léo Billon, François Cazzanelli, Matteo De Zaiacom, Federica Mingolla, Babsi Zangerl, Eliza Kubarska e Adam Ondra. Con la musica di Erica Boschiero e Sergio Marchesini, con la partecipazione degli Alpinisti in erba.

Il re degli Ottomila ha scelto una scalata significativa per ognuno dei 7 decenni dalla nascita del Festival. E, in un confronto fra passato e attualità, presenta queste sette "perle" insieme ai giovani che le hanno ripetute.

*The king of the eight-thousanders has chosen a significant ascent for each of the 7 decades since the birth of the Festival. With a comparison of the past and the present day, he presents these seven "pearls" together with the young people who have repeated them.*

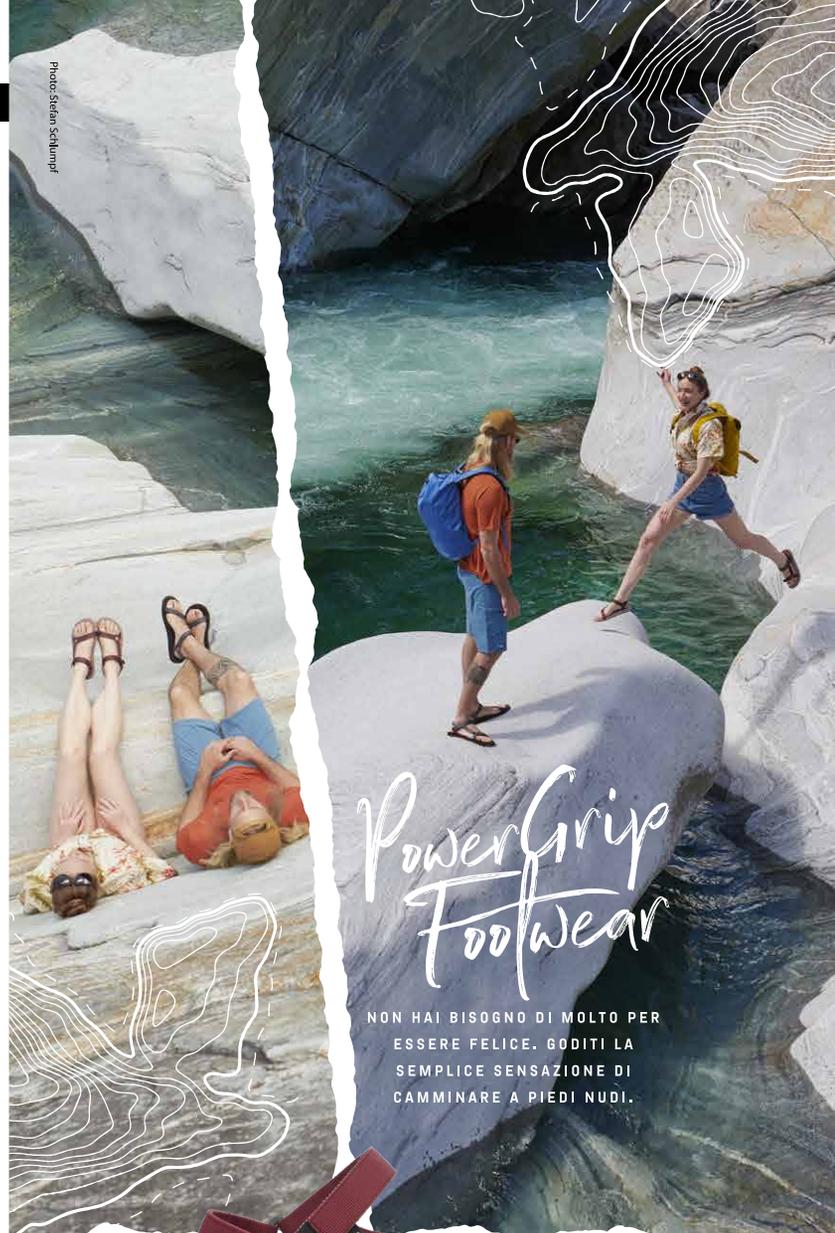


Photo: Stefan Schläpfer



TRAIL SANDAL

**LIZARD**

lizardfootwear.com

	SUPERCINEMA VITTORIA	CINEMA MODENA 3	CINEMA MODENA 2	CINEMA MODENA 1
14.00				
14.30	<b>ALP&amp;ISM</b> NOT ALONE / 43' TRADITIONAL ALPINISM - EXPERIENCES CANNOT BE INHERITED / 48'	<b>MUSE.DOC</b> BIGGER THAN US / 95'	<b>CONCORSO</b> THE DISAPPEARANCE OF JANUSZ KLARNER / 11' ALPENLAND / 90' <b>MUSE.DOC+</b>	<b>PROIEZIONI SPECIALI</b> MOUNTAIN LOCKDOWN / 25' BIG BEND: AMERICA'S WILDEST FRONTIER / 51'
15.00				
16.00				
16.30	<b>CONCORSO</b> <b>MUSE.DOC+</b> LIEBE GRÜSSE AUS DEM ANTHROPOZÄN / 14' <b>MUSE.DOC+</b> INTO THE ICE / 85'	<b>ALP&amp;ISM</b> EVEREST - BY THOSE WHO WERE THERE 1921, 1922, 1924 / 35' THE ICEFALL DOCTOR / 54'	<b>PROIEZIONI SPECIALI</b> SARABANDA A FILO DI CIELO / 26' IL SERGENTE DELL'ALTOPIANO, LA STORIA DI MARIO RIGONI STERN / 52'	<b>PROIEZIONI SPECIALI</b> IL FIORDO DELL'ETERNITÀ / 44' TIBESTI '63 / 46'
17.00				
18.00				
18.30	<b>ALP&amp;ISM</b> AFTER ANTARCTICA / 105'	<b>CONCORSO</b> YUNGAY 7020 / 19' LASSÜ / 81'	<b>ALP&amp;ISM</b> KJERAG SOLO / 12' MENDIAK 1976 / 85'	<b>TERRE ALTE</b> LA SIGNORA DI ZERI / 25' AL AMPARO DEL CIELO / 70'
19.00				
20.00				
21.00	<b>CONCORSO</b> FIRE OF LOVE / 93'	<b>ANTEPRIME</b> THE MOUNTAINS ARE A DREAM THAT CALL TO ME / 94'	<b>DESTINAZIONE... FUTURO</b> THE END OF AUGUST AT THE OZONE HOTEL / 78'	<b>TERRE ALTE</b> <b>MUSE.DOC+</b> GEAMĂNA / 30' LEOGRA. EREDITÀ DI UN PAESAGGIO / 53'
21.00				
22.00				
23.00				

PER ASSISTERE ALLE PROIEZIONI EVITANDO LA FILA ALLA CASSA RACCOMANDIAMO L'ACQUISTO DEI BIGLIETTI ONLINE: TRENTOFESTIVAL.IT

15.00 IL BOSCO DEGLI SCRITTORI



19.00 TAMARA TOUR ITALIA. UNA SPEDIZIONE DIVERSA



21.00 WHITE OUT. LA CONQUISTA DELL'INUTILE



©FRED LIMBRÉE BOERMANS

08.30 CONVEGNI Salone di Rappresentanza, Palazzo Geremia, Via Rodolfo Belenzani, 20, Trento

**ALLA MIA PELLE IO CI TENGO. IL SOLE IN MONTAGNA, RISCHI E BENEFICI**

Con il Presidente SIMeM, il Presidente del Trento Film Festival, il Presidente LILT, Lorenza Pratali, M. Cristina Sicher, Mario Cristofolini, Michele Pizzinini, Franco Perino, Roberta Sabbion, M.C. Pavesi, Ivan Marchesoni. Conduce il convegno Antonella Bergamo

- 08:30 Apertura segreteria. Registrazione  
 9:00 Saluto e apertura del Convegno: Presidente SIMeM, Presidente Trento Film Festival, Presidente LILT. Conduzione convegno: Antonella Bergamo  
 9:15 Check point Pelle. Presentazione del progetto (Antonella Bergamo)  
 9:35 Grande Alpinista dei 14 ottomila: Nives Meroi "Come convivere con il sole lassù?"  
 9:55 Il sole in montagna è più forte? Colpo di Sole e di Calore (Lorenza Pratali)  
 10:15 Danni da sole: i tumori della pelle (M. Cristina Sicher)  
 10:40 Prevenzione dei tumori cutanei: esperienza della LILT (Mario Cristofolini)  
 11:15 Sole, alimentazione, integratori e vitamina D (Michele Pizzinini)  
 11:35 Come proteggersi? (Franco Perino)  
 11:55 Dipendenza da sole e raggi ultravioletti (M. C. Pavesi)  
 12:15 L'occhio del sole in montagna (Ivan Marchesoni)
- 8:30 Opening of administration office. Registration  
 9:00 Greetings and opening of the conference: President of SIMeM, President of Trento Film Festival, President of LILT. Conference presentation: Antonella Bergamo  
 9:15 Skin check point. Presentation of the project (Antonella Bergamo)  
 9:35 Great climber of the 14 eight-thousanders: Nives Meroi "How to coexist with the sun up there?"  
 9:55 Is the sun in the mountains stronger? Sunstroke and heatstroke (Lorenza Pratali)  
 10:15 Sun damage: skin cancer (M. Cristina Sicher)  
 10:40 Prevention of skin cancer: the experience of LILT (Mario Cristofolini)  
 11:15 Sun, diet, supplements and vitamin D (Michele Pizzinini)  
 11:35 How can you protect yourself? (Franco Perino)  
 11:55 Addiction to the sun and ultraviolet rays (M. C. Pavesi)  
 12:15 The eye of the sun in the mountains (Ivan Marchesoni)

A cura di Società Italiana Medicina di Montagna, Lega Italiana per Lotta ai Tumori e Commissione Medica SAT



Live YouTube @trentofestival



09.00 STORY TREKKING

**IN CAMMINO VERSO TE STESSA. TREKKING ESPERIENZIALE SULLE TRACCE DELLA LEADERSHIP FEMMINILE**

Con Beatrice Monticelli, formatrice, facilitatrice e counsellor, co-founder Leaf (Laboratori esperienziali al femminile)

**ITINERARIO:** Dai Bindesi al rifugio Maranza. Percorso che si snoda tra le pendici occidentali della Marzola e permette di collegare i due rifugi storici di Trento. La salita ha una pendenza costante. Il panorama che si gode al rifugio Prati dei Bindesi è davvero esteso e merita una sosta alla terrazza. Un trekking dove fare esperienza con altre donne su come attivare la leadership. (6 km - D+ 475)

**ITINERARY:** From the Bindesi mountains to the Maranza refuge; a route that winds its way across the western slopes of the Marzola and makes it possible to link two historic mountain refuges near Trento. The ascent has a steady slope. The panorama that can be enjoyed at the Prati dei Bindesi mountain refuge is truly vast and worth a stop at the terrace. A trek offering the chance to experience with other women how to activate leadership. (6 km - D+ 475)

10.30 FAMILY - DESTINAZIONE... FUTURO

**TOCCA IL CIELO CON UN DITO!**

Ripercorrendo le meravigliose storie animate di Wall-E, Il gigante di Ferro e Big hero 6 vivremo un'esperienza capace di divertire e di farvi toccare per davvero il cielo con un dito! Per famiglie e bambini, età consigliata 7+

Retracing the wonderful animated stories of Wall-E, the Iron Giant and Big Hero 6 we will have an experience that will entertain you and really allow you to touch the skies! For families and children, recommended for age 7+

10.30 DESTINAZIONE... FUTURO. PILLOLE DI SCIENZA

**DALLO SPAZIO ALLE FORESTE**

Con Daniele Marinelli, Ricercatore dell'Unità di Ecologia Forestale

L'Unità di Ecologia Forestale sfrutta dati acquisiti da satelliti e aerei per monitorare il patrimonio forestale stimando il contenuto di carbonio e biomassa, la biodiversità e identificando cambiamenti antropogenici e naturali.

The Forest Ecology Unit exploits data acquired by satellites and airplanes to monitor the forests, estimating the carbon and biomass content, biodiversity and identifying anthropogenic and natural change.

Rifugio Bindesi,  
Strada dei Bindesi, 14, Trento



Gratis. Prenotazione obbligatoria



In caso di maltempo  
evento annullato

A cura di Donne di montagna

MUSE,  
Corso del Lavoro e della Scienza,  
3, Trento

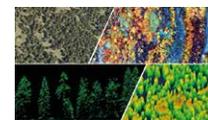


Con il contributo di  
FONDAZIONE  
**CARITRO**  
CASA DI RIABILITAZIONE DI TRENTO E SOCAVETTO

Vedi il programma dedicato

A cura di Manuela Morana, La Cappella Underground

Radio Dolomiti,  
Piazza Fiera, Trento



A cura di Fondazione Edmund Mach

Con il contributo di  
FONDAZIONE  
**CARITRO**  
CASA DI RIABILITAZIONE DI TRENTO E SOCAVETTO



Live Fb @radiodolomiti

## 11.00 INCONTRI

## 150 DALLA FONDAZIONE DEL CORPO DEGLI ALPINI

Una storia di coraggio, solidarietà e generosità al servizio del Paese. Intervengono Gen. Div. Michele Risi, Vice Comandante delle Truppe Alpine dell'Esercito e Avv. Mauro Bondi, Consigliere nazionale ANA

*A story of courage, solidarity and generosity at the service of the country. Speakers: Gen. Div. Michele Risi, Deputy Commander of the Alpine Troops in the Italian army, and Avv. Mauro Bondi, national council member, ANA*

Palazzo Roccabruna,  
Via Santa Trinità, 24, Trento



★  
ESERCITO



## 12.00 INCONTRI

## COSA VEDO OGGI?

Incontro quotidiano con il responsabile del programma cinematografico Sergio Fant e i registi ospiti al festival, per presentare i film del giorno e guidare il pubblico alla scoperta delle proiezioni.

*Daily panel moderated by Sergio Fant, Head of Film Program, with the directors attending the festival, presenting their works and helping the public to gain insight into the films going to be screened.*

Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Fiera, Trento

## 15.00 EMOZIONI TRA LE PAGINE

## IL BOSCO DEGLI SCRITTORI

Collana ABOCA Edizioni. Gli autori Laura Bosio, Gian Luca Favetto e Carmine Abate dialogano con Lisa Orlandi de La Piccola Libreria

La collana "Il bosco degli scrittori" consente ad alcuni tra gli scrittori più interessanti e consapevoli del nostro panorama letterario di raccontare il mondo, il loro e il nostro, proprio a partire da un albero. La collana di narrativa festeggerà tra poco i tre anni di età e siamo ormai a quota 14 titoli. Ogni autore ha raccolto la sfida in modo molto diverso, seguendo intuizioni e soluzioni originali. Ogni romanzo del "Bosco degli scrittori" è una sorpresa e allo stesso tempo una garanzia.

*The series "Il bosco degli scrittori" allows some of the most interesting and aware authors in our literary panorama to recount the world, theirs and ours, starting precisely from a tree. The narrative series will soon celebrate its third birthday and we have by now reached a total of 14 books. Each author has taken on the challenge in a completely different way, following their own intuition and with original solutions. Each novel in the "forest of writers" is both a surprise and a guarantee.*

Per salire al Doss Trento con gli autori: ritrovo alle ore 14.15 nel Piazzale Divisioni Alpine

Doss Trento,  
Via Dòs Trento, Trento



In caso di pioggia l'evento si terrà presso lo Spazio archeologico SASS

## 16.00 FAMILY

## PICCOLI SOCCORRITORI ALPINI CRESCONO

Giochiamo a nascondino con i cani da ricerca del Soccorso Alpino e Speleologico Trentino! Vedremo con i nostri occhi come riescono a trovarci facilmente grazie al loro fiuto eccezionale.

*Let's play hide-and-seek with the search and rescue dogs of the Trentino Alpine and Speleological Rescue Unit! We will see with our own eyes how easily they manage to find us thanks to their exceptional sense of smell.*

Giardino del MUSE,  
Corso del Lavoro e della Scienza,  
3, Trento



Vedi programma dedicato

A cura di Unità cinofile del Soccorso Alpino e Speleologico Trentino

## 18.00 EMOZIONI TRA LE PAGINE

## CRYSTAL CEILING. UN VIAGGIO EPICO

di Jan Reynolds, Edizioni Gran Sasso.

Luca Gasparini dialoga con l'autrice

Jan Reynolds ha vissuto le sue avventure abbracciando i punti di forza femminili, con un'azione che ha saputo rompere quel soffitto di vetro, invisibile ma presente, che da sempre ha schiacciato la presenza femminile.

*Jan Reynolds has lived her adventures by embracing women's strong points, her actions breaking the glass ceiling, invisible but present, that has always hampered the progress of women.*

Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Fiera, Trento



## 19.00 EVENTO

## TAMARA TOUR ITALIA. UNA SPEDIZIONE DIVERSA

Il blogger Pietro Lacasella dialoga con Tamara Lunger

Tamara Lunger descrive il lockdown come il periodo della sua vita. Ha capito che poteva rendersi utile per la gente sofferente dentro casa, condividendo due allenamenti settimanali live tramite Instagram. Di seguito ha voluto visitare i suoi nuovi amici ed esplorare l'Italia con il camper, scalando la montagna più alta di ogni regione. Un viaggio multisport, arrampicata, bici, parapendio e corsa, lasciandosi affascinare della bella Italia.

*Tamara Lunger describes the lockdown as the period of her life. She understood that she could make herself useful to people suffering at home by sharing two weekly training sessions live via Instagram. She then decided to visit her new friends and to explore Italy with a camper van, climbing the highest mountain in each region; a multisport adventure, including climbing, cycling, paragliding and running, allowing herself to be seduced by the beauty of Italy.*



Le Gallerie di Padiacastello,  
Trento



Gratuito. Prenotazione obbligatoria

A cura di Tamara Lunger

21.00 **SERATA EVENTO** Teatro Sociale, Via Oss Mazzurana, 19, Trento**WHITE OUT. LA CONQUISTA DELL'INUTILE**

Uno spettacolo di Piergiorgio Milano. Con i performer Javier Varela Carrera, Luca Torrenziere, Piergiorgio Milano

Co-produttori Torinodanza festival/Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale, Malraux scène nationale Chambéry Savoie, within the project Corpo Links Cluster supported by PC INTERREG V A – Italia-Francia (ALCOTRA 2014-2020), Les Halles de Schaerbeek, Fondazione i Teatri Reggio Emilia Flic – Reale società ginnastica di Torino, Teatro La Caduta.

Con il supporto di: Maison de la Culture Famenne-Ardenne, La Cocof, Théâtre Marni, FEAS – fédérations des théâtres. Con il grande e speciale supporto di Compagnia di San Paolo bando "ORA! Produzioni di Cultura Contemporanea"

Liberamente ispirato agli scritti degli alpinisti Walter Bonatti, Giampiero Motti, Enrico Camanni, Jon Krakauer, Joe Simpson, Mark Twight, Reinhold Messner e tanti altri. "White Out" nasce dall'idea di trasformare l'alpinismo in linguaggio artistico che unisce Circo Danza Alpinismo.

*Freely inspired by the writings of the climbers Walter Bonatti, Giampiero Motti, Enrico Camanni, Jon Krakauer, Joe Simpson, Mark Twight, Reinhold Messner and many others. "White Out" developed from the idea of transforming climbing into an artistic language that combines circus, dance and climbing.*



©fred limbrée boermans

**CONAD**

# FAI IL PIENO DI NATURA.



**Mangiare bene è il segreto per raggiungere le vette più alte. Lo sa bene chi ama la montagna e vuole cominciare la giornata con la giusta carica e leggerezza.**

Verso Natura Conad risponde all'esigenza di chi vuole alimentarsi in modo sano e corretto, con la consapevolezza di farlo in un'ottica di sostenibilità ambientale e sociale. Con i prodotti della linea BIO, la naturalità diventa un nuovo stile di vita!

dal 1962 sul territorio

	SUPERCINEMA VITTORIA	CINEMA MODENA 3	CINEMA MODENA 2	CINEMA MODENA 1
14.00				
15.00		14.30 ALP&ISM AFTER ANTARCTICA / 105'	15.00 ALP&ISM STORIE DI MONTAGNA - CESARE E LUCIANO / 17' ANWAR / 70'	14.30 PROIEZIONI SPECIALI MOUNTAIN LOCKDOWN / 25' BIG BEND: AMERICA'S WILDEST FRONTIER / 51'
16.00				
17.00	16.30 CONCORSO FIRE OF LOVE / 93'	16.45 CONCORSO YUNGAY 7020 / 19' LASSÙ / 81'	17.00 ORIZZONTI VICINI LIFT OFF / 37' I RIBELLI DEL CIBO. STORIE DI PICCOLI PRODUTTORI DELL'ALTO ADIGE / 53'	16.30 TERRE ALTE REPUBBLICA OSSIURA, LA MONTAGNA ANARCHICA / 95'
18.00				
19.00	18.30 ALP&ISM TRUSTFALL / 11' TORN / 90'	19.00 PROIEZIONI SPECIALI THE MUSHROOM SPEAKS / 90' <small>MUSE DOC+</small>	19.00 TERRE ALTE LA LUNGA STRADA / 7' WATER HAS NO BORDERS / 85' <small>MUSE DOC+</small>	18.30 PROIEZIONI SPECIALI MONTE BIANCO: ALTA VIA DELLE ALPI GRAIE / 24' ZINAL / 17' SNEPYRAMIDEN / 48'
20.00				
21.00	21.00 CONCORSO THE LAST MOUNTAIN / 100'	21.15 CONCORSO PUEDE UNA MONTAÑA RECORDAR / 20' SCENES FROM THE GLITTERING WORLD / 80'	21.30 DESTINAZIONE... FUTURO PHASE IV / 84'	21.00 TERRE ALTE LA SIGNORA DI ZERI / 25' AL AMPARO DEL CIELO / 70'
22.00				
23.00				

PER ASSISTERE ALLE PROIEZIONI EVITANDO LA FILA ALLA CASSA RACCOMANDIAMO L'ACQUISTO DEI BIGLIETTI ONLINE: TRETOFESTIVAL.IT

11.00 VIVERE LA MONTAGNA CHE CAMBIA.

Vivere la montagna che cambia

Prospective ed esperienze di welfare generativo

a cura di  
Valentina Chizzola  
Francesco Gabbi  
Tania Giovannini

F3K PRESS  
FONDAZIONE FRANCO DEMARCHI  
IL SOCIALE COMPETENTE

15.00 FESTIVAL TRAINING.  
I FESTIVAL COME LABORATORI DI FORMAZIONE



21.00 MARLENE KUNTZ IN KARMA CLIMA: LA FUGA



## 09.30 INCONTRI

## MONTAGNE CYBORG. STORIE DI PAESAGGI IBRIDI

Con Marco Armiero, Matteo Meschiari, Annalisa Metta, Mali Weil. A cura di Sara Favargiotti e Marco Ferrari

Archeologie del paesaggio bellico, geografie dello scarto, visioni di mostri e nuovi immaginari saranno gli ingredienti per costruire un cantiere di narrazioni alternative per la montagna, un viaggio nelle regioni della mescolanza.

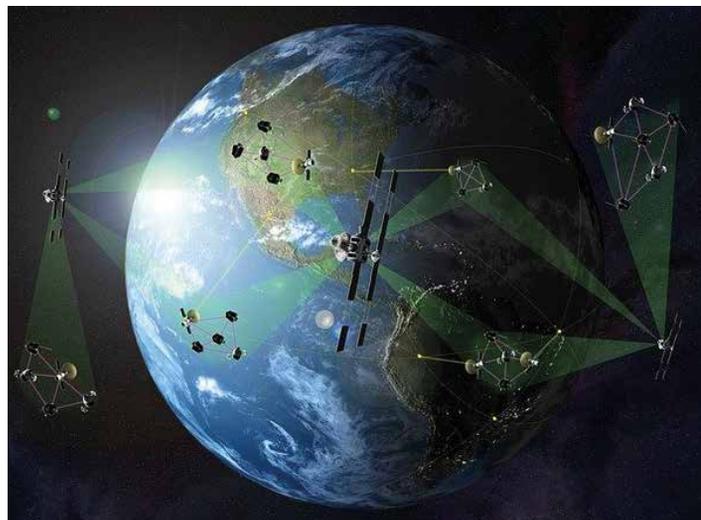
*The archaeology of the war landscape, the geography of waste, visions of monsters and new images will be ingredients in the construction of a place for alternative narrations of the mountains, a journey through regions marked by intermingling elements.*

10.30 DESTINAZIONE... FUTURO. PILLOLE DI SCIENZA  
CONNESSIONI... SPAZIALI

Con Prof. Paolo Rocca, direttore ELEDIA@UniTN

Lo spazio e la Terra non sono mai stati così vicini: se questo è possibile è grazie ai sistemi di comunicazione che connettono le costellazioni di satelliti con le strutture salde sul nostro pianeta o in movimento nell'atmosfera.

*Space and the Earth have never been so close: if this is possible, it is thanks to communications systems connecting constellations of satellites with stable structures both on our planet and moving through the atmosphere.*



## SAT

Via Mancini 57, Trento



©Marco Wilson, The Last Stand, 2014

Partner: SAT, Fondazione Caritro, Fondazione Cassa Rurale di Trento, Fondazione Museo Storico, Associazione Alchemica, DICAM-Università di Trento, TSM Step, Associazione Acropoli, Centrale Fies, Istituto Italiano dei Castelli, Museo Storico Italiano della Guerra, Scuola per il Governo del Territorio e del Paesaggio

Radio Dolomiti,  
Piazza Fiera, Trento

A cura di ELEDIA@UniTN



Con il contributo di  
FONDAZIONE  
CARITRO  
CASA DI S. MARTINO AL TRENTO SOCIETÀ



Live Fb @radiodolomiti

## 11.00 INCONTRI

## VIVERE LA MONTAGNA CHE CAMBIA. PROSPETTIVE ED ESPERIENZE DI WELFARE GENERATIVO

Con Paolo Costa, Fondazione Bruno Kessler, Valentina Chizzola, Fondazione Franco Demarchi, Mirco Dallaserra, Coop. La Rete, progetto "Tutti nello stesso campo" - Wkm0 e Giovanni Teneggi, community designer

I macro-trend di cambiamento a cui stiamo assistendo negli ultimi decenni hanno un forte impatto sulla società, sull'economia e sulla cultura e coinvolgono in modo rilevante anche le aree montane. Questi territori pongono, in risposta a queste tendenze di cambiamento, questioni differenti e ancora poco affrontate. Quali progetti innovativi stanno quindi nascendo in questo particolare periodo fra le montagne?

*The macro-trends of change we have seen in the last few decades have had a powerful impact on society, the economy and culture, also involving mountain areas to a significant extent. In response to changing trends, these areas raise different questions that have yet to be fully considered. What innovative projects are thus developing in the mountains in this very particular era?*

Fondazione Franco Demarchi,  
Piazza Santa Maria Maggiore,  
7, Trento

## 11.30 EMOZIONI TRA LE PAGINE IN RADIO

## MALETTA ZAPPA. DUE MILLENNIALI PRESTATI ALL'AGRICOLTURA

Di Filippo Baracchi e Cecilia Irene Massaggia. Illustrazione di copertina di Squaz, Pasquale Todisco. Altreconomia

Filippo e Cecilia sono due creativi che hanno scelto di vivere da contadini; con ironia e sarcasmo, raccontano i millennial dando forma a un personale manifesto del vivere in equilibrio con la natura, rivalutando i luoghi di prossimità.

*Filippo and Cecilia are two creative people who have chosen to live as farmers; with irony and sarcasm they paint a picture of millennials, giving shape to a personal manifesto for life in equilibrium with nature, reappraising places providing support.*

A cura di Fondazione Franco Demarchi

Radio Dolomiti,  
Piazza Fiera, Trento



Live Fb @radiodolomiti

## 12.00 INCONTRI

## COSA VEDO OGGI?

Incontro quotidiano con il responsabile del programma cinematografico Sergio Fant e i registi ospiti al festival, per presentare i film del giorno e guidare il pubblico alla scoperta delle proiezioni.

*Daily panel moderated by Sergio Fant, Head of Film Program, with the directors attending the festival, presenting their works and helping the public to gain insight into the films going to be screened.*

Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Fiera, Trento

15.00 INCONTRI Palazzo Roccabruna, Via Santa Trinità, 24, Trento

## FESTIVAL TRAINING. I FESTIVAL COME LABORATORI DI FORMAZIONE

**GREEN SI DIVENTA** Green Festival e Green Film. Fronte comune sul tema della sostenibilità tra Italian Film Commissions e Associazione Italiana Festival di Cinema. Con Mercedes Fernandez Alonso (TorinoFilmLab), Chiara Valenti Omero (Presidente AFIC/ShortS International Film Festival), Luca Ferrario (Trentino Film Commission/Italian Film Commissions), modera Laura Zumiani (Trento Film Festival/AFIC)

**NORD/EST/DOC/CAMP** Documentari e territori in progress dal Friuli-Venezia Giulia, Trentino-Alto Adige e Veneto. Con Sergio Fant, responsabile programma cinematografico Trento Film Festival e Riccardo Costantini, direttore Pordenone Docs Fest - Le voci del documentario. Un confronto con il mondo del documentario per presentare un progetto che unisce le forze di due festival radicati su un territorio cinematograficamente sempre più creativo e vitale, per offrire consulenza e sostegno a progetti in fase di finalizzazione.

**ITINERANZE DOC** Con Alessandro Stellino, direttore Festival dei Popoli. Presentazione del percorso semestrale di formazione e training, dedicato a progetti di cinema del reale in fase di sviluppo, per sostenere a livello creativo e produttivo registi al primo (o secondo) lungometraggio. Promosso da Bellaria film festival, IsReal, Sole Luna Doc Festival, PerSo Film Festival, FrontDoc, Festival dei Popoli.

**GREEN SI DIVENTA** A common front by Italia Film Commissions and the Associazione Italiana Festival di Cinema on the question of sustainability. The European film industry feels clearly the responsibility of the sector as regards sustainability; a commitment concerning the whole production chain and that goes from the need for concrete action to the need to train professionals for the industry.

**NORD/EST/DOC/CAMP** Discussion with the world of documentaries to present a project that combines the forces of two festivals rooted in an area that is increasingly creative and lively in terms of film, to offer consultancy and support to projects in their final phase. It involves an itinerary in different stages to accompany films produced in North-East Italy or that have the Triveneto area as their subject matter or background, working together on the final aspects in an informal context, involving as experts some of the best local and external professionals in the field of direction, editing, post-production, distribution and festival promotion.

**ITINERANZE DOC** Presentation of a six-month education and training programme dedicated to real life film projects in the development phase, offering support in creative and production terms to directors making their first (or second) full-length film. It is a unique initiative, developing from cooperation between some of the most important Italian festivals in the sector: 6 intensive workshops, a process of one-to-one mentoring and numerous opportunities for networking with producers, distributors and broadcasters.

In collaborazione con Trentino Film Commission



18.00 EMOZIONI TRA LE PAGINE

## DA ROMA A L'AQUILA. 430 CHILOMETRI ATTRAVERSO NATURA E CULTURA

Un libro e 4 carte realizzate dai cartografi di MONTURA MAP per promuovere il territorio

Con la realizzazione della Guida trekking e di quattro carte escursionistiche Montura contribuisce al lancio del "Cammino naturale dei Parchi" ed alla ripresa economica e culturale dell'Appennino.

*With the production of the trekking guidebook and four hiking maps Montura has contributed to launching the "Nature Parks Way" and to the economic and cultural recovery of the Apennines.*

Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Fiera, Trento

A cura di Montura Editing

21.00 SERATA EVENTO MUSE, Corso del Lavoro e della Scienza 3, Trento

## MARLENE KUNTZ IN KARMA CLIMA: LA FUGA

Con la partecipazione del video artista Lorenzo Letizia. Con gli interventi di Massimo Bernardi, Giovanni Teneggi, Emanuela Zilio, Laura Cantarella e Paolo Grigolli

LA FUGA è il primo singolo dell'album estratto dall'opera KARMA CLIMA che MARLENE KUNTZ esibisce con una insonorizzazione dal vivo su immagini e video a cura di Lorenzo Letizia. La live performance sarà introdotta dal racconto di karma clima: processo di collaborazione tra artisti e cooperative di comunità verso modelli di riqualificazione sostenibile.

*LA FUGA is the first single from the album extracted from the KARMA CLIMA project, presented by MARLENE KUNTZ with live sound and images and videos edited by Lorenzo Letizia. The live performance will be introduced by the story of Karma Clima: a process of cooperation between artists and community cooperatives aimed at promoting models of sustainable regeneration.*

In collaborazione con MUSE e Viso A Viso



© Michele Piazza

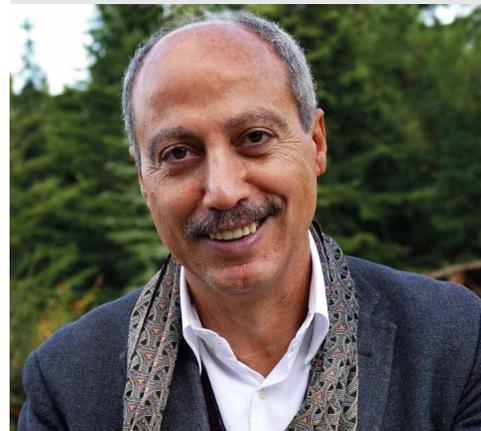
	SUPERCINEMA VITTORIA	CINEMA MODENA 3	CINEMA MODENA 2	CINEMA MODENA 1
14.00				
15.00		14.30 <b>ALP&amp;ISM</b> TRUSTFALL / 11' TORN / 90'	14.45 <b>TERRE ALTE</b> IL MIO VICINO È UN ORSO / 16' IL CONTATTO / 71'	14.30 <b>ORIZZONTI VICINI</b> LIFT OFF / 37' I RIBELLI DEL CIBO. STORIE DI PICCOLI PRODUTTORI DELL'ALTO ADIGE / 53'
16.00				
17.00	16.15 <b>CONCORSO</b> THE LAST MOUNTAIN / 100'	16.45 <b>CONCORSO</b> CORPS SAMPLES / 14' DARK RED FOREST / 83'	16.30 <b>ORIZZONTI VICINI</b> ORA SONO DIVENTATA FORESTA / 8' VAIA, LA LUNGA NOTTE. TESTIMONIANZE / 18' UNA CITTÀ DI CARTA / 64'	16.15 <b>ALP&amp;ISM</b> AER / 28' ACHACHILAS / 70'
18.00				
19.00	18.30 <b>ALP&amp;ISM</b> THE MAD BELGIAN: KEEP WALKING / 13' EVEREST WITHOUT OXYGEN - THE ULTIMATE EGOTRIP / 80'	19.00 <b>TERRE ALTE</b> LA VERA STORIA DELLA PARTITA DI NASCONDINO PIÙ GRANDE AL MONDO / 11' BURNING FLOWER / 82'	18.45 <b>PROIEZIONI SPECIALI</b> THIS RAIN WILL NEVER STOP / 100'	18.30 <b>PROIEZIONI SPECIALI</b> LES CONTREBAN-DIÈRES / 80'
20.00				
21.00	21.00 <b>CONCORSO</b> THE SANCTITY OF SPACE / 102'	21.15 <b>CONCORSO</b> ALPINESTATE GAUCHO AMERICANO / 72'	20.45 <b>DESTINAZIONE... FUTURO</b> ON THE SILVER GLOBE / 166'	21.00 <b>TERRE ALTE</b> LA LUNGA STRADA / 7' WATER HAS NO BORDERS / 85'
22.00				
23.00				

PER ASSISTERE ALLE PROIEZIONI EVITANDO LA FILA ALLA CASSA RACCOMANDIAMO L'ACQUISTO DEI BIGLIETTI ONLINE: TRENTOFESTIVAL.IT

17.00 IL LABORATORIO DELLE ALPI:  
LA SAT TRA NATURA E SOCIETÀ



18.00 IL CERCATORE DI LUCE



21.00 ESTREMI NARRATIVI.  
COME NASCE IL RACCONTO DI UNA GRANDE AVVENTURA



©STUDIO 107

## 10.30 DESTINAZIONE... FUTURO. PILLOLE DI SCIENZA

UOMO E NATURA.  
QUANTITÀ E QUALITÀ DELL'ACQUA A RISCHIO

Con la partecipazione di Valeria Lencioni

I ghiacciai ci forniranno meno acqua e acqua più inquinata. Gli inquinanti dalle città e dalle campagne vengono trasportati dal vento in quota dove vengono intrappolati nei ghiacci. Con la fusione entrano nei torrenti e mettono a rischio la biodiversità, incluso l'uomo.

*Glaciers will provide us with less water, which is also more polluted. The pollutants from cities and the countryside are transported by the wind to high altitude, where they are trapped in the ice. When this melts, the pollutants enter streams and put biodiversity at risk, including man.*

Radio Dolomiti,  
Piazza Fiera, Trento

A cura di MUSE

Con il contributo di



Live Fb @radiodolomiti

## 11.30 EMOZIONI TRA LE PAGINE IN RADIO

MOUNTAIN GUARDIANS. LA STORIA DI UN  
PROGETTO DEI PIANI GIOVANI

Con Veronica Giuliani e Nikolai Tonina

Il progetto di una magica avventura in quota, e in compagnia, per ripulire dai rifiuti i sentieri del Lagorai. Il racconto di una delle 10 storie narrate nel libro "I progetti dei Piani giovani. Storie che fanno la differenza" presentato da Veronica Giuliani, manager territoriale del Piano giovani di zona Valle dei Laghi e Nikolai Tonina, giovane ideatore del progetto.

*A project for a magical adventure in the mountains – and in company – to clear away waste from mountain paths. One of the 10 stories told in the book "I progetti dei Piani giovani. Storie che fanno la differenza" presented by Veronica Giuliani, area manager of the Youth Plan for the Valle dei Laghi area and Nikolai Tonina, the young person devising the project.*

Radio Dolomiti,  
Piazza Fiera, TrentoA cura di Fondazione Franco  
Demarchi e Agenzia per la  
Coesione sociale

Live Fb @radiodolomiti

## 12.00 INCONTRI

## COSA VEDO OGGI?

Incontro quotidiano con il responsabile del programma cinematografico Sergio Fant e i registi ospiti al festival, per presentare i film del giorno e guidare il pubblico alla scoperta delle proiezioni.

*Daily panel moderated by Sergio Fant, Head of Film Program, with the directors attending the festival, presenting their works and helping the public to gain insight into the films going to be screened.*

Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Fiera, Trento

## 16.00 EMOZIONI TRA LE PAGINE IN RADIO

## 2002-2022. VENT'ANNI IN ALTA QUOTA

Con il direttore Paolo Paci

Montagne ha iniziato la sua avventura nel novembre 2002 dal Monte Bianco. Partendo da lì ha raccontato, numero dopo numero, i gruppi montuosi più interessanti e seducenti del mondo.

*The adventures of Montagne began in November 2002, starting with Mont Blanc. Since then, one issue after another, it has recounted the most interesting and alluring mountain ranges in the world.*

Radio Dolomiti,  
Piazza Fiera, Trento

A cura di Meridiani Montagne



Live Fb @radiodolomiti

## 17.00 INCONTRI

IL LABORATORIO DELLE ALPI:  
LA SAT TRA NATURA E SOCIETÀ

Dialogo con Paola Giacomoni e Alessandro Pastore.

Introduce e coordina Bruno Zanon. Intervengono Claudio Ambrosi, Anna Facchini e Rodolfo Taiani

Le Alpi rappresentano il "laboratorio" nel quale scienziati, scrittori e artisti hanno verificato nuove concezioni scientifiche e scritto nuove pagine di bellezza. La loro esplorazione ha spinto alla fondazione di sodalizi alpinistiche, come la SAT che da centocinquanta anni si impegna per la conoscenza e la tutela dell'ambiente.

*The Alps represent a "testing ground" where scientists, writers and artists have verified new scientific concepts and created new beauty. Their exploration has led to the founding of climbing associations, such as SAT, which for 150 years has striven to raise awareness and safeguard the environment.*

SAT,  
Via Mancì 57, Trento

A cura di SAT

## 17.30 INCONTRI

NÉCESSITÉ DE MOULLET.  
CONVERSAZIONE CON LUC MOULLET,  
CINEASTA E MONTAGNARDCon il regista Luc Moullet. Modera Giulio Sangiorgio,  
direttore di Film Tv

Nel marzo 1964 i Cahiers du Cinéma pubblicano "Nécessité de Trento", saggio su cinema e montagna ispirato dal programma della 12. edizione del Festival. L'autore, il critico e regista Luc Moullet, torna a Trento per un omaggio.

*In March 1964, the Cahiers du Cinéma published "Nécessité de Trento", an essay on mountain film inspired by the programme of the 12th edition of the Festival. The author, critic and director Luc Moullet, returns to Trento for a tribute.*

Palazzo Roccabruna,  
Via Santa Trinità, 24, Trento

18.00 PREMIO ITAS

**IL CERCATORE DI LUCE**

Di e con Carmine Abate, Mondadori Edizioni

Carmine Abate dialoga con Lorenzo Carpanè per raccontare il suo ultimo romanzo, vincitore della sezione Vita e Storie di Montagna del Premio ITAS del Libro di Montagna 2022.

*Carmine Abate talks to Lorenzo Carpanè about his latest novel, winner of the Mountain Life and Stories section of the 2022 ITAS Mountain Book Prize.*

Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Fiera, Trento



A cura di ITAS Mutua

18.30 DRINK&THINK ANTROPOCENE

**TRASFORMAZIONI IN CORSO**

Con la partecipazione del gruppo di lavoro coordinato dal MUSE che coinvolge studiosi italiani interessati ai nuovi linguaggi di narrazione del rapporto umanità-natura nell'Antropocene. Interviene l'autrice Anna Sustersic

Aperitivo informale e stimolante sulla terrazza del MUSE Café. Scopriamo "Storie di coesistenza", più di un libro, un viaggio. Giovani voci di India, Nepal, Africa, Messico ed Europa si intrecciano per raccontare storie di interazione fra uomini e natura. Musica dal vivo, DJ set e trailer dei film a marchio "MUSE Antropocene" del Trento Film Festival si intrecciano alle voci degli esperti con i quali potrai dialogare.

*Informal and stimulating aperitif on the terrace of the MUSE Café. We learn about "Storie di coesistenza"; more than a book, it is a journey. Young voices from India, Nepal, Africa, Mexico and Europe interweave, to recount stories of interaction between humans and nature. Live music, DJ mix and trailers for the "MUSE Antropocene" films at Trento Film Festival interweave with the voices of the experts, with whom it is possible to exchange ideas.*

MUSE Café,  
Corso del Lavoro e della Scienza,  
3, Trento

A cura di MUSE



21.00 SERATA EVENTO Piazza di Piedicastello, Trento

**ESTREMI NARRATIVI.  
COME NASCE IL RACCONTO DI UNA GRANDE AVVENTURA**

Con lo scrittore Mauro Corona, l'alpinista Kurt Diemberger, l'esploratrice Carla Perrotti, la podcaster e traduttrice Clara Mazzi, il giornalista Paolo Paci, il blogger Claudio Pelizzeni. Modera il giornalista Alberto Faustini

Una serata corale capace di sollecitare gli autori protagonisti che con le loro opere hanno segnato la narrazione della montagna e la storia del festival.

*A collective evening highlighting the protagonists who have left a mark on narration of the mountains and the history of the festival with their works.*



Gratuito. Prenotazione obbligatoria



In caso di pioggia l'evento si terrà presso le Gallerie Piedicastello, Sala Conferenze

In collaborazione con la Casa editrice Corbaccio e con Meridiani Montagne  
Con il supporto della Fondazione Museo Storico del Trentino



	SUPERCINEMA VITTORIA	CINEMA MODENA 3	CINEMA MODENA 2	CINEMA MODENA 1
14.00				
15.00		14.45 <b>ALP&amp;ISM</b> THE MAD BELGIAN: KEEP WALKING / 13' EVEREST WITHOUT OXYGEN - THE ULTIMATE EGOTRIP / 80'	15.00 <b>PROIEZIONI SPECIALI</b> IL MONDO IN CAMERA / 74'	14.30 <b>ORIZZONTI VICINI</b> ORA SONO DIVENTATA FORESTA / 8' VAIA, LA LUNGA NOTTE. TESTIMONIANZE / 18' UNA CITTÀ DI CARTA / 64'
16.00	16.15 <b>CONCORSO</b> THE SANCTITY OF SPACE / 102'			
17.00		16.45 <b>CONCORSO</b> PUEDE UNA MONTAÑA RECORDAR / 20' SCENES FROM THE GLITTERING WORLD / 80'	16.45 <b>ORIZZONTI VICINI</b> IL VUOTO NEL GHIACCIO / 15' <b>MUSE DOC-F</b> ACROSS EMPTINESS / 17' <b>MUSE DOC-F</b> LA FREQUENTAZIONE DELL'ORSO / 60'	16.30 <b>ALP&amp;ISM</b> NOT ALONE / 43' TRADITIONAL ALPINISM - EXPERIENCES CANNOT BE INHERITED / 48'
18.00				
19.00	18.30 <b>ALP&amp;ISM</b> VOGLIO CHE STAI BENE / 12' THE SECOND SUMMIT / 86'	19.00 <b>PROIEZIONI SPECIALI</b> IL BUCO / 93'	19.00 <b>TERRE ALTE</b> SONDER / 37' LA PANTALLA ANDINA / 49'	18.30 <b>PROIEZIONI SPECIALI</b> LE SYSTÈME ZSYGMONDY / 19' UNE AVENTURE DE BILLY LE KID / 77'
20.00				
21.00	21.00 <b>ANTEPRIME</b> WILD MEN / 104'	21.15 <b>CONCORSO</b> CONTENTS INVENTORY / 31' AKEJI, LE SOUFFLE DE LA MONTAGNE / 72'	21.15 <b>DESTINAZIONE... FUTURO</b> STARSHIP TROOPERS / 130'	21.00 <b>TERRE ALTE</b> LA VERA STORIA DELLA PARTITA DI NASCONDINO PIÙ GRANDE AL MONDO / 11' BURNING FLOWER / 82'
22.00				
23.00				

PER ASSISTERE ALLE PROIEZIONI EVITANDO LA FILA ALLA CASSA RACCOMANDIAMO L'ACQUISTO DEI BIGLIETTI ONLINE: TRENTOFESTIVAL.IT

15.00 MONTAGNA, FEMMINILE SINGOLARE. COME LE DONNE VIVONO, LEGGONO, SPIEGANO LE TERRE ALTE



RICCARDA DE ECCHER SASSOLUNGO

18.00 UNA COLLINA, UNA SCUOLA E MOLTE GRANDI MONTAGNE



21.00 ...ANCHE I SOGNI IMPOSSIBILI.  
IL QUINDICESIMO OTTOMILA DI FAUSTO DE STEFANI



10.00 ATTIVITÀ

**SUI SENTIERI DEI 150 ANNI**

Con Anna Facchini, Presidente SAT, e Silvio Mucchi, Presidente del Fondo Comune delle Casse Rurali Trentine

La presentazione del libro realizzato dalla SAT e Casse Rurali Trentine si terrà presso la Casa della SAT seguita da una visita del palazzo. Si arriverà alla Casa dopo una passeggiata da Piazza Dante.

*Presentation of the book produced by SAT and Casse Rurali Trentine will take place at the SAT headquarters, followed by a visit to the building. The SAT premises will be reached after a walk from Piazza Dante.*

Piazza Dante,  
Trento



A cura di SAT



10.30 DESTINAZIONE... FUTURO. PILLOLE DI SCIENZA

**IL LAGO DI TOVEL, PASSATO - PRESENTE - FUTURO**

Con Ulrike Obertegger - Unità di Idrobiologia

Il lago di Tovel, sito di ricerca a lungo termine, è una sentinella per il cambiamento climatico nel Trentino. Negli anni 90, le sue acque profonde spesso puzzavano di zolfo perché erano prive di ossigeno dovuto al fatto che le acque profonde non si mescolavano con quelle superficiali. Con il cambiamento climatico le acque adesso non puzzano più; questo come mai e cosa vuol dire?

*Lake Tovel, a long-term research site, is a sentry for climate change in Trentino. In the 1990s, its deep waters often stank of sulphur due to the lack of oxygen, resulting from the fact that the deep waters did not mix with the surface waters. Following climate change, the waters now no longer smell; why is this and what does it mean?*

Radio Dolomiti,  
Piazza Fiera, Trento



A cura di  
Fondazione Edmund Mach



Live Fb @radiodolomiti

11.30 EMOZIONI TRA LE PAGINE IN RADIO

**AMBIENTE E PESCA. LA STORIA DI UN PROGETTO DEI PIANI GIOVANI**

Con Licia Berloff e Timothy Nardelli

Un tuffo nell'Avisio a scuola di ecosostenibilità: un nonno che tramanda una passione della sua generazione al nipote che lui condivide con gli amici. Il racconto di una delle 10 storie narrate nel libro "I progetti dei Piani giovani. Storie che fanno la differenza" presentato da Licia Berloff, manager territoriale del Piano giovani di zona di Lavis e Timothy Nardelli, giovanissimo ideatore del progetto.

*A dive into the River Avisio, in the midst of carp and barbel, to learn about ecological sustainability. A grandfather hands down a passion belonging to his generation to his grandson, a passion he will then share with his friends. One of the 10 stories told in the book "I progetti dei Piani giovani. Storie che fanno la differenza" presented by Licia Berloff, area manager of the Youth Plan for the Lavis area and Timothy Nardelli, the young person devising the project.*

Radio Dolomiti,  
Piazza Fiera, Trento



A cura di Fondazione Franco Demarchi e Agenzia per la Coesione sociale



Live Fb @radiodolomiti

12.00 INCONTRI  
**COSA VEDO OGGI?**

Incontro quotidiano con il responsabile del programma cinematografico Sergio Fant e i registi ospiti al festival, per presentare i film del giorno e guidare il pubblico alla scoperta delle proiezioni.

*Daily panel moderated by Sergio Fant, Head of Film Program, with the directors attending the festival, presenting their works and helping the public to gain insight into the films going to be screened.*

Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Fiera, Trento

15.00 CONVEGNO Cassa di Trento, Sala conferenze, Via Rodolfo Belenzani, 12, Trento

### MONTAGNA, FEMMINILE SINGOLARE. COME LE DONNE VIVONO, LEGGONO, SPIEGANO LE TERRE ALTE

Con Anna Facchini, presidente SAT, Roberta Silva, presidente dell'Associazione dei Rifugi Trentini, Francesca Borghetti, regista, Marzia Verona, pastora e scrittrice, Linda Cottino, scrittrice, Anna Girardi, responsabile progetti editoriali ed eventi CAI, Luana Bisesti, direttrice Trento Film Festival, Tamara Lunger, alpinista, Riccarda De Eccher, artista, Marzia Bortolameotti, fondatrice "Donne di montagna"

Lorenzo Carpanè, coordinatore del Premio ITAS, dialogherà con un parterre di ospiti per far emergere il punto di vista femminile sul tema della montagna.

*Lorenzo Carpanè, coordinator for the award, will talk to a panel of guests to reveal the female perspective on the subject of the mountains.*

A cura di ITAS Mutua



Riccarda de Eccher Civetta



Riccarda de Eccher Tofane

16.00 FAMILY

### SULLA MONTAGNA DI LÙ'

di Anouck Boisrobert e Louis Rigaud, Corraini Editore  
Saliamo insieme a Lù verso la cima della montagna, attraversiamo pascoli e boschi, incontriamo gli animali che li popolano...e ci cimentiamo in un laboratorio di pop-up a cura di Studio d'Arte Andromeda. 6+

*by Anouck Boisrobert and Louis Rigaud Corraini Editore We climb to the top of the mountain together with Lù, crossing pastures and woods. We encounter the animals that live there ... and try our hand at a pop-up workshop organised by Studio d'Arte Andromeda. For children age 6+*



Giardino del MUSE,  
Corso del Lavoro e della Scienza,  
3, Trento



In caso di pioggia l'evento avrà luogo presso il Muse - Museo delle Scienze



Vedi programma dedicato

17.30 INCONTRI

### CAMMINASCUP

Con Giacomo Pallaver (regista), Giampiero Girardi e Angelo Prandini (Ufficio Servizio civile)

È il racconto di CamminaSCUP, il trekking che nel 2021 ha portato in giro per il Trentino i giovani del servizio civile universale provinciale: 115 km per un percorso attraverso le valli del Trentino.

*It is the story of CamminaSCUP, a trekking project that in 2021 took young people from the provincial universal civil service on a tour around Trentino: 115 km, covering a route crossing the valleys of Trentino.*

Palazzo Roccabruna,  
Via Santa Trinità, 24, Trento

A cura di Servizio Civile  
Universale Provinciale



18.00 EMOZIONI TRA LE PAGINE

**UNA COLLINA, UNA SCUOLA E MOLTE GRANDI MONTAGNE**

con Fausto De Stefani

Aspettando lo spettacolo "Anche i Sogni impossibili" al Teatro Sociale (4/5, ore 21), si presenta la nuova edizione del libro sulla "Collina di Lorenzo", l'oasi naturale che accoglie ogni anno migliaia di giovani. Evento a sostegno della Rarahil memorial School (Nepal)

*Awaiting the show "Even impossible dreams" at the Teatro Sociale (4/5, ore 21), the new edition of the book on the "Collina di Lorenzo" is presented, dedicated to the natural oasis welcoming thousands of young people every year.*

Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Fiera, Trento

A cura di Montura Editing

18.30 DRINK&THINK ANTROPOCENE

DESTINAZIONE... FUTURO

**MESSAGGI AL FUTURO**

Con la partecipazione del gruppo di lavoro coordinato dal MUSE che coinvolge studiosi italiani interessati ai nuovi linguaggi di narrazione del rapporto umanità-natura nell'Antropocene. Intervengono l'autore Marco Malvestio e l'artista Stefano Cagol

Aperitivo informale e stimolante sulla terrazza del MUSE Café. Del nostro tempo, che è il futuro in cui i classici della fantascienza venivano ambientati, si parlerà inoltre con Marco Malvestio, autore di "Raccontare la fine del mondo. Fantascienza e antropocene" (edizioni Nottetempo). Dell'oggi, dai confini ai virus, alle questioni ecologiche e dell'interferenza dell'uomo sulla natura rifletteremo con l'artista Stefano Cagol. Musica dal vivo, DJ set e trailer dei film a marchio "MUSE Antropocene" del Trento Film Festival si intrecciano alle voci degli esperti con i quali potrai dialogare.

*Informal and stimulating aperitif on the terrace of the MUSE Café. We will also talk about our era, which is the future in which the classics of science fiction were set, with Marco Malvestio, author of "Raccontare la fine del mondo. Fantascienza e antropocene" (edizioni Nottetempo). We will reflect on the present day, from confines and viruses to ecological questions and man's interference with nature, with the artist Stefano Cagol. Live music, DJ mix and trailers for the "MUSE Antropocene" films at Trento Film Festival interweave with the voices of the experts, with whom it is possible to exchange ideas.*

MUSE Café,  
Corso del Lavoro e della Scienza,  
3, Trento



Con il contributo di  
FONDAZIONE  
**CARITRO**  
CASA DEL MUSEO DEL MONTAGNISMO

A cura di MUSE

21.00

SERATA EVENTO

Teatro Sociale, Via Oss Mazzurana 19, Trento

**...ANCHE I SOGNI IMPOSSIBILI. IL QUINDICESIMO OTTOMILA DI FAUSTO DE STEFANI**

Di e con la "Compagnia (S)legati"

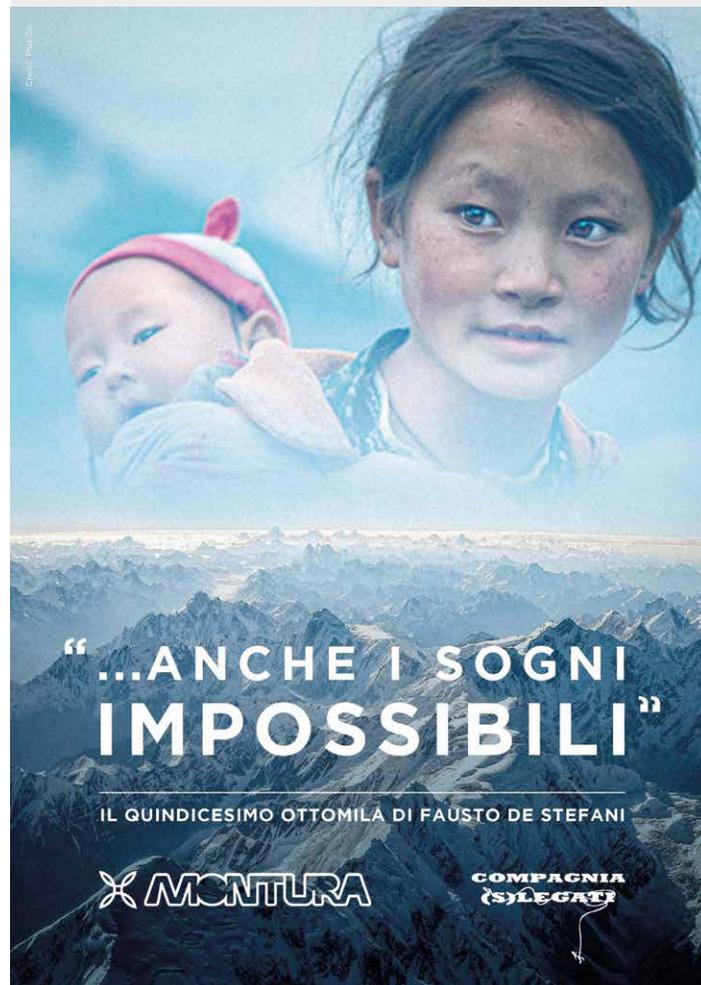
Un nuovo spettacolo teatrale per raccontare la vita del grande alpinista Fausto De Stefani e la nascita della Rarahil Memorial School in Nepal. Prima nazionale.

*A new theatrical show to recount the life of the great climber Fausto De Stefani and the founding of the Rarahil Memorial School in Nepal. Italian premiere.*



Gratuito. Prenotazione obbligatoria

A cura di Montura Editing



	SUPERCINEMA VITTORIA	CINEMA MODENA 3	CINEMA MODENA 2	CINEMA MODENA 1
14.00				
15.00		<b>14.45 CONCORSO</b> ALPINESTATE / 30' GAUCHO AMERICANO / 72'	<b>15.00 PROIEZIONI SPECIALI</b> SARABANDA A FILO DI CIELO / 26' IL SERGENTE DELL'ALTOPIANO, LA STORIA DI MARIO RIGONI STERN / 52'	<b>14.30 ORIZZONTI VICINI</b> IL VUOTO NEL GHIACCIO / 15' ACROSS EMPTINESS / 17' LA FREQUENTAZIONE DELL'ORSO / 60'
16.00				
17.00	<b>16.30 ALP&amp;ISM</b> S'AVANZADA / 38' SWISSWAY TO HEAVEN / 55'	<b>17.00 ORIZZONTI VICINI</b> LA VOIA DE CANTAR / 35' ASTRA, UN CINEMA FATTO IN CASA / 48'	<b>17.00 CONCORSO</b> CONTENTS INVENTORY / 31' AKEJI, LE SOUFFLE DE LA MONTAGNE / 72'	<b>16.30 ALP&amp;ISM</b> VOGLIO CHE STAI BENE / 12' THE SECOND SUMMIT / 86'
18.00				
19.00	<b>18.30 ALP&amp;ISM</b> A WOMAN'S PLACE / 26' LA LISTE: EVERYTHING OR NOTHING / 72'	<b>19.00 CONCORSO</b> ROSARIO / 5' CAVEMAN - IL GIGANTE NASCOSTO / 90'	<b>19.00 TERRE ALTE</b> DON'T WORRY / 20' DÖNE YI'INJETL   THE SCATTERING OF MAN / 75'	<b>18.30 PROIEZIONI SPECIALI</b> LA CABALE DES OURSINS / 17' LES NAUFRAGÉS DE LA D17 / 81'
20.00				
21.00	<b>21.00 CONCORSO</b> HELTZEAR / 17' ADAM ONDRA: PUSHING THE LIMITS / 77'	<b>21.15 CONCORSO</b> VEDETTE / 100'	<b>21.30 DESTINAZIONE... FUTURO</b> THE WILD BLUE YONDER / 81'	<b>21.00 TERRE ALTE</b> SONDER / 37' LA PANTALLA ANDINA / 49'
22.00				
23.00				

PER ASSISTERE ALLE PROIEZIONI EVITANDO LA FILA ALLA CASSA RACCOMANDIAMO L'ACQUISTO DEI BIGLIETTI ONLINE: TRENTOFESTIVAL.IT

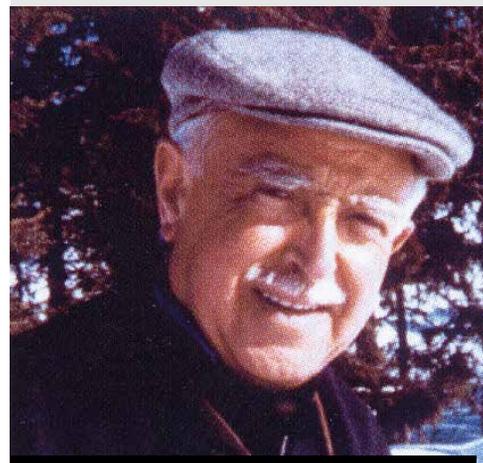
18.00/21.30 RICORDATE. PERCORSO\SPETTACOLO\CORDATA IMMERSIVO



18.30 DONNE OLTRE L'ORIZZONTE



21.00 IL PIANO STENICO. SETTANT'ANNI DI SOCCORSO ALPINO E SPELEOLOGICO TRENINO



©BIBLIOTECA DELLA MONTAGNA - ARCHIVIO STORICO SAT, TRENTO

**10.30 DESTINAZIONE... FUTURO. PILLOLE DI SCIENZA**

**ANSIA CLIMATICA, COME AFFRONTARLA!**

Con la partecipazione del giornalista e educatore Paulo Lima e della psicologa Laura Endrighi

Negli ultimi anni si è già diffuso il dibattito sulla cosiddetta "ansia climatica". Esperti sottolineano l'importanza di creare dei percorsi di supporto sul tema del cambiamento climatico, sui suoi effetti sulla salute mentale della popolazione.

*In the last few years, debate has already spread about so-called "climate anxiety". Experts underline the importance of creating supporting programmes on the subject of climate change, and on its effects on the mental health of the population.*

Radio Dolomiti,  
Piazza Fiera, Trento

A cura di Associazione Viracao  
& Jangada

Con il contributo di  
FONDAZIONE  
**CARITRO**  
CON LA COLLABORAZIONE DI MUSEI E MUSEI



Live Fb @radiodolomiti



**11.30 EMOZIONI TRA LE PAGINE IN RADIO**

**TRENTINO BOULDER. DALLA VALLE DEL SARCA AL CUORE DELLE DOLOMITI**

Con Cristian Dorigatti e Morris Fontanari, Edizioni Versante Sud. Collana Luoghi verticali

La prima guida blocchi di tutto il territorio Trentino, una raccolta che promuove il bouldering locale, attraverso lo sviluppo e la recensione delle aree di tutto il territorio. Lo strumento ideale per informazioni complete e precise.

*The first bouldering guidebook for the whole of Trentino, a collection that promotes local bouldering by developing and reviewing areas throughout the province. The perfect resource for full and accurate information.*

Radio Dolomiti,  
Piazza Fiera, Trento



Live Fb @radiodolomiti

**12.00 INCONTRI**

**COSA VEDO OGGI?**

Incontro quotidiano con il responsabile del programma cinematografico Sergio Fant e i registi ospiti al festival, per presentare i film del giorno e guidare il pubblico alla scoperta delle proiezioni.

*Daily panel moderated by Sergio Fant, Head of Film Program, with the directors attending the festival, presenting their works and helping the public to gain insight into the films going to be screened.*

Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Fiera, Trento

**16.00 FAMILY**

**STORIE FANTASTICHE E PERSONAGGI IN LANA INFELTRITA**

Le storie fantastiche che raccontano i territori degli Ecomusei prendono vita in un laboratorio con la lana infeltrita. Con semplici materiali e tanta fantasia saranno creati i protagonisti più simpatici delle favole. + 5

*The imaginative stories told in the local areas around the Ecomuseums will take shape at a felted wool workshop. The most appealing characters in the fables will be created using simple materials and a lot of imagination.*

Giardino del MUSE,  
Corso del Lavoro e della Scienza,  
3, Trento



In caso di pioggia l'evento avrà luogo presso il Muse - Museo delle Scienze



Vedi programma dedicato

A cura della Rete degli Ecomusei del Trentino

**17.00 INCONTRI**

**CORDATE DEL FUTURO**

Tradizionale appuntamento di consegna del "Chiodo d'oro", premio assegnato ad un alpinista trentino portatore di quei principi che sono stati alla base della nascita della Sosat.

*Traditional appointment to award the "Chiodo d'oro", the prize given to a Trentino climber representing the principles underlying the establishment of SOSAT.*

SOSAT,  
via Malpaga, 17, Trento

A cura di SOSAT

**A SEGUIRE EMOZIONI TRA LE PAGINE**

**L'ALPINISMO È TUTTO UN MONDO. CONVERSAZIONE A CARTE SCOPERTE**

Con Linda Cottino e Riccarda De Eccher e la partecipazione della Vicepresidente generale del CAI, Lorella Franceschini. Modera Fabrizio Torchio

In un vivace scambio epistolare, nato in tempo di Covid, Silvia Metzeltin e Linda Cottino, tra racconti di esperienze e amicizie, ricostruiscono la presenza delle donne nell'alpinismo.

*In a vivacious exchange of letters beginning in the Covid era, Silvia Metzeltin and Linda Cottino reconstruct the presence of women in climbing, through stories of experiences and friendships.*

SOSAT,  
via Malpaga, 17, Trento



A cura di Club Alpino Italiano

17.30 PRIMA A... ROCCABRUNA

**#VIVEREINRIFUGIO:  
SENTINELLE DELLE DOLOMITI UNESCO**

Con Mara Nemela - direttrice della Fondazione Dolomiti, Roberta Silva - presidente dell'Associazione Rifugi del Trentino e gestore del Rifugio Roda di Vael (TN), Marika Freschi - gestore del Rifugio Pordenone (PN), Raffaele Alimonta - Rifugio Alimonta (TN) e Mario Fiorentini - presidente di AGRAV Associazione Gestori Rifugi Alpini del Veneto e gestore del Rifugio Città di Fiume (BL). Modera il giornalista Giambattista Zampieri, ideatore e autore della trasmissione Noi Dolomiti UNESCO

#vivereinrifugio è un'iniziativa della Rete dei Rifugi del Patrimonio Mondiale, un invito corale ad una frequentazione più consapevole della montagna attraverso il racconto in prima persona dei gestori.

#vivereinrifugio is an initiative of the World Heritage Network of Refuges, a collective invitation to visit the mountains with greater awareness, through first-hand experience recounted by refuge managers.

Palazzo Roccabruna,  
Via Santa Trinità, 24, Trento



A cura di Fondazione Dolomiti UNESCO

18.00 EVENTO

**RICORDATE. PERCORSO\SPETTACOLO\  
CORDATA IMMERSIVO**

Con Valerio Bazzanella, Lisa Bergamo, Corrado Bungaro, Carlo Casillo, Mariano DeTassis, Roberto Gianotti, Gigi Grata, Enrico Tavernini

La cordata simboleggia l'avventura della scalata ma anche la potenza del gruppo per arrivare, unito ed in sicurezza, alla meta. Gli spettatori saranno invitati a non lasciare mai la corda in questo caleidoscopico viaggio di suggestioni sonore, musiche e voci dal mondo e dal passato.

*The roped party symbolises the adventure of climbing but also the power of the group to arrive safely and together at the destination. Spectators will be invited never to let go of the rope in this kaleidoscopic journey of evocative sound, music and voices from the world and the past.*

Museo Diocesano Tridentino,  
Piazza del Duomo, 18, Trento



Gratuito. Prenotazione obbligatoria

Per le immagini si ringrazia il Centro di cinematografia e Cineteca CAI

A cura di Miscela d'aria Factory (Casillo\DeTassis)

In collaborazione con Museo Diocesano Tridentino



18.30 DESTINAZIONE... FUTURO

**DONNE OLTRE L'ORIZZONTE**

Emilio Cozzi dialoga con Patrizia Caraveo e Marcella Salussolia

Emilio Cozzi chiacchiera di destinazioni vicine e lontane con Marcella Salussolia, ingegnere che per Thales Alenia Space sta occupandosi della progettazione del Lunar Gateway, la base in orbita cislunare che supporterà i prossimi pellegrini selenici, e con Patrizia Caraveo, dirigente di ricerca all'Istituto nazionale di Astrofisica (INAF) e premio "Enrico Fermi" 2021, autrice, fra l'altro, di Sidereus Nuncius 2.0: i messaggeri celesti della nuova astronomia.

*Emilio Cozzi talks about nearby and distant destinations with Marcella Salussolia, the engineer with Thales Alenia Space handling the planning of the Lunar Gateway, a base orbiting the moon that will provide support for forthcoming lunar pilgrims, and Patrizia Caraveo, Director of Research at the Istituto nazionale di Astrofisica (INAF) and winner of the "Enrico Fermi" 2021 prize, author of Sidereus Nuncius 2.0: i messaggeri celesti della nuova astronomia, among other works.*

MUSE,  
Sala Conferenze,  
Corso del Lavoro e della Scienza,  
3, Trento

Con il contributo di  
**FONDAZIONE  
CARITRO**  
ITALIA - MEMBRO DEL TERZO SECTORE



19.00 DEGUSTAZIONI

**LA CUCINA DI MONTAGNA, RIFUGIO CARLO  
VALENTINI - CANAZEI - VAL DI FASSA**

Con lo chef Gaetano Bonanno e i vini proposti da Mattè (Volano)

I piatti preparati degli chef dei rifugi alpini nella cucina di Palazzo Roccabruna, dove, in occasione del Trento Film Festival, tutto parla del Trentino e dei suoi vini di montagna.

*Dishes prepared by the chefs of mountain refuges in the kitchen of Palazzo Roccabruna, where for the occasion of Trento Film Festival it is all about Trentino and its mountain wines.*

Palazzo Roccabruna,  
Via Santa Trinità, 24, Trento

Per informazioni e prenotazioni: Tel. 0461 887101 palazzoroccabruna.it

A cura di Palazzo Roccabruna - Camera di Commercio I.A.A. di Trento

In collaborazione con Consorzio Vignaioli del Trentino

21.00 **SERATA EVENTO** Teatro Sociale, Via Oss Mazzurana 19, Trento

## IL PIANO STENICO. SETTANT'ANNI DI SOCCORSO ALPINO E SPELEOLOGICO TRENINO

Conduce Hervé Barmasse. Con la partecipazione straordinaria di Andrea Castelli ed il pianista Antonio Maria Fracchetti

Nel 1952 il medico e alpinista Scipio Stenico, su incarico della SAT, redige un "piano generale di soccorso in montagna": nasce così il Soccorso Alpino e Speleologico Trentino, da 70 anni sempre al fianco di chi va in montagna e che scopriremo con testimonianze di ieri e di oggi.

*In 1952, the doctor and climber Scipio Stenico drew up a "general mountain rescue plan", having been assigned the task by SAT: this was the origin of the Trentino Alpine and Speleological Rescue Service, for 70 years at the service of those going to the mountains, which we will explore thanks to testimony from the past and present day.*

 Gratuito. Prenotazione obbligatoria

In collaborazione con Soccorso Alpino e Speleologico Trentino e il Premio Internazionale di Solidarietà Alpina



21.30 EVENTO

## RICORDATE. PERCORSO\SPETTACOLO\CORDATA IMMERSIVO

Con Valerio Bazzanella, Lisa Bergamo, Corrado Bungaro, Carlo Casillo, Mariano DeTassis, Roberto Gianotti, Gigi Grata, Enrico Tavernini

La cordata simboleggia l'avventura della scalata ma anche la potenza del gruppo per arrivare, unito ed in sicurezza, alla meta. Gli spettatori saranno invitati a non lasciare mai la corda in questo caleidoscopico viaggio di suggestioni sonore, musiche e voci dal mondo e dal passato.

*The roped party symbolises the adventure of climbing but also the power of the group to arrive safely and together at the destination. Spectators will be invited never to let go of the rope in this kaleidoscopic journey of evocative sound, music and voices from the world and the past.*

Museo Diocesano Tridentino,  
Piazza del Duomo, 18, Trento

 Gratuito. Prenotazione obbligatoria

Per le immagini si ringrazia il Centro di cinematografia e Cineteca CAI

A cura di Miscela d'aria Factory (Casillo/DeTassis)

In collaborazione con Museo Diocesano Tridentino



## L'ENERGIA PULITA DELLE DOLOMITI AL TRENTO FILM FESTIVAL

Lo sapevi che il **Trentino è uno dei maggiori produttori di energia pulita** d'Italia?

**Hydro Dolomiti Energia**, società del Gruppo Dolomiti Energia, produce **energia** elettrica da fonte rinnovabile nel pieno rispetto dell'ambiente grazie alla **potenza dell'acqua** che alimenta le centrali idroelettriche del Trentino.

Un'energia pulita ed ecocompatibile, che non impiega combustibili di origine fossile ed evita in questo modo l'emissione di sostanze inquinanti in acqua e in aria.

Vieni a scoprire dove nasce l'energia pulita su [www.hydroourdolomiti.it](http://www.hydroourdolomiti.it).



	SUPERCINEMA VITTORIA	CINEMA MODENA 3	CINEMA MODENA 2	CINEMA MODENA 1
14.00				
15.00		14.30 CONCURSO ROSARIO / 5' CAVEMAN - IL GIGANTE NASCOSTO / 90'	15.00 PROIEZIONI SPECIALI THE MUSHROOM SPEAKS / 90' <small>MUSE DOC+</small>	14.30 ORIZZONTI VICINI LA VOIA DE CANTAR / 35' ASTRA, UN CINEMA FATTO IN CASA / 48'
16.00				
17.00	16.30 ALP&ISM A WOMAN'S PLACE / 26' LA LISTE. EVERYTHING OR NOTHING / 72'	16.45 CONCURSO VEDETTE / 100'	17.00 TERRE ALTE ZARI / 28' AVENÄL / 60'	16.30 ALP&ISM EVEREST - BY THOSE WHO WERE THERE 1921, 1922, 1924 / 35' THE ICEFALL DOCTOR / 54'
18.00				
19.00	18.30 CONCURSO HELTZEAR / 17' ADAM ONDRA: PUSHING THE LIMITS / 77'	19.00 ALP&ISM KJERAG SOLO / 12' MENDIAK 1976 / 85'	19.00 ORIZZONTI VICINI INEDITA / 73'	18.30 PROIEZIONI SPECIALI LA TERRE DE LA FOLIE / 90'
20.00				
21.00	21.00 CONCURSO TWO HEADED MOUNTAIN / 7' LA PANTHÈRE DES NEIGES / 92'	21.15 CONCURSO NAYA - DER WALD HAT TAUSEND AUGEN / 24' THE TAKING / 76' <small>MUSE DOC+</small>	21.30 DESTINAZIONE... FUTURO LAST AND FIRST MEN / 70'	21.00 TERRE ALTE DON'T WORRY / 20' DÖNE Y'INJETL   THE SCATTERING OF MAN / 75' <small>MUSE DOC+</small>
22.00				
23.00				

PER ASSISTERE ALLE PROIEZIONI EVITANDO LA FILA ALLA CASSA RACCOMANDIAMO L'ACQUISTO DEI BIGLIETTI ONLINE: TRENTOFESTIVAL.IT

17.00 CINEMA E CINETECA: DAL K2 AI NOSTRI GIORNI



43.E\_PAILLARD\_BOLEX\_16\_MM

17.30 LA GRANDE ILLUSIONE TRA CINEMA E IMMAGINARIO



21.00 ASTRONAVE TERRA. IL FUTURO DEL NOSTRO PIANETA OSSERVATO DA SOPRA IL CIELO



10.30 DESTINAZIONE... FUTURO. PILLOLE DI SCIENZA

PAESAGGI UTOPICI

Con Luca Mori e Ilaria Perusin – tsm|step Scuola per il Governo del Territorio e del Paesaggio

Bambini, adolescenti e adulti attraverso l'esperimento mentale dell'utopia danno forma al loro paesaggio ideale.

*Through the thought experiment of utopia, children, adolescents and adults shape their ideal landscape.*

Radio Dolomiti,  
Piazza Fiera, Trento

A cura di Trentino School of Management

Con il contributo di  
**FONDAZIONE CARITRO**  
CASA DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO



Live Fb @radiodolomiti



12.00 INCONTRI

COSA VEDO OGGI?

Incontro quotidiano con il responsabile del programma cinematografico Sergio Fant e i registi ospiti al festival, per presentare i film del giorno e guidare il pubblico alla scoperta delle proiezioni.

*Daily panel moderated by Sergio Fant, Head of Film Program, with the directors attending the festival, presenting their works and helping the public to gain insight into the films going to be screened.*

Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Fiera, Trento

16.30 FAMILY

PAESAGGI UTOPICI

Con Luca Mori

Cosa faremmo, se avessimo la possibilità di approdare in un'isola disabitata e ospitale, con un gruppo di persone in parte sconosciute e con l'obiettivo di realizzare lì il miglior luogo in cui vivere? Laboratorio aperto alle famiglie, con bambine, bambini, ragazze e ragazzi, dagli 8 anni in su, senza limite di età.

*What would we do, if we had the chance to arrive at an uninhabited and hospitable island, with a group of people, some of whom unknown, and with the goal of creating the best possible environment to live? For families and children age 8 +. No age limit for adults. Minimum no. of participants 8 – maximum 15*

Giardino del MUSE,  
Corso del Lavoro e della Scienza,  
3, Trento



Vedi programma dedicato



In caso di pioggia l'evento avrà luogo presso il Muse - Museo delle Scienze

A cura di Luca Mori – tsm  
tsm|step Scuola per il Governo del Territorio e del Paesaggio

17.00 EMOZIONI TRA LE PAGINE

CINEMA E CINETECA:  
DAL K2 AI NOSTRI GIORNI

Con il Presidente generale Vincenzo Torti, il Presidente del Centro di Cinematografia e Cineteca del CAI Angelo Schena, Antonio Massena, Pamela Lainati, la regista Lia Giovanazzi Beltrami, Nicoletta Favaron (Vicepresidente di TFF e del Centro di Cinematografia e Cineteca del CAI) e Alessandro Pastore (Presidente del Centro Operativo Editoriale del CAI). Modera Luca Calzolari

Camere, documenti, spedizioni e storia: come è nato il cinema di montagna? E in questo percorso, che ruolo ha avuto la Cineteca del CAI?

*Darkrooms, documents, expeditions and history: how did mountain film develop? And what role of CAI's film library have in this process?*

Cassa di Trento,  
Sala conferenze,  
Via Rodolfo Belenzani, 12, Trento

A cura di Club Alpino Italiano



17.30 DESTINAZIONE... FUTURO

LA GRANDE ILLUSIONE TRA CINEMA  
E IMMAGINARIO

Con Roy Menarini. Il critico Enrico Azzano dialoga con l'autore

L'incontro con l'autore del volume esplora le pagine del testo dedicato alla storia e alle esperienze dello spettatore di cinema. Il libro comincia e finisce con l'immaginario fantascientifico, unendo così la riflessione sul testo e la discussione sui film della sezione Destinazione... futuro.

*The meeting with the book's author explores pages dedicated to the history and experiences of the filmgoer. The book begins and ends with the imaginary world of science fiction, thus bringing together reflections on the text and discussion of the films in the Destination...the future section.*

Palazzo Roccabruna,  
Via Santa Trinità, 24, Trento



Con il contributo di  
**FONDAZIONE CARITRO**  
CASA DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO

18.00 EVENTO

**RICORDATE. PERCORSO\SPETTACOLO\CORDATA IMMERSIVO**

Con Valerio Bazzanella, Lisa Bergamo, Corrado Bungaro, Carlo Casillo, Mariano DeTassis, Roberto Gianotti, Gigi Grata, Enrico Tavernini

La cordata simboleggia l'avventura della scalata ma anche la potenza del gruppo per arrivare, unito ed in sicurezza, alla meta. Gli spettatori saranno invitati a non lasciare mai la corda in questo caleidoscopico viaggio di suggestioni sonore, musiche e voci dal mondo e dal passato.

*The roped party symbolises the adventure of climbing but also the power of the group to arrive safely and together at the destination. Spectators will be invited never to let go of the rope in this kaleidoscopic journey of evocative sound, music and voices from the world and the past.*

18.00 PREMIO ITAS

**GUIDE SENTIERO ITALIA CAI**

Francesco Cappellari, curatore del progetto Nuove Guide Sentiero Italia CAI, racconta la sua impresa editoriale per la pubblicazione dei 12 volumi che hanno vinto la sezione Guide e mappe del Premio ITAS del Libro di Montagna 2022.

*Francesco Cappellari, editor of the new Sentiero Italia CAI guidebooks, talks about the publishing project leading to the issuing of the 12 books that won the Guidebooks and Maps section of the 2022 ITAS Mountain Book Prize.*

Museo Diocesano Tridentino,  
Piazza del Duomo, 18, Trento



Gratuito. Prenotazione obbligatoria

A cura di Miscela d'aria Factory  
(Casillo/DeTassis)

In collaborazione con Museo  
Diocesano Tridentino

Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Fiera, Trento



A cura di ITAS Mutua

18.30 INCONTRI

**PREMIO SAT 2022**

La tradizionale assegnazione del 26° Premio SAT

Il riconoscimento è suddiviso in tre sezioni: alpinismo, impegno sociale, produzione letteraria e storico/scientifica e viene assegnato a singole persone o gruppi che abbiano portato un contributo significativo nell'ambito dell'impegno sociale, in azioni umanitarie e di soccorso.

*Traditional awarding of the 26th SAT prize. The award is divided into three sections: climbing, social commitment, and literary or historic/scientific work, and is awarded to individuals or groups who have made a significant contribution in terms of social commitment, humanitarian or rescue missions.*

SAT,  
Via Mancì 57, Trento

A cura di SAT

19.00 DEGUSTAZIONI

**LA CUCINA DI MONTAGNA, RIFUGIO LA RODA CIMA PAGANELLA - ANDALO**

Con i vini proposti da Fontana (Faedo - San Michele all'Adige)

I piatti preparati degli chef dei rifugi alpini nella cucina di Palazzo Roccabruna, dove, in occasione del Trento Film Festival, tutto parla del Trentino e dei suoi vini di montagna.

*Dishes prepared by the chefs of mountain refuges in the kitchen of Palazzo Roccabruna, where for the occasion of Trento Film Festival it is all about Trentino and its mountain wines.*

Palazzo Roccabruna,  
Via Santa Trinità, 24, Trento

Per informazioni e prenotazioni:  
Tel. 0461 887101 -  
palazzoroccabruna.it

A cura di Palazzo Roccabruna -  
Camera di Commercio I.A.A. di Trento

In collaborazione con Consorzio  
Vignaioli del Trentino

21.00 DESTINAZIONE... FUTURO

**ASTRONAVE TERRA. IL FUTURO DEL NOSTRO PIANETA OSSERVATO DA SOPRA IL CIELO**

Emilio Cozzi dialoga con Paolo Nespoli

Paolo Nespoli, ex astronauta Esa, protagonista di tre missioni a bordo della Stazione spaziale internazionale, che racconta come e perché, dallo spazio, cambiano la consapevolezza del nostro presente e del nostro futuro. Fra sfide e nuove opportunità, un punto di vista eccezionale sullo stato della Terra e una nuova responsabilità collettiva attraverso le parole di chi ha vissuto... fuori dal Mondo.

*Paolo Nespoli, former ESA astronaut, who participated in three missions on board the international space station, talks about how and why the awareness of our present and our future change, when viewed from space. An exploration of challenges and new opportunities, offering a fascinating point of view on the state of the Earth and a new collective responsibility, through the words of someone who has lived... out of this world.*



Con il contributo di  
FONDAZIONE  
**CARITRO**  
CASA DI DEFRANCO DI TRENTO E ROVERETO

21.30 EVENTO

**RICORDATE. PERCORSO\SPETTACOLO\CORDATA IMMERSIVO**

Con Valerio Bazzanella, Lisa Bergamo, Corrado Bungaro, Carlo Casillo, Mariano DeTassis, Roberto Gianotti, Gigi Grata, Enrico Tavernini

Museo Diocesano Tridentino,  
Piazza del Duomo, 18, Trento



Gratuito. Prenotazione obbligatoria

A cura di Miscela d'aria Factory  
(Casillo/DeTassis)

In collaborazione con Museo  
Diocesano Tridentino

	SUPERCINEMA VITTORIA	CINEMA MODENA 3	CINEMA MODENA 2	CINEMA MODENA 1
14.00				
14.30	<b>CONCORSO</b> TWO HEADED MOUNTAIN / 7' LA PANTHÈRE DES NEIGES / 92'	<b>14.30 DESTINAZIONE... FUTURO</b> <b>MUSE DOC+7</b> WALL-E / 103'		<b>14.30 ORIZZONTI VICINI</b> INEDITA / 73'
15.00			<b>15.00 PROIEZIONI SPECIALI</b> MONTURA PRESENTA LO COMBAT / 15' UN VIAGGIO SULLE ALPI / 68'	
16.00				
16.30	<b>ALP&amp;ISM</b> THE WALL - CLIMB FOR GOLD / 96'			<b>16.30 PROIEZIONI SPECIALI</b> TERRES NOIRES / 19' L'HOMME DES ROUBINES / 54'
17.00		<b>16.45 MUSE.DOC</b> WHO WE WERE / 114'	<b>17.00 PROIEZIONI SPECIALI</b> <b>MUSE DOC+7</b> FORESTS-UN'EVOCAZIONE / 75'	
18.00				
18.30	<b>ALP&amp;ISM</b> GIOJA22 / 11' THE TRAVERSE / 34' WALLRIDE / 45'			<b>18.30 TERRE ALTE</b> ZARI / 28' AVENÂL / 60'
19.00		<b>19.00 ALP&amp;ISM</b> AER / 28' ACHACHILAS / 70'	<b>19.00 ANTEPRIME</b> ALTRI CANNIBALI / 96'	
20.00				
21.00	<b>21.00 ANTEPRIME</b> FILM DI CHIUSURA MONTE VERITÀ / 116'	<b>21.15 CONCORSO</b> REPLICA FILM PREMIATO	<b>21.30 CONCORSO</b> REPLICA FILM PREMIATO	<b>21.00 CONCORSO</b> REPLICA FILM PREMIATO
22.00				
23.00				

PER ASSISTERE ALLE PROIEZIONI EVITANDO LA FILA ALLA CASSA RACCOMANDIAMO L'ACQUISTO DEI BIGLIETTI ONLINE: TRENTOFESTIVAL.IT

14.00 HUMAN LIBRARY

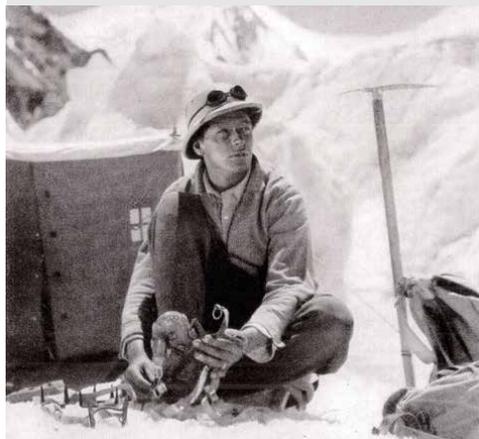


16.00 WECLUB. ALPINISMO: AMA, RISPETTA, COMUNICA. A SEGUIRE ANNUNCIO VINCITORI DELLA NUOVA SEZIONE "QUARTA PARETE"



©MATHIS DUMAS

21.00 I VAGABONDI DELLA MONTAGNA



09.00 STORY TREKKING

COME APPROCCIARSI ALLA FOTOGRAFIA OUTDOOR

Con Gaia Panozzo, approccio alla fotografia outdoor

Un percorso suggestivo tra angoli di storia e ricchezze naturali. L'itinerario proposto parte da Cadine e conduce sul Sorasass in un giro circolare lungo il quale godere di magnifici paesaggi e di una stupenda vista aerea sulla Valle dell'Adige". (7km - D+ 330 m)

*A fascinating route exploring historic spots and natural landmarks. The proposed itinerary starts from Cadine and leads up to the Sorasass mountain, following a circular route along which it is possible to enjoy magnificent landscapes and a fabulous aerial view over the Adige valley. (7km - D+ 330 m)*

Cadine,  
Str. di Cadine, 13, Trento



Gratuito. Prenotazione obbligatoria



In caso di pioggia  
evento annullato

A cura di Donne di montagna

10.00 FORMAZIONE

MONTAGNA, CULTURA, SPORT E COMUNICAZIONE. LA MASTERCLASS PER I NUOVI CONTENT CREATOR

Con Hervé Barmasse e Tudor Laurini

La digitalizzazione e l'avvento dei social media hanno cambiato le modalità di creazione dei contenuti video. Con Tudor Laurini ed Hervé Barmasse, scopriremo le tecniche e l'autenticità dei content creator.

*Digitisation and the advent of social media have changed ways of creating video content. With Tudor Laurini and Hervé Barmasse we will discover the techniques and authenticity of content creators.*

Le Gallerie di Piedicastello,  
Trento



Gratuito. Prenotazione obbligatoria

10.30 DESTINAZIONE... FUTURO. PILLOLE DI SCIENZA

UN'AGENDA PER LA MONTAGNA DEL FUTURO

Con la partecipazione di Commissione Tutela Ambiente Montano SAT

Possono le aree marginali avere un ruolo nella promozione dello sviluppo sostenibile? Una panoramica delle numerose opportunità che si celano dietro all'apparente fragilità dei territori montani.

*Can marginal areas have role in promoting sustainable development? An overview of the numerous opportunities hidden behind the apparent fragility of mountain areas.*

Radio Dolomiti,  
Piazza Fiera, Trento

A cura di TAM/SAT

Con il contributo di



CASA DI BELLAVILLA - TRENTO E BORGONOVO



Live Fb @radiodolomiti

11.00 FAMILY

MANUALE PER GIOVANI STAMBECCHI

Con Irene Borgna e Agnese Blasetti. Introduce Anna Girardi

Come organizzo un'escursione? Cosa metto nello zaino? E come mi oriento? Un agile manuale illustrato pensato per giovani che sognano bivacchi e notti stellate, vette da raggiungere, torrenti da guardare, albe silenziose e tramonti indimenticabili.

*How should I organise an excursion? What should I put in my backpack? And how do I find my bearings? A practical illustrated handbook designed for young people who dream of sleeping under the stars, summits to reach, streams to wade, silent dawns and unforgettable sunsets.*



Giardino del MUSE,  
Corso del Lavoro e della Scienza,  
3, Trento



Vedi programma dedicato



In caso di pioggia l'evento avrà luogo presso il Muse - Museo delle Scienze

A cura di Club Alpino Italiano

12.00 INCONTRI

COSA VEDO OGGI?

Incontro quotidiano con il responsabile del programma cinematografico Sergio Fant e i registi ospiti al festival, per presentare i film del giorno e guidare il pubblico alla scoperta delle proiezioni.

*Daily panel moderated by Sergio Fant, Head of Film Program, with the directors attending the festival, presenting their works and helping the public to gain insight into the films going to be screened.*

Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Fiera, Trento

14.00 INCONTRI

HUMAN LIBRARY

Con Mustafa (Marocco), Kamate (Mali), Cooperativa Punto d'Incontro, Chiara Riolfo (Liguria), Breigheche Aboulkheir (Siria), Chammem Hamza (Tunisia), Alessia Loner (Trento), Matteo Cocco (Trento) e tanti altri

Ti invitiamo nella nostra biblioteca vivente, dove puoi prendere in prestito libri scritti in tanti posti diversi nel mondo, con storie di vita trentina, storie che parlano di montagna, pandemia e della solidarietà.

*We invite you to our living library, where you can borrow books written in many different places around the world, with stories of life in Trentino, stories about the mountains, the pandemic and solidarity.*

BOOKIQUE,  
Via Torre D'Augusto, 25, Trento

A cura di Associazione InCo  
Interculturalità & Comunicazione  
APS

16.00 INCONTRI

**WECLUB. ALPINISMO: AMA, RISPETTA, COMUNICA. A SEGUIRE ANNUNCIO VINCITORI DI "QUARTA PARETE", LA NUOVA SEZIONE YOUTUBE DEL FESTIVAL**

Con Hervé Barmasse, Tudor Laurini e Vincenzo Torti. Modera Luca Castaldini. A seguire intervengono Nick Pescetto, Camilla Roses e Omero

Una guida alpina e un giovane allievo, Hervé Barmasse e Tudor Laurini, si avventurano alla scoperta del territorio italiano per divulgare la bellezza della montagna e i valori del Club Alpino Italiano.

*A mountain guide and a young pupil, Hervé Barmasse and Tudor Laurini, embark on an adventure exploring the territory of Italy, to illustrate the beauty of the mountains and the values of Club Alpino Italiano.*



©Mathis Dumas

Teatro Sociale,  
Via Oss Mazzurana 19, Trento



Gratis. Prenotazione obbligatoria

In collaborazione con  
Club Alpino Italiano

18.00 EMOZIONI TRA LE PAGINE

**UN UOMO TRA GLI ORSI. IL RACCONTO E LE EMOZIONI DI UN'AVVENTURA SULLE ALPI**

di Andrea Mustoni, Ediciclo Editore

Modera Rosario Fichera, giornalista e autore della prefazione

Il progetto di reintroduzione dell'orso sulle Alpi realizzato in Trentino raccontato dallo zoologo Andrea Mustoni.

*The project to reintroduce the bear to the Alps undertaken in Trentino, recounted by the zoologist Andrea Mustoni.*

Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Fiera, Trento



19.30 SERATA DI CHIUSURA

**GALA DI PREMIAZIONE**

Presenta Maria Concetta Mattei. Di e con Miscele D'Aria Factory

Cerimonia di consegna dei Premi ufficiali della 70. edizione del Trento Film Festival.

*Official awards ceremony for the 70th edition of Trento Film Festival.*



MUSE,  
Corso del Lavoro e della Scienza  
3, Trento

Evento su invito. Per le  
premiazioni posti liberi fino a  
esaurimento.

20.30 DESTINAZIONE... FUTURO

**SHOW COOKING**

Lo chef Stefano Bertoni, nello show cooking che si terrà nel cortile e nella barchessa di Palazzo Roccabruna, immagina il futuro della cucina di montagna, quella dei luoghi "alti", difficili ma puri. Una visione dell'enogastronomia che sposa la tradizione gastronomica della montagna con nuove idee e nuove sperimentazioni sui piatti con sapori già conosciuti, abbinati ai vini estremi, prodotti nei vigneti coltivati nelle "terre alte".

*At the cooking show to be held in the courtyard and portico of Palazzo Roccabruna, chef Stefano Bertoni imagines the future of mountain cooking, dedicated to these "high" places, difficult but pure. A vision of food and wine that embraces the gastronomic traditions of the mountains, but with new ideas and experimentation of dishes incorporating known flavours, paired with extreme wines, produced in vineyards cultivated in the "highlands".*

Palazzo Roccabruna,  
Via Santa Trinità, 24, Trento

Per informazioni e prenotazioni:  
Tel. 0461 887101 -  
palazzoroccabruna.it

A cura di Palazzo Roccabruna  
- Camera di Commercio I.A.A.  
di Trento

In collaborazione con Consorzio  
Vignaioli del Trentino

Con il contributo di  
**FONDAZIONE**  
**CARITRO**  
CASSA DI RISPARMIO DI TRENTO E SOVERO

21.00 **SERATA EVENTO** Cassa di Trento, Corte interna, Via Rodolfo Belenzani, 12, Trento

**I VAGABONDI DELLA MONTAGNA**

Dalla Repubblica di Weimar all'Amazzonia degli anni Cinquanta... in una speciale serata con Marco Albino Ferrari



Hans Ertl, i fratelli Schmit, Solleder, sono conosciuti come i giganti della "Scuola di Monaco". Girano le Alpi su pesanti biciclette residuati della Grande guerra. E si aggiudicano le pareti più ambite. L'autobiografia di Ertl appena uscita in Italia ci permette di seguire esistenze fitte di punti di svolta, glorie, tragedie, amori segreti (come quello con Leni Riefenstahl). Qui trasposte in una serata-evento con filmati rari e testimonianze da non perdere.

*Hans Ertl, the Schmit brothers and Solleder are known as the giants of the "Munich School". They travelled around the Alps on heavy bicycles recuperated after the First World War, climbing all the most prestigious rock faces. Ertl's autobiography, which has just come out in Italy, al-*

*lows us to follow an existence full of turning points, glories, tragedies and secret love stories (such as the one with Leni Riefenstahl). Here his story has been made into an evening event with rare film footage and testimony that should not be missed.*



Gratis. Prenotazione obbligatoria



In caso di pioggia presso Cassa di Trento, Sala Conferenze

SUPERCINEMA VITTORIA

CINEMA MODENA 3

CINEMA MODENA 2

CINEMA MODENA 1

14.00

IL PROGRAMMA DELLE REPLICHE DEI FILM PREMIATI DOMENICA 8 MAGGIO SARÀ DISPONIBILE DA SABATO 7 ALLE ORE 16.00 AI PUNTI INFORMATIVI DEL FESTIVAL, ALLE CASSE DEI CINEMA E SUL SITO [TRENTOFESTIVAL.IT](http://TRENTOFESTIVAL.IT)

15.00

15.00 CONCORSO



15.15 CONCORSO



15.30 CONCORSO



15.00 CONCORSO



16.00

17.00

17.00 CONCORSO



17.15 CONCORSO



17.30 CONCORSO



17.00 CONCORSO



18.00

19.00

19.00 CONCORSO



19.15 CONCORSO



19.30 CONCORSO



19.00 CONCORSO



20.00

21.00

21.00 CONCORSO



21.15 CONCORSO



21.30 CONCORSO



21.00 CONCORSO



22.00

23.00

PER ASSISTERE ALLE PROIEZIONI EVITANDO LA FILA ALLA CASSA RACCOMANDIAMO L'ACQUISTO DEI BIGLIETTI ONLINE: [TRENTOFESTIVAL.IT](http://TRENTOFESTIVAL.IT)

11.00 ALFABETO DEI SENTIERI SILENZIOSI. PASSEGGIATE CULTURALI NELLE GIUDICARIE ESTERIORI



18.00 DINO BUZZATI E LE DOLOMITI. FRAMMENTI DI UN MOSAICO



21.00 "CIME MUSICALI" - CONCERTO PER I 150 ANNI DELLA SAT



09.30 STORY TREKKING

## NO LIMITS

Con Nadia Bredice, campionessa mondiale di paraclimbing

Da Villamontagna, sobborgo di Trento, si arriva al parcheggio dell'ex rifugio Campel. Da qui si sale con il sentiero Sat 421 fino a prendere il sentiero 403A in direzione cima Calisio. In vetta ascolteremo la campionessa di paraclimbing, Nadia Bredice che ci racconterà cosa vuol dire arrampicare e praticare sport per una persona non vedente. Per il ritorno si può percorrere il sentiero 403, che riporta al Campel. (D+ 350 metri).

*From Villamontagna, a suburb of Trento, the route takes us to the car park of the former Campel mountain refuge. From here, footpath SAT 421 heads uphill until it reaches footpath 403A towards the summit of Mount Calisio. At the top we will listen to paraclimbing champion Nadia Bredice, who will tell us what doing sport means for a blind person. On the return trip it is possible to take footpath 403, which brings us back to Campel. (D+ 350 metres).*

Rifugio Campel,  
Via per Campel, 91, Trento



Gratuito. Prenotazione obbligatoria



In caso di maltempo  
evento annullato

A cura di Donne di montagna  
In collaborazione con Montura  
Editing



10.30 DESTINAZIONE... FUTURO. PILLOLE DI SCIENZA

### IL TRENTO STA PREPARANDO IL MIGLIORE 2040 POSSIBILE, MENTRE CONSIDERA I GRANDI CAMBIAMENTI IN ARRIVO

Con la partecipazione di Rocco Scolozzi

La definizione della Strategia Provinciale per lo Sviluppo Sostenibile, tra il 2019 e il 2021, è stata un esercizio collettivo di previsione strategica, unico e pioniero in Italia.

*Between 2019 and 2021, the drawing up of the Provincial Strategy for Sustainable Development was a collective exercise in strategic forecasting, a unique and pioneering initiative in Italy.*

Radio Dolomiti,  
Piazza Fiera, Trento

Con il contributo di  
**FONDAZIONE CARITRO**  
CASA DI RIABILITAZIONE LEONARDO E ROBERTO

A cura di Rocco Scolozzi e APPA  
- Elisa Pieratti, Paola Delrio,  
in collaborazione con UNITN e  
SKOPIA (ex-startup UNITN)



Live Fb @radiodolomiti

11.00 INCONTRI

### ALFABETO DEI SENTIERI SILENZIOSI. PASSEGGIATE CULTURALI NELLE GIUDICARIE ESTERIORI

Irene Borgna, antropologa e scrittrice, dialoga con Franco Marzatico, Soprintendente per i beni culturali e con Lia Camerlengo e Emanuela Rollandini, storiche dell'arte

Una terra appartata e magnifica, racchiusa tra le montagne e un grande lago: sono le Giudicarie Esteriori, un luogo da percorrere a passi lievi. In anteprima le due guide per piccoli e grandi camminatori.

*A secluded and magnificent land, nestled between the mountains and a great lake: this is the Giudicarie Esteriori, an area to be explored at an unhurried pace. A preview of two guidebooks for all kinds of walkers.*

Spazio archeologico del SASS,  
Piazza Cesare Battisti, Trento



A cura della Soprintendenza per i beni culturali della Provincia autonoma di Trento

11.00 PREMIO ITAS

### IL PIANETA DI GRETA

Di e con Alessandra Viola e Rosalba Vitellaro

Le autrici del libro vincitore della sezione 'Libri per ragazzi' del Premio ITAS del Libro di Montagna 2022 dialogano con Lorenzo Carpanè, alla ricerca delle emozioni e della consapevolezza ambientale.

*The authors of the winning book in the "Children's Books" section of the 2022 ITAS Mountain Book Prize talk to Lorenzo Carpanè, in search of excitement and environmental awareness.*

Giardino del MUSE,  
Corso del Lavoro e della Scienza,  
3, Trento



A cura di ITAS Mutua

15.00 ATTIVITÀ

### PLOGGING SESSION SULLE ORME DEL KEEP CLEAN AND RUN

Una camminata da Piazza Piedicastello al Giardino Duca d'Aosta per conoscere il Plogging.  
Con Roberto Cavallo

Keep Clean And Run è un ecotrail promosso con la collaborazione e il patrocinio del Ministero della Transizione Ecologica. Ogni anno, percorrendo strade e sentieri del nostro Paese e non solo, Roberto Cavallo e i chi decide di accompagnarlo si impegnano a ripulire i territori attraversati dai rifiuti abbandonati, il cosiddetto littering.

*Keep Clean and Run is an ecotrail promoted with the cooperation and patronage of the Ministry for Ecological Transition. Each year, following roads and footpaths in our country and beyond, Roberto Cavallo and those who decide to accompany him undertake to remove abandoned waste from the areas they cross, to combat littering.*

Piazza di Piedicastello,  
Trento



A cura di Montura e AICA -  
Associazione Internazionale per  
la Comunicazione Ambientale

17.00 INAUGURAZIONE

## MURALES OMAGGIO A CESARE MAESTRI

Guida alpina, partigiano, scrittore: partendo dai Casoni di Trento, la carriera di Maestri, classe 1929, è costellata di successi. Ad un anno dalla morte di Cesare Maestri il Festival e la città di Trento lo ricordano con un murales, nel suo quartiere natale San Giuseppe, ad opera dell'artista Umberto Rigotti e in collaborazione con le Associazioni Andromeda e Alchemica.

*Mountain guide, partisan and writer: starting from the Casoni area of Trento, the career of Maestri, born in 1929, is full of distinguished achievements. A year after the death of Cesare Maestri, the Festival and the city of Trento recall him with a mural in his native San Giuseppe district, painted by the artist Umberto Rigotti in cooperation with the Andromeda and Alchemica associations*

CENTRO CIVICO,  
Auditorium,  
Via Giuseppe Giusti, 35, Trento



A cura del Comune di Trento e Trento Film Festival

In collaborazione con la  
Circoscrizione San Giuseppe-  
Santa Chiara

18.00 INCONTRI

DINO BUZZATI E LE DOLOMITI.  
FRAMMENTI DI UN MOSAICO

Con Chiara Turrini (voce recitante), Luca Pedron (voce recitante), Michelangelo Felicetti (alla fisarmonica)

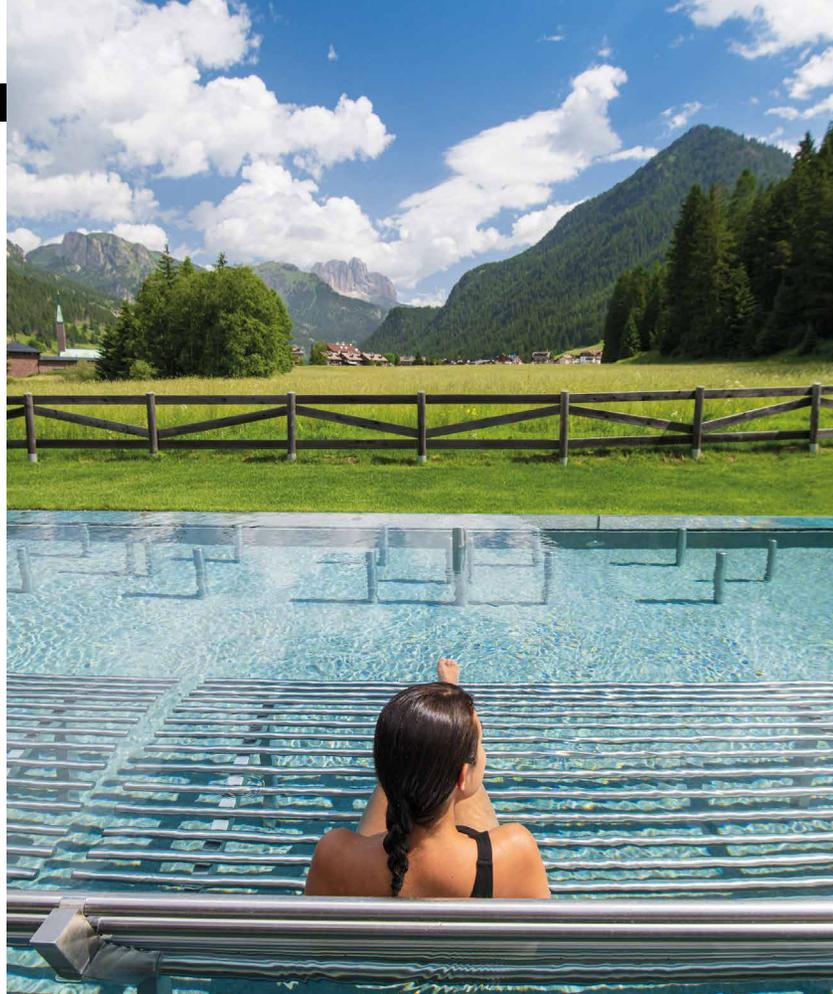
Appassionante itinerario narrativo tra le pagine di Dino Buzzati (lo scrittore di cui ricorre il 50esimo della morte), accompagnato dal suono della fisarmonica. Al centro: le Dolomiti.

*A fascinating narrative itinerary through the works of Dino Buzzati (on the occasion of the 50th anniversary of the writer's death), accompanied by the sound of the accordions. In the centre: the Dolomites.*



In caso di pioggia presso Centro  
Civico, Auditorium San Giuseppe

In collaborazione con la  
Circoscrizione San Giuseppe-  
Santa Chiara



IL BENESSERE  
VA IN SCENA

QC TERME  
Dolomiti

Strada di Bagnes, 21 | Pozza di Fassa TN  
qcterme.com

21.00 SERATA EVENTO Teatro Sociale, Via Oss Mazzurana 19, Trento

## "CIME MUSICALI" - CONCERTO PER I 150 ANNI DELLA SAT

Con l'Orchestra Sinfonica del Conservatorio F. A. Bonporti di Trento e Riva del Garda e il Coro della SAT. Direttore d'orchestra Caterina Centofante

Un omaggio della città e degli amanti della montagna per celebrare i 150 anni di fondazione della SAT, con uno straordinario programma sinfonico e di canti di montagna, con opere, per coro e orchestra, del Maestro Armando Franceschini.

*A tribute to the city and mountain enthusiasts to celebrate the 150th anniversary of the founding of SAT, presenting an extraordinary symphonic programme and mountain songs, with works for choir and orchestra by Armando Franceschini.*



Gratuito. Prenotazione obbligatoria

A cura di Trento Film Festival, Conservatorio Bonporti di Trento e Riva del Garda, Coro della SAT

## ALP&amp;ISM

## ANTEPRIME

## CONCORSO

## DESTINAZIONE...FUTURO

## MUSE.DOC

## ORIZZONTI VICINI

## PROIEZIONI SPECIALI

## TERRE ALTE



## A PIECE OF SKY

In un remoto villaggio di montagna, l'amore ancora giovane tra Anna e Marco è messo a dura prova dal destino, ma lei cercherà di preservarlo ad ogni costo. Direttamente dalla Berlinale 2022, uno dei film più amati del Concorso.

*In a remote mountain village, the budding love between Anna and Marco is put to the test by fate, but she will try to preserve it at all costs. Straight from the Berlinale 2022, one of the most beloved films of the Competition.*

## ANTEPRIME

**Michael Koch**  
Svizzera, Germania / 2022 / 137'

VITTORIA 30.04 21:00

## A WOMAN'S PLACE

100 anni di arrampicata femminile in Gran Bretagna: una conversazione divertente, commovente e onesta per riequilibrare una narrazione principalmente al maschile.

*100 years of women's climbing in Britain: a funny, heartwarming and honest conversation to rebalance a narrative which has been primarily about men.*

## ALP&amp;ISM

**Menna Wakeford**  
Regno Unito / 2021 / 28'

VITTORIA 05.05 18:30

VITTORIA 06.05 16:30

## ACHACHILAS

Sergio è cresciuto sulle rive del lago Titikaka, sognando di scalare le montagne, divinità custodi della sua cultura nativa. Vive la contraddizione di essere un alpinista professionista in una società tradizionale.

*Sergio grew up on the shores of Lake Titikaka, dreaming of climbing the mountains, guardian deities for their native culture. He lives the contradictions of being a professional mountaineer in a traditional society.*

## ALP&amp;ISM

**Juan Gabriel Estellano Schulze**  
Bolivia / 2021 / 70'

MODENA 1 03.05 16:15

MODENA 3 07.05 19:00

## ACROSS EMPTINESS

Il racconto di una traversata dolomitica all'interno di uno spazio quasi immaginario: quello lasciato dalla pandemia. Un'opportunità per far nascere domande sul futuro delle valli alpine.

*The story of a crossing of the Dolomites in an almost fantastical space: that left by the pandemic. An opportunity to raise questions about the future of the alpine valleys.*

## ORIZZONTI VICINI

**Luca Albrisi**  
Italia / 2022 / 17'

MODENA 2 04.05 16:45

MODENA 1 05.05 14:30

## ADAM ONDRA: PUSHING THE LIMITS

Adam Ondra, la più grande icona dell'arrampicata odierna, è un introverso taciturno trasformato in star sportiva mondiale. Il suo desiderio di scalare si è trasformato in necessità di vincere.

*Adam Ondra, the greatest climbing icon of the present, is a taciturn introvert turned into a world-known sports star. His desire to climb has changed into the obligation to win.*

## CONCORSO

**Han Šimánek, Petr Záruba**  
Repubblica Ceca, Italia / 2022 / 77'

VITTORIA 05.05 21:00

VITTORIA 06.05 18:30

## AER

L'esperienza olistica dell'arrampicata di Ariel Sáenz. Una meditazione, una trance, in cui Ariel riflette sull'esperienza corporea unica vissuta nell'arrampicata su roccia.

*The holistic experience of Ariel Sáenz's climbing. A meditation, a trance, in which Ariel reflects on such a unique corporeal experience lived on rock climbing.*

## ALP&amp;ISM

**Ulises Fierro**  
Messico / 2021 / 28'

MODENA 1 03.05 16:15

MODENA 3 07.05 19:00

## AFTER ANTARCTICA

La prima epica traversata del Polo Sud a piedi, compiuta nel 1989-90 da sei uomini di paesi diversi, rivive attraverso splendidi filmati originali e i ricordi del leggendario esploratore polare Will Steger.

*The first epic crossing of the South Pole on foot, accomplished in 1989-90 by six men from different countries, is brought back to life through stunning original footage and the memories of legendary polar explorer Will Steger.*

## ALP&amp;ISM

**Tasha Van Zandt**  
Stati Uniti / 2021 / 105'

VITTORIA 01.05 18:30

MODENA 3 02.05 14:30

## AKEJI, LE SOUFFLE DE LA MONTAGNE

Nel profondo del Giappone più selvaggio e spirituale, l'anziano pittore Akeji e sua moglie, l'erborista Asako, vivono nel loro eremo, in completa armonia con la natura.

*In the heart of the wildest and most spiritual Japan, the elderly painter Akeji and his wife, the herbalist Asako, live in their hermitage, in complete harmony with nature.*

## CONCORSO

**Corentin Leconte, Mélanie Schaan**  
Francia / 2020 / 72'

MODENA 3 04.05 21:15

MODENA 2 05.05 17:00

## AL AMPARO DEL CIELO

Un pecoraio, il suo gruppo e più di mille pecore attraversano fiumi e dirupi per raggiungere il cuore della Cordigliera delle Ande. Una visione folgorante che ci riporta alla meraviglia dei travelogues dell'epoca del muto.

*A muleteer, his group and more than a thousand sheep cross rivers and cliffs to reach the heart of the Andes Mountains. A stunning vision that takes us back to the wonder of the travelogues of the silent era.*

## TERRE ALTE

**Diego Acosta**  
Cile / 2021 / 70'

MODENA 1 01.05 18:30

MODENA 1 02.05 21:00

## ALPENLAND

Le Alpi non sono solo uno spettacolare paesaggio naturale, ma anche spazio vitale per 13 milioni di persone in 8 paesi. L'idillio alpino porta però in sé i semi della sua stessa distruzione.

*The Alps are not only a spectacular natural landscape, but also a living space for 13 million people in 8 countries. However, the Alpine idyll carries within it the seeds of its own destruction.*

## CONCORSO

**Robert Schabus**  
Austria / 2022 / 90'

MODENA 3 30.04 19:00

MODENA 2 01.05 14:45



## INDICE FILM INDEX FILMS

## ALPINESTATE

La pandemia ha mutato il nostro rapporto con il paesaggio alpino. Il film rappresenta un invito a riflettere sulla nostra relazione, spesso mediata o artefatta, con la natura.

*The pandemic has changed our relationship with the Alpine landscape. The film is an invitation to wonder and reflect on our often constructed relationship with Nature.*

## CONCORSO

**Michele Trentini**  
Italia / 2022 / 30'



**MODENA 3** 03.05 21:15  
**MODENA 3** 05.05 14:45

## ALTRI CANNIBALI

Due uomini si incontrano in una remota zona nelle Dolomiti, dove le montagne sono prigioni ed è possibile coltivare pensieri estremi. Opera prima rivelazione del giovane regista bellunese Francesco Sossai.

*Two men meet in a remote area in the Dolomites, where the mountains are prisons and it is possible to cultivate extreme thoughts. Surprising first feature by the young director from Belluno, Francesco Sossai.*

## ANTEPRIME

**Francesco Sossai**  
Germania / 2021 / 96'

**MODENA 2** 07.05 19:00

## ANIMAL

I sedicenni Bella e Vipulan fanno parte di una generazione convinta che il loro futuro sia in pericolo. Nel corso di un viaggio straordinario vanno alla radice del problema: il nostro rapporto con il mondo vivente.

*16-year-old Bella and Vipulan are part of a generation convinced their very future is in danger. Over the course of an extraordinary journey, they tackle the root of the problem: our relationship with the living world.*

## MUSE.DOC

**Cyril Dion**  
Francia / 2021 / 120'

**MODENA 3** 30.04 14:30

## ANWAR

Dall'Himalaya, alla Sierra Leone al Pakistan, ANWAR racconta i viaggi di Alex Txikon, alpinista visionario che vuole restituire al mondo alcune delle soddisfazioni che la montagna gli ha dato.

*From the Himalayas, Sierra Leone and Pakistan, ANWAR tells of the journeys of Alex Txikon, visionary mountaineer who aims to give back to the world some of the satisfaction that mountains have given him.*

## ALP&amp;ISM

**Rosa García Loire**  
Spagna / 2022 / 70'

**VITTORIA** 30.04 16:30  
**MODENA 2** 02.05 15:00

## ASTRA, UN CINEMA FATTO IN CASA

La storia del cinema Astra di Trento, dall'inaugurazione con il primo film festival nel 1952, alla chiusura. La vita di una famiglia e il riflesso di una città e di una società in trasformazione.

*The story of the Cinema Astra in Trento, from its inauguration with the first film festival in 1952, to its closure. The life of a family that reflects a city and society undergoing transformation.*

## ORIZZONTI VICINI

**Andrea Tombini**  
Italia / 2022 / 40'

**MODENA 3** 05.05 17:00  
**MODENA 1** 06.05 14:30

## AVENÂL

Il paese di Cave del Predil, nascosto tra i boschi delle Alpi Giulie, oggi è lo spettro di quello che fu un luogo di progresso e avanguardia, ma sogna ancora un futuro possibile.

*The town of Cave del Predil, hidden in the forests of the Julian Alps, today it is the shadow of a place once at the cutting edge of progress, but it still dreams of a possible future.*

## TERRE ALTE

**Anna Sandrini**  
Italia / 2022 / 60'

**MODENA 2** 06.05 17:00  
**MODENA 1** 07.05 18:30

## BIG BEND: AMERICA'S WILDEST FRONTIER

Nel Big Bend la fauna non conosce limiti: fiume, deserto e montagna convergono per creare paesaggi sbalorditivi e un habitat per la fauna selvatica tra le più magnifiche d'America.

*In Big Bend, wildlife knows no border as river, desert and mountain converge to create staggering landscapes and a home to some of America's most glorious wildlife.*

## PROIEZIONI SPECIALI

**John Murray**  
Irlanda / 2020 / 51'

**MODENA 1** 01.05 14:30  
**MODENA 1** 02.05 14:30

## BIGGER THAN US

La diciottenne Melati combatte l'inquinamento da plastica che sta devastando il suo paese, l'Indonesia. Come lei, una generazione di adolescenti e giovani adulti si batte per aggiustare il mondo.

*Melati, 18, has been fighting the plastic pollution that is ravaging her country, Indonesia. Like her, a generation is rising up to fix the world. Everywhere, teenagers and young adults are fighting.*

## MUSE.DOC

**Flore Vasseur**  
Francia / 2021 / 95'

**MODENA 3** 01.05 14:45

## BURNING FLOWER

Seonnyu, una donna sulla settantina, analfabeta, non ha mai lasciato la montagna, dove ha abitato e lavorato tutta la vita. Dopo la morte del marito, sceglie di iniziare a studiare il coreano, e di tornare a vivere.

*Seonnyu, a woman in her seventies, illiterate, has never left the mountains, where she has lived and worked all her life. After her husband's death, she chooses to begin studying Korean, and to return to life.*

## TERRE ALTE

**Ho-yeon Won**  
Corea del Sud / 2021 / 82'

**MODENA 3** 03.05 19:00  
**MODENA 1** 04.05 21:00

## CAVEMAN - IL GIGANTE NASCOSTO

Un colosso di marmo giace in una grotta 650 metri sottoterra: cos'ha spinto lo scultore Filippo Dobrilla a calarsi in quell'abisso per realizzare la sua opera, inaccessibile agli occhi degli uomini?

*A colossal reclining nude lies in a cave 650 meters below ground: what drove sculptor Filippo Dobrilla to lower himself into that darkness, to create a work that is virtually inaccessible, hidden from the human eye?*

## CONCORSO

**Tommaso Landucci**  
Italia, Svizzera / 2021 / 90'

**MODENA 3** 05.05 19:00  
**MODENA 3** 06.05 14:30

## CONTENTS INVENTORY

Sulle montagne di Santa Cruz, California, dopo un devastante incendio, gli abitanti condividono ricordi di oggetti smarriti tra le ceneri delle loro case.

*In the mountains of Santa Cruz, California, after a devastating fire, residents share memories of items lost amidst the ashes of their homes.*

## CONCORSO

**Irene Lusztig**  
Stati Uniti / 2021 / 31'

**MODENA 3** 04.05 21:15  
**MODENA 2** 05.05 17:00

## CORPS SAMPLES

Nel 1924, un fossile viene scoperto sull'Everest, un alpinista britannico scompare e un leader sovietico muore. La simultaneità è il punto di partenza di una narrazione sulla trasformazione della materia.

*In 1924, a crinoid fossil is unearthed on Mount Everest, a British mountaineer disappears and a soviet leader dies. The simultaneity is the starting point of a narrative on the transformation of matter.*

## CONCORSO

**Astrid De La Chapelle**  
Francia / 2021 / 14'

**MODENA 3** 30.04 21:15  
**MODENA 3** 03.05 16:45

## INDICE FILM INDEX FILMS

## DARK RED FOREST

20.000 monache buddiste vivono in un monastero su un altipiano innevato in Tibet, circondate da una natura aspra e isolate dal mondo, in un film che sposa splendore visivo e indagine spirituale.

*20,000 Buddhist nuns live in a monastery on a snowy plateau in Tibet, surrounded by harsh nature and secluded from the outside world, in a work that blends visual awe and spiritual inquiry.*

## CONCORSO

**Jun Huaqing**  
Cina / 2021 / 83'

**MODENA 3** 30.04 21:15

**MODENA 3** 03.05 16:45

## DƏNE YI'INJETL | THE SCATTERING OF MAN

Nel 1968, la provincia della Columbia Britannica completò la costruzione di una diga e inondò la Rocky Mountain Trench. L'impatto fu tremendo per il popolo Tsay Keh Dene, che abitava quest'area da tempo immemore.

*In 1968, the Province of British Columbia completed construction on a dam and began flooding the Rocky Mountain Trench. That greatly impacted the Tsay Keh Dene people, who have inhabited this area since time immemorial.*

## TERRE ALTE

**Luke Gleeson**  
Canada / 2022 / 75'

**MODENA 2** 05.05 19:00

**MODENA 1** 06.05 21:00



## DON'T WORRY

A soli 14 anni, Tavo fa parte della polizia comunitaria della città indigena di Ayahualtempa nello stato di Guerrero, in Messico, minacciata da un gruppo criminale organizzato che vuole prenderne il controllo.

*At only 14 years old, Tavo is part of the Community Police of the indigenous town of Ayahualtempa, Guerrero, in Mexico, threatened by an organized criminal group who wants to take control of it.*

## TERRE ALTE

**Juan Vicente Manrique Gomez**  
Messico / 2021 / 20'

**MODENA 2** 05.05 19:00

**MODENA 1** 06.05 21:00

## EVEREST - BY THOSE WHO WERE THERE 1921, 1922, 1924

A cento anni dalla prima spedizione sull'Everest, il film esplora la storia delle spedizioni del 1921, 1922 e 1924, con il contributo di molti illustri scalatori.

*One hundred years on from the first Everest expedition, the film explores the history of the expeditions in 1921, 1922 and 1924, with contributions from many distinguished climbers.*

## ALP&amp;ISM

**John Porter, Dominic (Dom) Bush**  
Regno Unito / 2021 / 35'

**MODENA 3** 01.05 16:45

**MODENA 1** 06.05 16:30

## EVEREST WITHOUT OXYGEN - THE ULTIMATE EGOTRIP

Poco più di 200 alpinisti hanno raggiunto la cima dell'Everest senza bombole d'ossigeno, molti sono morti provandoci. Rasmus vuol diventare il primo danese a farlo, ma il suo sogno si trasforma in ossessione.

*Just over 200 mountaineers have reached the summit of Everest without oxygen, many have died in the experiment. Rasmus wants to become the first Dane to do so, but the pursuit of his dream turns into an obsession.*

## ALP&amp;ISM

**Jesper Ege**  
Danimarca / 2021 / 80'

**VITTORIA** 03.05 18:30

**MODENA 3** 04.05 14:45

## FIGURE E PIETRE DEL PAKISTAN

Prima di affrontare il K2, Fantin approfitta dell'occasione per soddisfare le proprie curiosità architettoniche, storiche ed etnografiche su città, territori e genti del Pakistan.

*Before facing K2, Fantin took advantage of the opportunity to satisfy his own curiosity about the architecture, history and ethnography of the cities, regions and people of Pakistan.*

## PROIEZIONI SPECIALI

**Mario Fantin**  
Italia / 1954 / 18'

**MODENA 1** 30.04 14:45

## FIRE OF LOVE

Un film d'avventura poetico e stupefacente su una coppia di intrepidi vulcanologi, gli impareggiabili Katia e Maurice Krafft, con i loro impressionanti filmati d'archivio, e la voce di Miranda July.

*A poetic and stunning adventure film about a pair of intrepid volcanologists, the incomparable Katia and Maurice Krafft, with their impressive archival footage, and the voice of Miranda July.*

## CONCORSO

**Sara Dosa**  
Canada, Stati Uniti / 2022 / 93'

**VITTORIA** 01.05 21:00

**VITTORIA** 02.05 16:30

## FORESTS - UN'EVOCAZIONE

Le foreste sono ovunque nell'immaginario occidentale. Forse perché molte cose sono accadute nella foresta. Una favola filosofica di Mali Weil per vedere e sognare diversamente.

*Forests are everywhere in the western collective imagination, perhaps because so many things have happened in forests. A philosophical fable by Mali Weil to see and dream differently.*

## PROIEZIONI SPECIALI

**Mali Weil**  
Italia / 2022 / 75'

**MODENA 2** 07.05 17:00



## GAUCHO AMERICANO

Joaquín e Victor, abili gauchos della Patagonia, vengono assunti in un ranch tra gli aspri e spettacolari paesaggi dell'Idaho, dove impareranno a vivere e lavorare da stranieri.

*Joaquín and Victor, skilled Patagonian gauchos, are hired to work on a ranch among the rugged and spectacular landscapes of Idaho, where they will learn to live and work as strangers.*

## CONCORSO

**Nicolàs Molina**  
Cile / 2021 / 72'

**MODENA 3** 03.05 21:15

**MODENA 3** 05.05 14:45

## GEAMÄNA

Molto tempo fa, Geamăna era un villaggio rumeno sui monti Apuseni, dove vivevano circa 1000 persone. Oggi, solo la guglia della chiesa emerge dal fango velenoso di una vicina miniera di rame.

*Long ago, Geamăna was a Romanian village in the Apuseni Mountains, home to about 1000 people. Today, only the church spire rises from the poisonous mud of a neighboring copper mine.*

## TERRE ALTE

**Matthäus Wörle**  
Germania / 2021 / 30'

**MODENA 2** 30.04 17:00

**MODENA 1** 01.05 21:00



## GIOJA22

Un nuovo grattacielo svetta a Milano. Un uomo, in solitudine, fa una scalata sfidando con coraggio i colossi di cemento e vetro della finanza mondiale.

*A new skyscraper stands out in Milan. Alone, one man bravely scales the building, defying the concrete and glass bastions of new world finance.*

## ALP&amp;ISM

**Stefano De Felici**  
Italia / 2021 / 11'

**MODENA 1** 30.04 16:30

**VITTORIA** 07.05 18:30

## HELTZEAR

San Sebastián, anno 2000, in pieno conflitto basco. Mentre scrive una lettera al fratello lontano, Sara, climber quindicenne, si allena per la scalata più difficile della sua vita.

*San Sebastián, year 2000, in the middle of the Basque conflict. As she writes a letter to her absent brother, Sara, a fifteen-year-old climber, trains for the most difficult climb of her life.*

## CONCORSO

**Mikel Gurrea**  
Spagna / 2021 / 17'

**VITTORIA** 05.05 21:00

**VITTORIA** 06.05 18:30

## I RIBELLI DEL CIBO. STORIE DI PICCOLI PRODUTTORI DELL'ALTO ADIGE

In un mercato alimentare dominato dalla grande distribuzione, scopriamo le sfide quotidiane di alcuni piccoli produttori di cibo, fiore all'occhiello della gastronomia italiana, ma non sostenuti né incoraggiati.

*In a food market dominated by large-scale retailers, we discover the daily challenges of small food producers, a feather in the cap of Italian gastronomy, but neither supported nor encouraged.*

## ORIZZONTI VICINI

**Paolo Casalis**  
Italia / 2021 / 53'

**MODENA 2** 02.05 17:00

**MODENA 1** 03.05 14:30

## INDICE FILM INDEX FILMS

## IL BUCO

Nell'agosto 1961 un gruppo di giovani speleologi visita l'altopiano calabrese, scoprendo una delle grotte più profonde del mondo. Omaggio a Michelangelo Frammartino, giurato del 70. Trento Film Festival.

*In August 1961 a group of young speleologists visited the Calabrian tableland, discovering one of the deepest caves in the world. A tribute to Michelangelo Frammartino, juror of the 70. Trento Film Festival.*

## PROIEZIONI SPECIALI

**Michelangelo Frammartino**  
Italia / 2021 / 93'

MODENA 3 04.05 19.00

## IL CONTATTO

L'affascinante percorso di crescita di due giovani lupi, raccontato affidandosi solo alle immagini, evitando i cliché del film naturalistico, per porre domande inedite sul nostro rapporto con gli animali selvatici.

*The fascinating journey of growth of two young wolves, told relying only on images, avoiding the clichés of wildlife film, to ask fresh questions about our relationship with wild animals.*

## TERRE ALTE

**Andrea Dalpian**  
Italia / 2021 / 71'

MODENA 2 30.04 15.00

MODENA 2 03.05 14.45

## IL FIORDO DELL'ETERNITÀ

Cronaca filmata della spedizione di Guido Monzino in Groenlandia nell'estate del 1960. Oltre a testimoniare la conquista di varie vette, Fantin osserva usi e costumi locali.

*Filmed report of Guido Monzino's expedition to Greenland in the summer of 1960. As well as documenting the conquest of various peaks, Fantin observes local customs and traditions.*

## PROIEZIONI SPECIALI

**Mario Fantin**  
Italia / 1960 / 44'

MODENA 1 01.05 16.30

## IL MIO VICINO È UN ORSO

Una famiglia di orsi arriva al villaggio di Villalago, sugli Appennini abruzzesi. Per altri questo diventerebbe motivo di preoccupazione, ma qui gli abitanti la vedono diversamente.

*A bear family arrives in village of Villalago, in the Apennines of Abruzzo. For most people this might arouse concern, but for the residents of Villalago it is a rather different story.*

## TERRE ALTE

**Mattia Cialoni**  
Regno Unito, Italia / 2020 / 16'

MODENA 2 30.04 15.00

MODENA 2 03.05 14.45

## IL MONDO IN CAMERA

Mario Fantin, regista, alpinista, esploratore, ha realizzato decine di film e migliaia di foto. Nel 1980, nella sua casa trasformata in un enorme archivio, si toglie la vita. La sua storia non è mai stata raccontata.

*Mario Fantin, director, climber, explorer, made dozens of films and took thousands of photographs. In 1980, he took his own life at his home, transformed into an enormous archive. His story has never been told.*

## PROIEZIONI SPECIALI

**Mauro Bartoli**  
Italia / 2022 / 74'

MODENA 2 30.04 19.00

MODENA 2 04.05 15.00

## IL SERGENTE DELL'ALTOPIANO, LA STORIA DI MARIO RIGONI STERN

Un viaggio tra presente e passato per raccontare lo scrittore Mario Rigoni Stern, nel corso di un'immaginaria giornata in cui la sua voce rievoca gli anni di guerra e di prigionia.

*A journey between the past and the present day to tell the story of the writer Mario Rigoni Stern. During the course of an imaginary day, his voice recalls the years of war and imprisonment.*

## PROIEZIONI SPECIALI

**Tommaso Brugin,  
Federico Massa**  
Italia, Svizzera, Austria / 2022 / 52'

MODENA 2 01.05 17.00

MODENA 2 05.05 15.00

## IL VUOTO NEL GHIACCIO

Di fronte al riscaldamento climatico, il Muse e il Gruppo Speleologico di Lavis si sono domandati quali cambiamenti stiano avvenendo nelle profondità dei ghiacciai.

*In the face of global warming, the MUSE museum and the Speleology Group in Lavis asked themselves what changes are taking place in the depths of glaciers.*

## ORIZZONTI VICINI

**Christian Casarotto,  
Andrea Lona**  
Italia / 2022 / 15'

MODENA 2 04.05 16.45

MODENA 1 05.05 14.30

## INEDITA

Dopo trenta libri all'attivo, Susanna Tamaro ha deciso di togliere la maschera con la quale si protegge da sempre, riconducibile al disturbo che per tutta la vita l'ha fatta sentire diversa.

*After thirty books to her name, Susanna Tamaro has decided to take off the mask she has always used to protect herself, linked to the disorder making her feel different for the whole of her life.*

## ORIZZONTI VICINI

**Katia Bernardi**  
Italia / 2021 / 73'

MODENA 2 06.05 19.00

MODENA 1 07.05 14.30

## INTO THE ICE

Un viaggio in Groenlandia alla scoperta del segreto che il ghiaccio nasconde sul nostro futuro, con tre celebri glaciologi e immagini mozzafiato di un luogo che presto non sarà più come lo conosciamo.

*A trip to Greenland to discover the secret that the ice holds about our future, with three renowned glaciologists and breathtaking images from a place that soon will be lost as we know it now.*

## CONCORSO

**Lars Ostendorf**  
Danimarca, Germania / 2022 / 85'

VITTORIA 30.04 18.30

VITTORIA 01.05 16.30

## IT CAME FROM OUTER SPACE

Un'astronave si schianta nel deserto dell'Arizona. Nei giorni successivi, alcune persone di una cittadina vicina iniziano a scomparire. Un classico di culto della fantascienza anni '50.

*An alien spaceship crash-lands in the Arizona desert. In the next few days, people from a nearby town start mysteriously disappearing. A 50s sci-fi cult classic.*

## DESTINAZIONE... FUTURO

**Jack Arnold**  
Stati Uniti / 1953 / 81'

MODENA 2 30.04 21.30

## ITALIA K2

La "montagna degli italiani" torna protagonista al Trento Film Festival con l'anteprima mondiale del restauro di una pellicola che ha fatto la storia del cinema di montagna.

*The "mountain of the Italians" is back in the spotlight at the Trento Film Festival with the world premiere of the restoration of a film that has made the history of mountain cinema.*

## PROIEZIONI SPECIALI

**Marcello Baldi**  
Italia / 1955 / 92'

TEATRO SOCIALE 29.04 21.00

## KJERAG SOLO

Pete Whittaker tenta una salita in free solo dell'imponente parete del Kjerag (1082m) in Norvegia. Sarebbe la prima free solo di Kjerag, e il primo big wall senza sicurezza per Pete.

*Pete Whittaker attempts a free solo ascent of the imposing Kjerag (1082m) big wall in Norway, which would be the first free solo of Kjerag, and the first big wall ascent for Pete without a rope.*

## ALP&amp;ISM

**Alastair Lee**  
Regno Unito / 2021 / 12'

MODENA 2 01.05 19.00

MODENA 3 06.05 19.00

## L'HOMME DES ROUBINES

Un ritratto in grande stile di Luc Moullet che ci porta attraverso la sua terra d'origine, le Alpi del Sud, gli scenari mozzafiato, selvaggi e aridi dei suoi film.

*A larger-than-life portrait of Luc Moullet. It takes us through his region of origin, the Southern Alps, the stunning, wild and arid settings of his films.*

## PROIEZIONI SPECIALI

**Gérard Courant**  
Francia / 2000 / 55'

MODENA 1 07.05 16.30

## INDICE FILM INDEX FILMS

## LA CABALE DES OURSINS

E se i cumuli di scorie minerarie della Francia settentrionale fossero considerati un'attrazione turistica? Moulet ne intraprende l'ascesa, la revisione e l'elogio.

*What if the mounds of mining waste in northern France were considered a tourist attraction? Moulet embarks on journey ascending, reconsidering and acclaiming them.*

## PROIEZIONI SPECIALI

**Luc Moulet**  
Francia / 1990 / 17'

MODENA 1 05.05 18:30

## LA FREQUENTAZIONE DELL'ORSO

Il rapporto uomo-orso in Trentino: un puzzle di visioni che attraversano la preistoria, la storia, la lotta per la salvezza, il grande progetto di ripopolamento e il presente.

*The relationship between men and bears in Trentino: a puzzle moving through prehistory, history, the battle for survival, the great repopulation project, right up to the present day.*

## ORIZZONTI VICINI

**Federico Betta**  
Italia / 2022 / 60'

MODENA 2 04.05 16:45

MODENA 1 05.05 14:30



## LA LISTE: EVERYTHING OR NOTHING

Jérémie Heitz e Sam Anthamatten, scialpinisti e amici fraterni, trovano la bellezza e dimostrano la loro grazia nel pericoloso mondo del freeski. Li seguiamo mentre fanno quello che gli riesce meglio: sciare.

*Big mountain skiers, and close friends, Jérémie Heitz and Sam Anthamatten are adrenaline-junkies who find beauty and display grace in the dangerous world of free-skiing. We follow them as they do what they do best: ski.*

## ALP&amp;ISM

**Eric Crosland**  
Canada / 2021 / 72'

VITTORIA 05.05 18:30

VITTORIA 06.05 16:30

## LA LUNGA STRADA

Il lungo viaggio dell'acqua, dai ghiacciai ai torrenti, alle valli e alle città, fino ad arrivare a riposarsi nel mare, bagnando dolcemente le rive e accompagnando i naviganti nelle loro rotte.

*The long journey of water, from melting glacier to streams, to valleys and cities, until it finally comes to rest in the sea, gently lapping the coast and accompanying sailors on their journeys.*

## TERRE ALTE

**Alessio Salvini**  
Italia / 2022 / 7'

MODENA 2 02.05 19:00

MODENA 1 03.05 21:00

## LA PANTALLA ANDINA

Un'insegnante conduce gli operatori di un cinema itinerante alla scuola più isolata della provincia andina di Jujuy, in Argentina. Un'analogia poetica tra cinema e viaggio, un nuovo paradigma per le donne delle valli.

*A teacher leads a mobile cinema crew to the most isolated school in the Andean province of Jujuy, Argentina. A poetic analogy between cinema and travel, a new paradigm for the women of the valleys.*

## TERRE ALTE

**Carmina Balaguer Monton**  
Spagna / 2021 / 49'

MODENA 2 04.05 19:00

MODENA 1 05.05 21:00

## LA PANTHÈRE DES NEIGES

Sull'altopiano tibetano, tra valli inaccessibili, in uno degli ultimi santuari del mondo selvaggio, la ricerca del leggendario leopardo delle nevi si trasforma in celebrazione della bellezza del nostro pianeta.

*On the Tibetan plateau, amongst inaccessible valleys, in one of the last sanctuaries of the wild world, the search for the legendary snow leopard turns into a celebration of the beauty of our planet.*

## CONCORSO

**Marie Amiguet, Vincent Munier**  
Francia / 2021 / 92'

VITTORIA 06.05 21:00

VITTORIA 07.05 14:30

## LA SIGNORA DI ZERI

In un piccolo paese sulle montagne toscane vive un'antica razza di pecore che prende il nome dal paese di Zeri, la Zerasca. Cinzia Angiolini è una delle pochissime pastore della zona.

*In a small town in the mountains of Tuscany there is an ancient breed of sheep that takes its name from the town of Zeri, the Zerasca. Cinzia Angiolini is one of the few shepherds in the area.*

## TERRE ALTE

**Emilio Pallavicino**  
Italia, Regno Unito / 2021 / 25'

MODENA 1 01.05 18:30

MODENA 1 02.05 21:00

## LA TERRE DE LA FOLIE

Luc Moulet indaga a modo suo sull'incidenza fuori dal comune di fenomeni psicotici e disturbi mentali nella sua regione natale, nelle Alpi francesi del Sud.

*Luc Moulet investigates in his own way the out-of-the ordinary incidence of psychosis and mental disorders in his home region, in the French Southern Alps.*

## PROIEZIONI SPECIALI

**Luc Moulet**  
Francia / 2009 / 90'

MODENA 1 06.05 18:30

## LA VERA STORIA DELLA PARTITA DI NASCONDINO PIÙ GRANDE AL MONDO

A Serravalle Langhe, ogni anno da più di settant'anni, si gioca una partita di nascondino senza eguali, per onorare la memoria dei partigiani che furono costretti a darsi alla macchia.

*In Serravalle Langhe, for over seventy years an unparalleled game of hide-and-seek has taken place each year, to honor the memory of the partisans who were obliged to go into hiding.*

## TERRE ALTE

**Paolo Bonfadini, Irene Cotroneo, Davide Morando**  
Italia / 2021 / 11'

MODENA 3 03.05 19:00

MODENA 1 04.05 21:00

## LA VOIA DE CANTAR

La storia e la passione del Coro Gzenianella di Roncogno (TN), nel sessantesimo anniversario della fondazione, attraverso i suoi protagonisti e i momenti più significativi.

*The history and passion of the Gzenianella choir in Roncogno (TN), on the sixtieth anniversary of its foundation, through its key figures and most significant moments.*

## ORIZZONTI VICINI

**Katia Bernardi**  
Italia / 2022 / 35'

MODENA 3 05.05 17:00

MODENA 1 06.05 14:30

## LASSÙ

Spinto da una forza irresistibile, il muratore Nino sale sul Monte Gallo, vicino Palermo, diventando il profeta Isravele, e trasformando giorno dopo giorno un vecchio osservatorio in un tempio.

*Driven by an irresistible force, the mason Nino climbs Mount Gallo, near Palermo, becoming the prophet Isravele. Day after day he transforms an old military observatory into a temple.*

## CONCORSO

**Bartolomeo Pampaloni**  
Italia, Francia / 2022 / 81'

MODENA 3 01.05 18:45

MODENA 3 02.05 16:45

## LAST AND FIRST MEN

Primo e unico film diretto dal compositore islandese Jóhann Jóhannsson, scomparso nel 2018. Un'opera d'arte totale, un ipnotico film di fantascienza contemporanea, con la voce di Tilda Swinton.

*First and only film directed by Icelandic composer Jóhann Jóhannsson, who died in 2018. A total work of art, a mesmerizing contemporary science fiction film, featuring Tilda Swinton's voice.*

## DESTINAZIONE... FUTURO

**Jóhann Jóhannsson**  
Islanda / 2019 / 70'

MODENA 2 06.05 21:30

## LE SYSTÈME SZYGMONDY

La preparazione di una scalata si trasforma in disastro: Moulet mette in scena una battaglia tra avventurieri pronti a tutto pur di ottenere il miglior comfort e condizioni privilegiate.

*The preparation for a climb turns into a disaster: Moulet presents a battle between adventurers ready to do anything to obtain the most comfort and privileged conditions.*

## PROIEZIONI SPECIALI

**Luc Moulet**  
Francia / 2000 / 19'

MODENA 1 04.05 18:30

## INDICE FILM INDEX FILMS

## LEOGRA. EREDITÀ DI UN PAESAGGIO

Attraverso interviste agli abitanti di una valle del Veneto prealpino, il documentario descrive l'ambiente della montagna di mezzo ripercorrendone l'evoluzione paesaggistica dagli anni quaranta ad oggi.

*Through interviews with the inhabitants of a valley in the foothills of the Veneto region, the documentary describes the environment of the middle mountains, retracing its evolution from the 1940s to the present day.*

## TERRE ALTE

**Andrea Colbacchini**  
Italia / 2022 / 53'

MODENA 2 30.04 17.00

MODENA 1 01.05 21.00

## LES CONTREBANDIÈRES

Primo lungometraggio "alpino" di Luc Moullet, sulla competizione amorosa tra due contrabbandiere a cavallo della frontiera franco-messicana.

*Luc Moullet's first "alpine" feature, about the love rivalry between two women smugglers straddling the Franco-Mexican border.*

## PROIEZIONI SPECIALI

**Luc Moullet**  
Francia / 1967 / 80'

MODENA 1 03.05 18.30

## LES NAUFRAGÉS DE LA D17

Un gruppo di eccentrici personaggi si incrociano nella regione montuosa più desolata di Francia. Moullet traccia un audace parallelo tra i loro conflitti e la guerra del Golfo.

*A group of eccentric characters cross paths in the most desolate mountainous region of France. Moullet draws an audacious parallel between their conflicts and the Gulf War.*

## PROIEZIONI SPECIALI

**Luc Moullet**  
Francia / 2001 / 81'

MODENA 1 05.05 18.30

## LIEBE GRÜSSE AUS DEM ANTHROPOZÄN

Quattro giovani esplorano, contemplan e danno l'addio, in forma di lettera, ai loro luoghi naturali del cuore, presto destinati ad essere trasformati dai disastri climatici.

*Four young adults explore, contemplate and, in the form of a letter, bid farewell to their favourite natural sites, soon to be transformed by climatic disasters.*

## CONCORSO

**Lucas Ackermann**  
Svizzera / 2021 / 14'

VITTORIA 30.04 18.30

VITTORIA 01.05 16.30



## LIFT OFF

Paesi e comunità dell'altopiano della Paganella, modellati dal turismo negli ultimi decenni, riflettono su come ripartire dopo la pandemia, per essere preparati di fronte a nuove sfide.

*Villages and communities of the Paganella plateau, shaped by tourism over the past decades, reflect on how to restart after the pandemic, to be prepared in the face of new challenges.*

## ORIZZONTI VICINI

**Christian Korsager**  
Italia, Danimarca / 2021 / 37'

MODENA 2 02.05 17.00

MODENA 1 03.05 14.30

## LO COMBAT

In una fredda e nevosita notte d'inverno, una giovane veterinaria alle prime armi deve portare a termine una missione: far partorire la mucca Bufera, Regina della stalla.

*On a cold and snowy winter night, a young and inexperienced vet must complete a mission: to deliver the calf of the much-loved cow Bufera, the queen of the stables.*

## PROIEZIONI SPECIALI

**Gaël Truc**  
Italia / 2022 / 15'

MODENA 2 07.05 15.00

## MENDIAK 1976

Nel 1976, un gruppo di giovani baschi raggiunge la cima dello Shakhaur, in Afghanistan. Durante la discesa si verificò un incidente. L'intervento di una spedizione polacca creò un'amicizia che dura fino ad oggi.

*In 1976, a group of young Basques reached the summit of Shakhaur, Afghanistan. During the descent an accident occurred. The intervention of a Polish expedition created a friendship that lasts until today.*

## ALP&amp;ISM

**Luis Arrieta Etxeberria**  
Spagna / 2021 / 85'

MODENA 2 01.05 19.00

MODENA 3 06.05 19.00

## MONTE BIANCO: ALTA VIA DELLE ALPI GRAIE

In 80 ore di cammino, tra il 6 e il 13 settembre, vengono raggiunti 11 rifugi sui ghiacciai del gruppo del Monte Bianco.

*With 80 hours of trekking between 6 and 13 September, 11 mountain huts were reached on glaciers in the Mont Blanc range.*

## PROIEZIONI SPECIALI

**Mario Fantin**  
Italia / 1953 / 24'

MODENA 1 02.05 18.30

## MONTE VERITÀ

1906. Hanna Leitner, giovane madre desiderosa di liberarsi dalle restrizioni della società dell'epoca, fugge al rivoluzionario sanatorio di Monte Verità, in Svizzera. Basato sulla storia vera della prima comune hippie al mondo.

*1906. Hanna Leitner, a young mother eager to break free from the restrictions of the society of the time, escapes to the revolutionary sanatorium of Monte Verità, Switzerland. Based on the true story of the world's first hippie commune.*

## ANTEPRIME

**Stefan Jäger**  
Svizzera, Austria, Germania / 2021 / 116'

VITTORIA 07.05 21.00

## MOUNTAIN LOCKDOWN

La montagna durante il lockdown 2020 raccontata da un gruppo di giornalisti: un luogo vuoto, silenzioso, straniante, dove gli animali tornano ad occupare lo spazio lasciato dall'uomo.

*The mountains during the 2020 lockdown, told by a group of journalists: an empty, silent and alienating place, where the animals come back to occupy the spaces left by man.*

## PROIEZIONI SPECIALI

**Luca Calzolari**  
Italia / 2021 / 25'

MODENA 1 01.05 14.30

MODENA 1 02.05 14.30

## NAYA - DER WALD HAT TAUSEND AUGEN

La lupa Naya ha camminato con un collare gps dall'est della Germania al Belgio. Una sorprendente riflessione sulla relazione tra gli esseri umani e questo iconico animale selvatico.

*The she-wolf Naya walked from the east of Germany to Belgium, tagged with a GPS collar. A surprising reflection on the relationship between humans and this iconic wild animal.*

## CONCORSO

**Sebastian Mulder**  
Paesi Bassi / 2021 / 24'

MODENA 3 30.04 16.45

MODENA 3 06.05 21.15



## NOT ALONE

Una valanga si prende la vita di un'amica, e Sarah Hueniken, guida alpina, è devastata. Tenta di riconciliarsi con la montagna, ma per guarire serve molto più che una semplice scalata.

*After the death of a close friend in an avalanche, Sarah Hueniken, mountain guide, is devastated. She tries to reconnect with the mountains, but healing is about a lot more than just climbing.*

## ALP&amp;ISM

**Heather Mosher**  
Canada / 2021 / 43'

VITTORIA 01.05 14.30

MODENA 1 04.05 16.30

## ON THE SILVER GLOBE

La nascita di una nuova civiltà su un pianeta perduto nello spazio. Monumentale e maledetta opera visionaria di Żuławski, con imponenti scene di massa, censurata e completata 10 anni dopo.

*The birth of a new civilization on a planet lost in space. Żuławski's monumental and cursed visionary work, with impressive mass scenes, censored and completed 10 years later.*

## DESTINAZIONE... FUTURO

**Andrzej Żuławski**  
Polonia / 1989 / 166'

MODENA 2 03.05 20.45

## ORA SONO DIVENTATA FORESTA

Siamo in un giardino, che si trasforma e diventa gradualmente giungla, poi città e infine montagna e fiume. L'unico vero protagonista sono gli elementi naturali.

*We are in a garden, which is gradually transformed, becoming a jungle, then a city and finally mountains and river. The only true protagonists are the natural elements.*

## ORIZZONTI VICINI

**Irene Dorigotti**  
Italia / 2021 / 8'

MODENA 2 03.05 16.30

MODENA 1 04.05 14.30

## INDICE FILM INDEX FILMS

## PHASE IV

Un biologo e il suo assistente scoprono una città abbandonata in seguito all'attacco di formiche altamente evolute. Unico film diretto dal mago dei titoli di testa e degli effetti speciali Saul Bass. *A biologist and his assistant discover a town deserted after an attack by highly evolved ants. The only film directed by opening credits and special effects wizard Saul Bass.*

## DESTINAZIONE... FUTURO

**Saul Bass**  
Stati Uniti / 1974 / 84'

MODENA 2 02.05 21:30

## PRELUDIO ALPINO AL K2

Le prove generali dell'impresa che porterà alla conquista italiana del K2. Sono le prove anche per Fantin, che mai si era spinto così in alto con la cinepresa.

*A rehearsal for the feat that was to lead to the Italians conquering K2. The climb also represented a rehearsal for Fantin, who had never climbed so high with a movie camera.*

## PROIEZIONI SPECIALI

**Mario Fantin**  
Italia / 1954 / 24'

MODENA 1 30.04 14:45

## PUEDE UNA MONTAÑA RECORDAR

La conquista, la rivoluzione messicana, la rivolta dell'EZLN e oggi la protesta femminista: il vulcano Popocatepetl ha replicato il fermento sociale con le sue eruzioni.

*The conquest, the Mexican revolution, the EZLN uprising and today the feminist outburst: the Popocatepetl volcano replicated the social turmoil with its eruptions.*

## CONCORSO

**Delfina Carlota Vazquez**  
Argentina, Messico / 2021 / 20'

MODENA 3 02.05 21:15

MODENA 3 04.05 16:45

## PUNTE D'ACCIAIO: NELLA FUCINA DI GRIVEL

Entriamo nella fucina dei fratelli Grivel di Courmayeur. L'ecceellenza dei loro ramponi e delle loro piccozze ha raggiunto le vette himalayane e la corte d'Inghilterra.

*We visit the forge of the Grivel brothers in Courmayeur. Thanks to their excellence, their crampons and ice-axes have reached the summits of the Himalayas and the British court.*

## PROIEZIONI SPECIALI

**Mario Fantin**  
Italia / 1957 / 13'

MODENA 1 30.04 14:45

## REPUBBLICA OSSIURA, LA MONTAGNA ANARCHICA

Nell'Appennino bellissimo dei loro antenati, abbandonato e inselvaticato, trent'anni fa Anita e Graziano hanno fondato una casa aperta che ora brulica di vita. Una scelta di stanzialità radicata e intelligente.

*In the beautiful Apennines of their ancestors, abandoned and wild, thirty years ago Anita and Graziano established an open house that now teems with life. A choice of deep-rooted and intelligent settlement.*

## TERRE ALTE

**Giovanna Poldi Allai**  
Italia / 2022 / 95'

MODENA 1 30.04 18:30

MODENA 1 02.05 16:30

## RIMPATRIANO I REDUCI DAL K2

Reportage dedicato al trionfale ritorno in patria degli scalatori che ebbero la meglio sul K2. Il tono ufficiale si innesta su un clima gioioso e un desiderio di contatto umano ravvicinato.

*Report dedicated to the triumphant return of the climbers conquering K2. The official tone combines with a joyous climate and a desire for close human contact.*

## PROIEZIONI SPECIALI

**Mario Fantin**  
Italia / 1954 / 12'

MODENA 1 30.04 14:45

## ROSARIO

L'ultimo vagabondaggio solitario e sensoriale di un'anziana donna nel mezzo di un deserto di pietra. Una foresta la attira, cosa vi troverà?

*The last solitary and sensory wandering of an old woman in the middle of a stone desert. A forest attracts her, what is she going to find there?*

## CONCORSO

**Emma Kanouté**  
Belgio / 2021 / 5'

MODENA 3 05.05 19:00

MODENA 3 06.05 14:30

## S'AVANZADA

Due trentenni, Roberto e Daniele, hanno deciso di rinunciare alle loro certezze lavorative per dare vita a S'Avanzada Climbing Cagliari, una palestra di arrampicata sportiva all'aperto.

*Two young men in their thirties, Roberto and Daniele, decided to give up their stable jobs in order to give life to S'Avanzada Climbing Cagliari, an outdoor climbing centre.*

## ALP&amp;ISM

**Francesco Palomba**  
Italia / 2021 / 38'

MODENA 1 30.04 21:00

VITTORIA 05.05 16:30

## SARABANDA A FILO DI CIELO

All'ombra del maestoso profilo del Cervino, il musicista Mario Brunello e l'alpinista Nives Meroni portano nel cuore delle Alpi la Sarabanda della Suite n.6 di Bach.

*In the shadow of the majestic Matterhorn, the musician Mario Brunello and the climber Nives Meroni, bring Bach's Sarabande from Suite no. 6, to the heart of the Alps.*

## PROIEZIONI SPECIALI

**Gianluca Rossi, Luca Bich**  
Italia / 2022 / 26'

MODENA 2 01.05 17:00

MODENA 2 05.05 15:00

## SCENES FROM THE GLITTERING WORLD

Tre giovani nativi crescono ai margini della Nazione Navajo, in questa commovente meditazione sull'adolescenza e il bisogno di una terra, girata nella scuola superiore più remota degli Stati Uniti continentali.

*Three Indigenous youth come of age on the fringes of the Navajo Nation, in this meditation on adolescence and the need of a homeland, filmed at the most remote high school in the continental United States.*

## CONCORSO

**Jared Jakins**  
Stati Uniti / 2021 / 80'

MODENA 3 02.05 21:15

MODENA 3 04.05 16:45

## SNEPYRAMIDEN - MONTAGNA ARTICA

Guido Monzino torna a guidare una spedizione in Groenlandia, che subisce una brusca riorganizzazione quando giunge una tragica notizia: ci sono dei dispersi tra i membri di una spedizione belga sullo Snepyramiden.

*Another expedition to Greenland headed by Guido Monzino, rapidly revised when some tragic news arrived: some of the members of a Belgian expedition on the Snepyramiden had been lost.*

## PROIEZIONI SPECIALI

**Mario Fantin**  
Italia / 1961 / 48'

MODENA 1 02.05 18:30

## SONDER

Nel 2015, una coppia di canadesi morì per una frana causata dal devastante terremoto che colpì il Nepal. Tre anni dopo, il figlio Jay ripercorre le orme dei genitori, per riconciliarsi con il trauma.

*In 2015, a Canadian couple died in a landslide caused by the devastating earthquake that struck Nepal. Three years later, their son Jay is retracing his parents' footsteps to reconcile with his trauma.*

## TERRE ALTE

**Jay Macmillan**  
Canada, Nepal / 2020 / 37'

MODENA 2 04.05 19:00

MODENA 1 05.05 21:00

## STARSHIP TROOPERS

Folgorante epopea avventurosa pop entrata nell'immaginario collettivo anni '90: la resa dei conti tra le specie sul desolato pianeta Klendathu è filmata nei paesaggi selvaggi del Wyoming e South Dakota.

*Dazzling pop adventure epic which has entered the 90s collective imaginary: the ultimate showdown between the species on the desolate planet Klendathu is filmed in the wild landscapes of Wyoming and South Dakota.*

## DESTINAZIONE... FUTURO

**Paul Verhoeven**  
Stati Uniti / 1997 / 130'

MODENA 2 04.05 21:15

## INDICE FILM INDEX FILMS

## STORIE DI MONTAGNA - CESARE E LUCIANO

Cesare Maestri ricorda una scalata drammatica sul Brenta con l'amico Luciano Echer. Un'esperienza di alpinismo estremo, di rischio e di soccorso che è diventata storia della montagna.

*Cesare Maestri recollects a dramatic climb on the Brenta with his friend Luciano Echer. An experience of extreme climbing, danger and rescue that has become part of the history of the mountains.*

## ALP&amp;ISM

**Giorgio Salomon**  
Italia / 2021 / 17'

VITTORIA 30.04 16:30  
MODENA 2 02.05 15:00

## SWISSWAY TO HEAVEN

La Svizzera è un vero paradiso per l'arrampicata, nonché il paese in cui Cedric Lachat è nato e cresciuto. Attraverso il suo umorismo ed entusiasmo, scopriamo cinque cime e pareti iconiche svizzere.

*Switzerland is a true paradise for climbing, as well as the country where Cedric Lachat was born and raised. Through his humor and enthusiasm, we discover five iconic Swiss peaks and walls.*

## ALP&amp;ISM

**Guillaume Broust**  
Francia / 2021 / 55'

MODENA 1 30.04 21:00  
VITTORIA 05.05 16:30

## TERRES NOIRES

Due villaggi, Mantet nei Pirenei e Mariaud nelle Alpi, a causa della mancanza di strade sono praticamente scomparsi dal mondo. Una parodia etnografica, straniante e ironica.

*Two villages, Mantet in the Pyrenees and Mariaud in the Alps, are practically cut off from the world due to the lack of roads. An ethnographic parody, disorienting and ironic.*

## PROIEZIONI SPECIALI

**Luc Moullet**  
Francia / 1961 / 19'

MODENA 1 07.05 16:30

## THE DISAPPEARANCE OF JANUSZ KLARNER

Nel 1939 Janusz Klarnier raggiunge il picco est del Nanda Devi, in Himalaya. Tutto quello che gli successe dopo sembra essere conseguenza di questo atto.

*In 1939 Janusz Klarnier reaches the Nanda Devi East peak in the Himalayas. Everything that happened later seems to be a consequence of this act.*

## CONCORSO

**Franciszek Berbeka**  
Polonia / 2021 / 11'

MODENA 3 30.04 19:00  
MODENA 2 01.05 14:45

## THE END OF AUGUST AT THE OZONE HOTEL

In una Terra devastata da un olocausto nucleare, un gruppo di donne lotta per la sopravvivenza. Opera chiave della Nouvelle Vague ceca, pietra miliare della fantascienza est-europea anni '60.

*Roaming an Earth devastated by a nuclear holocaust, a group of women struggle for survival. A key work of the Czech New Wave, the film is a milestone of 60s Eastern European sci-fi.*

## DESTINAZIONE... FUTURO

**Jan Schmidt**  
Repubblica Ceca / 1966 / 78'

MODENA 2 01.05 21:30

## THE ICEFALL DOCTOR

Il lavoro degli "icefall doctors", gli Sherpa più coraggiosi dell'Everest, consiste nel mettere in sicurezza il percorso lungo la cascata di ghiaccio del Khumbu, e garantire che gli alpinisti possano raggiungere la cima.

*The job of the "Icefall Doctors", Everest's bravest Sherpas, is to manage the route through the Khumbu Icefall and assure mountaineers will have an opportunity at the top of the world.*

## ALP&amp;ISM

**Sean Burch**  
Nepal / 2021 / 54'

MODENA 3 01.05 16:45  
MODENA 1 06.05 16:30

## THE LAST MOUNTAIN

L'indimenticabile storia dello scalatore inglese Tom Ballard e della sua controversa morte, nell'inverno 2019 insieme all'italiano Daniele Nardi, sullo Sperone Mummery del Nanga Parbat.

*The unforgettable story of English climber Tom Ballard and his controversial death, in winter 2019 together with Italian Daniele Nardi, on the Mummery Spur of Nanga Parbat.*

## CONCORSO

**Chris Terrill**  
Regno Unito / 2021 / 100'

VITTORIA 02.05 21:00  
VITTORIA 03.05 16:15

## THE MAD BELGIAN: KEEP WALKING

La pandemia da Coronavirus ha impedito all'avventuriero Louis-Philippe Loncke di fare spedizioni, così lui s'inventa la propria sfida sulla "Montagne de Bueren" nella sua patria, il Belgio.

*The Coronavirus pandemic has prevented the adventurer Louis-Philippe Loncke from doing expeditions, so he invents his own challenge on the "Montagne de Bueren" in his homeland, Belgium.*

## ALP&amp;ISM

**Ivan Dunsmore**  
Belgio / 2021 / 13'

VITTORIA 03.05 18:30  
MODENA 3 04.05 14:45

## THE MOUNTAINS ARE A DREAM THAT CALL TO ME

Le montagne del Nepal fanno da sfondo all'incontro tra due viaggiatori: il giovane Tukten, in partenza per migrare a Dubai, e Hannah, anziana impegnata in un trekking solitario. Evocativo debutto acclamato al Sundance.

*The mountains of Nepal provide the backdrop for the encounter between two travelers: young Tukten, leaving to migrate to Dubai, and Hannah, an elderly woman on a solo trek. Evocative debut acclaimed at Sundance.*

## ANTEPRIME

**Cedric Cheung-Lau**  
Stati Uniti / 2020 / 94'

MODENA 3 01.05 21:15

## THE MUSHROOM SPEAKS

Attraverso i funghi, il film invita a immaginare una rivoluzione micologico-culturale: e se proprio i funghi potessero aiutarci ad affrontare e cambiare radicalmente il nostro rapporto col mondo?

*With mushrooms the film invites to imagine a myco-cultural (r) evolution: what if the fungus could help us address and radically change our relationship to this world?*

## PROIEZIONI SPECIALI

**Marion Neumann**  
Svizzera / 2021 / 90'

MODENA 3 02.05 19:00  
MODENA 2 06.05 15:00



## THE SANCTITY OF SPACE

Brad Washburn è stato il più grande fotografo aereo di montagna. Renan Ozturk e Freddie Wilkinson, ispirati dalle immagini di Washburn, affrontano l'epica traversata del Mooses Tooth, in Alaska.

*Brad Washburn was the greatest aerial mountain photographer. Renan Ozturk and Freddie Wilkinson, inspired by Washburn's pictures, tackle the epic traverse of Mooses Tooth, Alaska.*

## CONCORSO

**Renan Ozturk, Freddie Wilkinson**  
Stati Uniti / 2021 / 102'

VITTORIA 03.05 21:00  
VITTORIA 04.05 16:15

## THE SECOND SUMMIT

Mick Fowler e Victor Saunders, veterani dell'alpinismo, si ritrovano per affrontare una vetta himalayana mai scalata, dopo aver superato il cancro, l'invecchiamento e una lite trentennale.

*Veteran mountaineers Mick Fowler and Victor Saunders reunite to tackle an unclimbed Himalayan summit, having overcome cancer, ageing bodies and a thirty-year falling out.*

## ALP&amp;ISM

**Hugo Saunders**  
Regno Unito, Francia / 2021 / 86'

VITTORIA 04.05 18:30  
MODENA 1 05.05 16:30

## THE TAKING

La Monument Valley, attrazione turistica per molti, luogo di dolore per altri, è oggetto di una stupefacente lezione su cinema, paesaggio e storia americana, realizzata usando solo celebri sequenze cinematografiche.

*Monument Valley, tourist attraction for many, place of pain for others, is the subject of this amazing lesson on film, landscape and American history, made entirely from famous film scenes.*

## CONCORSO

**Alexandre O. Philippe**  
Stati Uniti / 2021 / 76'

MODENA 3 30.04 16:45  
MODENA 3 06.05 21:15

## INDICE FILM INDEX FILMS

## THE TRAVERSE

Valentine Fabre e Hillary Gerardi vogliono essere le prime donne a percorrere con gli sci la Haute Route non-stop da Chamonix a Zermatt. Una traversata su alcuni dei più bei terreni d'alta montagna del mondo.

*Valentine Fabre and Hillary Gerardi attempt to be the first women to ski the Haute Route non-stop from Chamonix to Zermatt. A traverse over some of the most beautiful high mountain terrains in the world.*

ALP&amp;ISM

**Ben Tibbetts, Jake Holland**  
Francia / 2021 / 34'

MODENA 1 30.04 16:30

VITTORIA 07.05 18:30

## THE WALL - CLIMB FOR GOLD

Quattro arrampicatrici, tra cui la campionessa Janja Garnbret, durante due anni straordinari e il difficile percorso per guadagnarsi un posto alle olimpiadi di Tokyo, tra sfide, allenamenti estenuanti, e una pandemia.

*Four female climbers, including champion Janja Garnbret, during two extraordinary years and the difficult journey to earn a spot in the Tokyo Olympics, amid challenges, grueling training, and a pandemic.*

ALP&amp;ISM

**Nick Hardie**  
Regno Unito / 2022 / 96'

VITTORIA 30.04 14:30

VITTORIA 07.05 16:30

## THE WILD BLUE YONDER

Tra alieni e mondi morenti, Herzog firma uno dei suoi film più sorprendenti e radicali, dando corpo a una spettacolare opera totale e a una personalissima visione della fantascienza.

*Between aliens and dying worlds, Herzog embarks on one of his most exciting and radical films, creating a spectacular total work, and a very personal vision of science fiction.*

DESTINAZIONE... FUTURO

**Werner Herzog**  
Germania / 2005 / 81'

MODENA 2 05.05 21:30

## THIS RAIN WILL NEVER STOP

Dalla guerra civile siriana ai conflitti in Ucraina, l'esistenza di Andriy è incorniciata dal flusso eterno di vita e morte, guerra e pace. Evento speciale sulla guerra in Ucraina, in collaborazione con Pordenone Docs Fest.

*From the Syrian civil war to strife in Ukraine, Andriy's existence is framed by the seemingly eternal flow of life and death, war and peace. Special event on the war in Ukraine, in collaboration with Pordenone Docs Fest.*

PROIEZIONI SPECIALI

**Alina Gorlova**  
Ucraina, Lettonia, Germania, Qatar / 2020 / 100'

MODENA 2 03.05 18:45

## TIBESTI '63

Cronaca filmata della spedizione di Guido Monzino al Tibesti nel 1963-64. Dopo un'estenuante corsa nel deserto, la roccia rivela un'amara verità. Basterà questo a scoraggiare i nostri uomini?

*Filmed report of Guido Monzino's expedition to the Tibesti Mountains in 1963-64. After an extenuating journey through the desert, the rock reveals a bitter truth. Will this be enough to discourage our men?*

PROIEZIONI SPECIALI

**Mario Fantin**  
Italia / 1964 / 46'

MODENA 1 01.05 16:30

## TORN

Nel 1999, Alex Lowe rimase vittima di una valanga in Tibet. Miracolosamente sopravvissuto all'incidente, il migliore amico e compagno di cordata di Alex, Conrad Anker, si innamorò e sposò la sua vedova, Jennifer.

*In 1999, Alex Lowe was lost in a deadly avalanche in Tibet. Miraculously surviving the incident, Alex's best friend and climbing partner, Conrad Anker, fell in love and married his widow, Jennifer.*

ALP&amp;ISM

**Max Lowe**  
Stati Uniti / 2021 / 90'

VITTORIA 02.05 18:30

MODENA 3 03.05 14:30

## TRADITIONAL ALPINISM - EXPERIENCES CANNOT BE INHERITED

Durante una spedizione in Pakistan, Simon Messner compie un trekking intorno agli 8.125 metri del Nanga Parbat con suo padre Reinhold, ricordando la spedizione del 1970 in cui perse la vita suo zio Günther.

*As part of an expedition to Pakistan, Simon Messner circles the 8,125-metre Nanga Parbat with his father Reinhold, recalling the fateful expedition in 1970 when his uncle Günther lost his life.*

ALP&amp;ISM

**Simon Messner**  
Italia / 2021 / 48'

VITTORIA 01.05 14:30

MODENA 1 04.05 16:30

## TRUSTFALL

Un duo di piloti di tuta alare, e coppia nella vita, tenta di completare una serie di evoluzioni a 3000m, in una finestra molto stretta per portare a termine la sfida.

*A couple in life and a duo of wingsuit flyers, attempts to complete a routine of moves at an altitude of 3000m, in a narrow window for completion.*

ALP&amp;ISM

**Stefan Witts**  
Norvegia / 2021 / 11'

VITTORIA 02.05 18:30

MODENA 3 03.05 14:30

## TWO HEADED MOUNTAIN

Divise dal Cervino, le città di Breuil-Cervinia in Italia e Zermatt in Svizzera sono sempre state collegate dagli appassionati di sport invernali. Nel 2020, la pandemia ha rotto l'equilibrio.

*Divided by the Matterhorn, Breuil-Cervinia village in Italy and Zermatt in Switzerland have always been connected by winter sports enthusiasts. In 2020, the pandemic broke the balance.*

CONCORSO

**Jacopo Marzi**  
Italia / 2022 / 7'

VITTORIA 06.05 21:00

VITTORIA 07.05 14:30

## UN VIAGGIO SULLE ALPI

Duemila chilometri lungo l'arco alpino insieme a due autorevoli viandanti d'oggi: Annibale Salsa, antropologo, e Marco Albino Ferrari, scrittore.

*Two-thousand-kilometres across the alpine space, together with two authoritative modern-day travellers: Annibale Salsa, anthropologist, and Marco Albino Ferrari, writer.*

PROIEZIONI SPECIALI

**Roberta Bonazza**  
Italia / 2022 / 68'

MODENA 2 07.05 15:00

## UNA CITTÀ DI CARTA

Una piccola comunità del Tesino è andata per il mondo a cercare fortuna e cerca di tenere vivo il ricordo della propria epopea. Fra le città in cui si sono stabiliti c'è San Pietroburgo.

*A small community from Tesino went around the world to seek their fortune and try to keep the memory of their epic alive. Among the cities in which they have settled is St. Petersburg.*

ORIZZONTI VICINI

**Guido Laino**  
Italia / 2022 / 64'

MODENA 2 03.05 16:30

MODENA 1 04.05 14:30

## UNE AVENTURE DE BILLY LE KID

Con Howard Hawks come riferimento, Moullet torna tra i suoi paesaggi feticcio per un frenetico e surreale western, con uno straordinario Jean-Pierre Léaud nel ruolo del leggendario bandito.

*With Howard Hawks as a reference, Moullet returns to his fetish landscapes for a frenetic and surreal western, with an extraordinary Jean-Pierre Léaud in the role of the legendary outlaw.*

PROIEZIONI SPECIALI

**Luc Moullet**  
Francia / 1970 / 77'

MODENA 1 04.05 18:30

## VAIA, LA LUNGA NOTTE. TESTIMONIANZE

La tempesta Vaia ha cambiato per sempre il volto dei nostri boschi, e proprio i volti sono i protagonisti di questo documentario. La narrazione di quella notte lascia spazio a ciò che da essa può ripartire.

*Storm Vaia changed the face of our woods forever, and this documentary focuses precisely on faces. The narration of that terrible night leaves space for what can come out of it.*

ORIZZONTI VICINI

**Stefano D'Amadio**  
Italia / 2020 / 18'

MODENA 2 03.05 16:30

MODENA 1 04.05 14:30

## INDICE FILM INDEX FILMS

## VEDETTE

La storia della mucca Vedette, un tempo regina degli alpeggi elvetici, ora vecchia e stanca. Un commovente invito a guardare con sguardo nuovo gli animali che pensiamo di conoscere.

*The story of the cow Vedette, once queen of the Swiss Alpine pastures, now old and tired. A moving invitation to look afresh at the animals we generally take for granted.*

## VOGLIO CHE STAI BENE

L'highline è una disciplina in cui si cammina su una fettuccia sospesa tra le montagne. Cosa spinge questi ragazzi a voler trovare l'equilibrio camminando nel vuoto?

*Highlining is a discipline involving walking along a slackline of flat webbing tensioned between two anchors in the mountains. What drives these young people to look for balance by walking over a void?*

## WALL-E

Dopo centinaia di anni solo a fare ciò per cui è stato costruito, su un pianeta invaso dalla spazzatura, l'instancabile e adorabile robot WALL-E incontra finalmente una sua simile, l'affascinante EVE.

*After hundreds of years alone doing what he was built to do, on a planet overrun with junk, the tireless and adorable robot WALL-E finally meets a counterpart, the charming EVE.*

## WALLRIDE

Stefan Glowacz attraversa le Alpi insieme a Philipp Hans in mountain bike, per raggiungere e scalare iconiche pareti nelle Dolomiti, in Svizzera e nelle Alpi Marittime francesi.

*Stefan Glowacz crosses the Alps together with Philipp Hans by mountain bike to reach and climb iconic walls in the Dolomites, Switzerland and the French Maritime Alps.*

## WATER HAS NO BORDERS

Una remota e gigantesca diga fa parte di un complesso idroelettrico diviso da un confine, in seguito al conflitto tra Georgia e la provincia separatista dell'Abkhazia. Intorno, le vite sono state distrutte dai disordini politici del passato.

*A remote, giant dam is part of a hydroelectric complex divided by a border, following the conflict between Georgia and the separatist province of Abkhazia. All around, lives have been destroyed by past political turmoil.*

## WHO WE WERE

Cosa penseranno di noi le generazioni future? Il film osserva lo stato attuale del mondo, insieme a sei intellettuali e scienziati che riflettono sul presente e ragionano sul futuro.

*What will future generations think of us? The film observes the current state of the world, together with six intellectuals and scientists who reflect on the present and postulate about the future.*

## CONCORSO

**Claudine Bories,  
Patrice Chagnard**  
Francia / 2021 / 100'

MODENA 3 05.05 21:15

MODENA 3 06.05 16:45

## ALP&amp;ISM

**Caterina Cozzio, Thomas  
Lattuada**  
Italia / 2021 / 12'

VITTORIA 04.05 18:30

MODENA 1 05.05 16:30

## DESTINAZIONE... FUTURO

**Andrew Stanton**  
Stati Uniti / 2008 / 103'

MODENA 3 07.05 14:30

## ALP&amp;ISM

**Tom Dauer**  
Germania / 2022 / 45'

MODENA 1 30.04 16:30

VITTORIA 07.05 18:30

## TERRE ALTE

**Maradia Tsaava**  
Georgia / 2021 / 85'

MODENA 2 02.05 19:00

MODENA 1 03.05 21:00

## MUSE.DOC

**Marc Bauder**  
Germania / 2021 / 114'

MODENA 3 07.05 16:45

## WILD MEN

In un comico tentativo di superare la crisi di mezza età, Martin fugge dalla famiglia per rifugiarsi sulle montagne, cacciando e raccogliendo frutti. Il suo piano viene stravolto dall'incontro con un criminale, ferito e smarrito tra i boschi.

*In a comical attempt to overcome his mid-life crisis, Martin flees his family to take refuge in the mountains, hunting and gathering fruit. His plan is turned upside down by an encounter with a criminal, wounded and lost in the woods.*

## YUNGAY 7020

Nel 1970 una valanga cancellò la città coloniale di Yungay. I sopravvissuti lottarono per la sua ricostruzione, a solo un chilometro di distanza. Oggi combattono con i loro ricordi.

*In 1970 an avalanche erased the colonial town of Yungay. A bunch of survivors fought for its rebuilding, just a kilometer away. Now they struggle with their memories.*

## ZARI

Zari è una donna di campagna nell'Iran occidentale, è stata costretta a sposarsi molto giovane. È diversa dalle altre però: guida un camioncino e distribuisce bombole di gas agli abitanti del villaggio.

*Zari is a rural woman who lives in Western Iran, forced to marry at a very young age. She is different from other rural women though: she drives a pickup truck and distributes gas to villagers.*

## ZINAL - CORONA DI GHIACCI

Partendo dal paesello svizzero del titolo, un quartetto composto da tre uomini e una donna si avventura sulle cime circostanti. Una "gitarella" ad alto tasso di spettacolarità.

*Starting from the small Swiss town in the title, a quartet made up of three men and a woman embarked on an adventure over the surrounding peaks. A spectacular "outing".*

## ANTEPRIME

**Thomas Daneskov**  
Danimarca / 2021 / 104'

VITTORIA 04.05 21:00

## CONCORSO

**Raquel Calvo Larralde,  
Elena Molina Merino**  
Spagna, Perù / 2021 / 19'

MODENA 3 01.05 18:45

MODENA 3 02.05 16:45

## TERRE ALTE

**Arman Gholipour Dashtaki**  
Iran / 2021 / 28'

MODENA 2 06.05 17:00

MODENA 1 07.05 18:30

## PROIEZIONI SPECIALI

**Mario Fantin**  
Italia / 1956 / 17'

MODENA 1 02.05 18:30



A Piece of Sky

## MOSTRE EXHIBITIONS

29 APRILE 2022 - 08 MAGGIO 2022

MONTAGNALIBRI.  
36<sup>A</sup> RASSEGNA INTERNAZIONALE  
DELL'EDITORIA DI MONTAGNA

Dal 1987 la rassegna MontagnaLibri, vetrina internazionale dedicata all'editoria delle vette, è diventata una delle manifestazioni più seguite e poliedriche del Trento Film Festival, con un migliaio di volumi tutti da sfogliare e un programma di incontri quotidiani con gli autori più noti e seguiti. Oltre agli scrittori, la montagna ha sempre ispirato anche gli artisti che l'hanno rappresentata ricorrendo ai differenti linguaggi.

*Since 1987 the MontagnaLibri fair, an international showcase dedicated to publishing on the subject of the mountains, has become one of the most popular and varied events at Trento Film Festival, presenting around a thousand books and a programme of daily events with wellknown and successful authors.*

ORARI 29 aprile 12.00 - 21.00  
30 aprile - 8 maggio 10.00 - 21.00

MontagnaLibri,  
Piazza Fiera, Trento

22 APRILE 2022 - 31 GENNAIO 2023

## SCALARE IL TEMPO

70 anni di Trento Film Festival

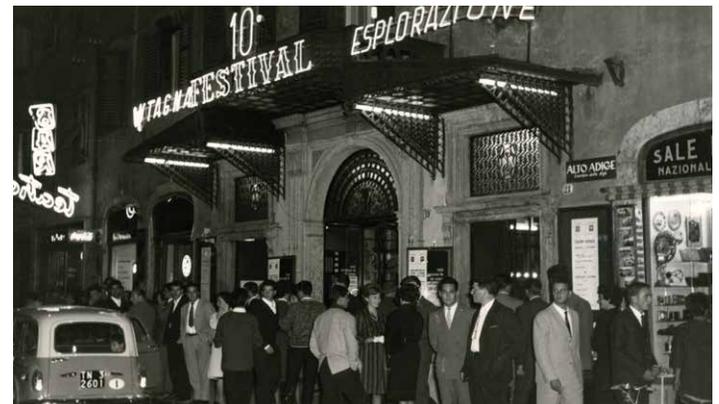
Negli spazi de Le Gallerie, a Piedicastello, è allestita la mostra sui 70 anni del Trento Film Festival, a cura della Fondazione Museo storico del Trentino e del Trento Film Festival. Il percorso espositivo è diviso in tre mondi tra loro comunicanti: la Montagna, il Festival e il Cinema. Il Trento Film Festival è il primo e più antico festival internazionale di cinema dedicato ai temi della montagna, dell'avventura e dell'esplorazione. Quando nasce, è il secondo in Italia dopo il Festival del cinema di Venezia e il primo al mondo a carattere tematico. Il Trento Film Festival è cresciuto assieme alla città, contribuendo a fare di Trento la capitale della cultura di montagna. Nella Galleria Bianca, installazioni sonore, visive e interattive restituiscono le atmosfere di un tempo insieme a quelle di oggi. Di grande suggestione la sezione sugli oggetti, dove le "Cineprese si raccontano", ma anche lo spazio sonoro con le "Voci del Festival", e la "Sala cinema", con alcuni spezzoni di pellicole che hanno fatto la storia della cinematografia di montagna. Un viaggio, un'esperienza, un'emozione attraverso le atmosfere, le voci e le pellicole del Festival, dal 1952 a oggi. In mostra, il racconto di una rassegna che non finisce mai di stupire.

*In the gallery spaces in the Piedicastello district, a 70th anniversary exhibition on Trento Film Festival has been set up, curated by the Fondazione Museo Storico del Trentino and Trento Film Festival. The exhibition itinerary is divided into three communicating worlds: the Mountains, the Festival and Film. Trento Film Festival is the first and oldest international film festival dedicated to the mountains, adventure and exploration. When it was established, it was the second Italian festival, after Venice Film Festival, and the first in the world on a specific theme. Trento Film Festival developed together with the city, contributing towards making Trento into the capital of mountain culture. In the White Gallery, sound, visual and interactive installations recreate the atmospheres of the past, together with those of the present day. The area dedicated to objects is particularly evocative, including the "Movie cameras tell a story" section, but also the sound space with "Voices of the Festival", and a "cinema", with extracts of films representing part of the history of mountain film. A journey, an experience and an emotion, through the atmospheres, voices and films of the Festival, from 1952 to the present day. On display there is the story of a festival that never fails to astonish.*

Una mostra a cura di Trento Film Festival e Fondazione Museo storico del Trentino. Con il supporto di ITAS Mutua, Fondazione Cassa di Risparmio di Trento e Rovereto, Montura e Trentino Marketing

ORARI Martedì - Domenica 10.00 - 18.00  
Lunedì chiuso

VISITE GUIDATE 03 maggio alle ore 18.00  
07 maggio alle ore 15.00



leGallerieTrento
22.04.2022  
28.01.2023
TRENTINO

# SCALARE IL TEMPO

## 70 ANNI DI TRENTO FILM FESTIVAL

TRENTO  
FILM  
FESTIVAL

Fondazione  
Museo storico  
del Trentino

L'energia del Trento Film Festival  
in una grande esposizione

museostorico.it  
trentofilmfestival.it

Piedicastello - Trento  
Ingresso libero  
Martedì - Domenica 10.00/18.00  
info +39 0461 1747000

## MOSTRE EXHIBITIONS

28 APRILE 2022 - 28 MAGGIO 2022

## CIAK, SI SCALA!

Storia del film di alpinismo e di arrampicata. A cura di Marco Ribetti, vice direttore e curatore della Cineteca Storica del Museo Nazionale della Montagna - CAI Torino e Roberto Mantovani

Il libro del giornalista Roberto Mantovani edito da Club Alpino Italiano, Museo Nazionale della Montagna di Torino e International Alliance for Mountain Film, diventa una mostra. La nuova esposizione ne ripercorre le stesse tappe con manifesti, locandine e fotografie del Fondo Documentazione Cinema del Museo, dal primo film di questo genere - Cervino 1901 - alle produzioni più recenti.

*The book by the journalist Roberto Mantovani, published by Club Alpino Italiano, the Museo Nazionale della Montagna in Turin and the International Alliance for Mountain Film has become an exhibition. The new displays retrace the same steps, using posters, fliers and photographs from the Fondo Documentazione Cinema del Museo, from the first film in this genre - Cervino 1901 - to the most recent works.*

Un progetto Nazionale della Montagna - CAI Torino. In collaborazione con Camera di Commercio IAA. di Trento

ORARI Inaugurazione 28 aprile 18.00

29 aprile - 8 maggio

Da lunedì a venerdì 8.30 - 12.00 / 14.00 - 20.00  
Sabato e domenica 17.00 - 20.00

9 maggio - 28 maggio

Lunedì, martedì e mercoledì 8.30 - 12.00 / 14.00 - 17.00  
Giovedì e venerdì 8.30 - 12.00 / 14.00 - 20.00  
Sabato 17.00 - 20.00  
Domenica chiuso

Palazzo Roccabruna,  
Via Santa Trinità, 24, Trento



28 APRILE 2022 - 14 MAGGIO 2022

## 70 ANNI DI SOCCORSO ALPINO E SPELEOLOGICO TRENINO

1952: dopo un drammatico incidente sulle Dolomiti di Brenta, nascono in Trentino le prime Stazioni del Corpo Soccorso Alpino e, con loro, un'organizzazione strutturata di soccorso in montagna che da lì in pochi anni si diffonderà in tutta Italia. Fotografie di ieri e di oggi ripercorrono una storia lunga 70 anni, in cui l'immutato spirito di solidarietà di soccorritrici e soccorritori appassionati di montagna si lega alle evoluzioni dei materiali, dei mezzi e delle tecniche di soccorso.

*1952: after a dramatic accident in the Brenta Dolomites, the first mountain rescue stations were established in Trentino, along with a structured mountain rescue organisation that was to spread throughout Italy in a few years. Photographs from the past and present day retrace a history going back 70 years, during which there was an evolution in rescue materials, vehicles and techniques, while the spirit of solidarity of the rescuers and mountain enthusiasts remained unchanged.*

Palazzo Trentini,  
Via Giannantonio Mancini, 27, Trento  
A cura di Soccorso Alpino e Speleologico Trentino



ORARI Inaugurazione 28 aprile ore 17.00

dal 28 aprile al 13 maggio 9.30 - 18.30  
sabato 14 maggio 9.30 - 12.30

29 APRILE 2022 - 14 MAGGIO 2022

## SENZA POSA. ITALIA K2 DI MARIO FANTIN. RACCONTO DI UN'IMPRESA

Una mostra del Club Alpino Italiano, a cura di Mauro Bartoli e Claudio Ballestracci (Lab Film), con la collaborazione di Monica Brenga e Pamela Lainati (Centro di Cinematografia e Cineteca de CAI).

Torre Mirana,  
Via Rodolfo Belenzani, 3, Trento



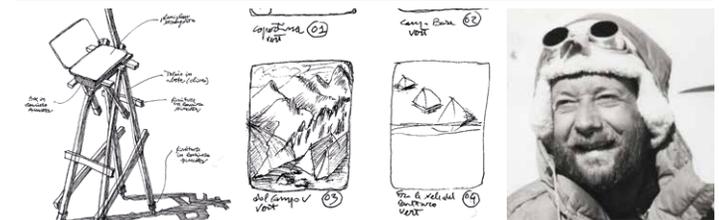
Club Alpino Italiano

Chi era Mario Fantin, che nel 1954 riprese la spedizione del CAI al K2? Un cineasta, un alpinista, un sognatore. Infaticabile, invisibile dietro la cinepresa: non fu facile lavorare al gelo, in alta quota, agli ordini di Ardito Desio. Il risultato fu incredibile: una mostra oggi lo celebra, presentando per la prima volta il taccuino inedito dove il bolognese appuntò note tecniche sulla realizzazione del futuro film Italia K2.

*Who was Mario Fantin, who filmed the CAI expedition to K2 in 1954? A filmmaker, climber and dreamer. Untiring and invisible behind the film camera: it was not easy working in freezing temperatures at high altitude, on the orders of Ardito Desio. The results were incredible: today an exhibition celebrates his work, presenting for the first time the unpublished notebook where the filmmaker from Bologna jotted down technical notes on the making of the future film Italia K2.*

ORARI 29 aprile 16.00 - 18.30

Tutti i giorni 9.30 - 13.00 / 14.00 - 18.30



29 APRILE 2022 - 08 MAGGIO 2022

## IL SENTIERO ITALIA CAI TRA SOGNO E REALTÀ

Gianluigi Toccafondo interpreta il trekking per Montura

In mostra le dodici tavole commissionate da Montura e pubblicate nella collana dedicata dalla casa editrice Idea Montagna al Sentiero di settemila chilometri realizzato dal Club Alpino Italiano.

*On display there are the twelve illustrations commissioned by Montura for the series of the publishing house Idea Montagna, dedicated to the seven-thousand-kilometre footpath created by Club Alpino Italiano.*

MontagnaLibri,  
Piazza Fiera, Trento



MonturaEditing  
CULTURE IN NATURE

A cura di Montura Editing

ORARI 29 aprile 12.00 - 21.00

30 aprile - 8 maggio 10.00 - 21.00



## MOSTRE EXHIBITIONS

30 APRILE 2022 - 15 MAGGIO 2022

**"LE TEMPS D'UNE ESTIVE" IL TEMPO DI UN ALPEGGIO**  
di Eric Vallée

Originario di Parigi, grazie all'incontro con una persona dedita alla pastorizia, Eric Vallée si è appassionato a questo mestiere, iniziando ad apprezzare questo mondo, affascinante quanto difficile. Oggi, per scelta di vita, è egli stesso pastore, vive il "tempo di un alpeggio", a contatto con gli animali e la natura, praticando i suoi sport, dedicandosi alla contemplazione e alla fotografia. Quotidianamente accetta la sfida di vivere sulle montagne poiché, sia che piova, sia che nevichi, sia che tuoni, il pastore è, con i suoi cani, responsabile delle sorti del suo gregge.

*A native of Paris, thanks to a meeting with a sheep-farmer, Eric Vallée became passionately interested in the way of life and began to appreciate this fascinating and difficult world. Today he is a shepherd himself, making a lifestyle choice to follow the "seasons of alpine pasture", in contact with animals and nature, doing his sporting activities and dedicating his time to contemplation and photography. On a day-to-day basis he accepts the challenge of living in the mountains, because whether it rains, snows or thunders, along with his dogs, the shepherd is responsible for the fate of his flock.*

**IL BUON PASTORE**

di Simone Cargnoni

La fotografia è un mezzo che Cargnoni usa per potersi avvicinare a persone e argomenti che suscitano il suo interesse. Giovanni, il protagonista delle sue fotografie, è pastore da quando è nato. I suoi ritmi di vita sono da sempre cadenzati coi tempi della transumanza. Alla ricerca di luoghi dove potranno trovare cibo e acqua Giovanni conduce le greggi di proprietari trentini e veneti, muovendosi per centinaia di chilometri, tra prati montani e centri abitati. Originario della Romania, da 15 anni divide la sua vita tra il lavoro in Italia e la famiglia, moglie e due figli, nel suo paese.

*Photography is a vehicle Cargnoni uses in order to approach people and subjects that spark his interest. Giovanni, the figure featured in his photographs, has been a shepherd since he was born. The pace of his life has always been dependent on the timing of seasonal migration. In search of places where the animals can find food and water, Giovanni accompanies herds owned by farmers in Trentino and Veneto, travelling for hundreds of kilometres from mountain pastures to inhabited areas. A native of Romania, for 15 years he has divided his life between his work in Italy and his family in his home country, made up of his wife and two children.*

ORARI **30 aprile** 10.00 - 13.00 / 14.00 - 17.30  
**Da martedì a domenica** 9.00 - 13.00 / 14.00 - 17.30  
**Lunedì** chiuso

Spazio archeologico del SASS,  
Piazza Cesare Battisti, Trento

A cura di EUSALP



A cura di EUSALP

29 APRILE 2022 - 13 MAGGIO 2022

**ALCHEMICA**

A cura di Alkanoids e Studio d'Arte Andromeda

Alchemica è una manifestazione dello spirito di Alkanoids. Proposito dello studio di Milano sono sempre stati la contaminazione, l'incontro, lo scontro e la condivisione di idee. Il progetto coinvolge illustratori, animatori, sound designer e sviluppatori in una sfida inedita: realizzare una mostra di opere originali statiche e renderle vive con emozionanti animazioni da fruire attraverso un'applicazione per smartphone. *Alchemica is a manifestation of the spirit of the Alkanoids. The objective of the Milan-based studio has always been the mingling, meeting, clashing and sharing of ideas. The project involves illustrators, animators, sound designers and developers in an unprecedented challenge: to create an exhibition of original static works and make them live using exciting animation, to be exploited through a smartphone application.*

ORARI **30 aprile** 10.00 - 12.00 / 15.00 - 17.00  
**Lunedì, mercoledì, giovedì** 15.30 - 19.30

29 APRILE 2022 - 13 MAGGIO 2022

**HUMANS OF TRENTO**

Alla scoperta della comunità trentina

Attraverso la mostra fotografica "Humans of Trentino" si vuole mettere in luce e approfondire la diversità culturale presente sul territorio e la bellezza dei cittadini che fanno parte della comunità trentina. Vi invitiamo a scoprire il loro ruolo, soprattutto durante i tempi di pandemia, e il loro racconto di quanto sia importante la solidarietà per rendere una città sostenibile ed inclusiva.

*The photography exhibition "Humans of Trentino" is intended to highlight and explore the cultural diversity present in the area and the beauty of the citizens making up the community of Trentino. We invite you to explore their role, above all during the pandemic, and their account of how important solidarity is in making a city sustainable and inclusive.*

Studio d'Arte Andromeda,  
Via Malpaga, 17, TrentoBOOKIQUE,  
Via Torre D'Augusto, 25, Trento

Immagine realizzate dal gruppo di volontari del progetto "Humans of Trentino" Dal 14 maggio la mostra sarà visitabile presso l'Ostello della Gioventù a Rovereto.

# FORWARD

Trentino Producers Lab  
Trento, 2-6 Maggio 2022  
Quarta edizione



Illustrazione di Anna Formilan



Scopri gli eventi per i 150 anni di SAT

## Montagne cyborg - storie di paesaggi ibridi

2 MAGGIO | 9.30 - 12.30 | SPAZIO ALPINO SAT, VIA MANCI 57, TRENTO

Archeologie del paesaggio bellico, geografie dello scarto, visioni di mostri e nuovi immaginari saranno gli ingredienti per costruire un cantiere di narrazioni alternative per la montagna, un viaggio nelle regioni della mescolanza.

## Il laboratorio delle Alpi: la SAT tra natura e società

3 MAGGIO | 17.00 | SPAZIO ALPINO SAT, VIA MANCI 57, TRENTO

Le Alpi rappresentano il "laboratorio" nel quale scienziati, scrittori e artisti hanno verificato nuove concezioni scientifiche e scritto nuove pagine di bellezza. La loro esplorazione ha spinto alla fondazione di sodalizi alpinistici, come la SAT che da centocinquanta anni si impegna per la conoscenza e la tutela dell'ambiente.

## Sui sentieri dei 150 anni

4 MAGGIO | 10.00 | PIAZZA DANTE, TRENTO

La presentazione del libro realizzato dalla SAT e Casse Rurali Trentine si terrà presso la Casa della SAT seguita da una visita del palazzo. Si arriverà alla Casa dopo una passeggiata da Piazza Dante.

## Premio SAT

6 MAGGIO | 18.30 | SPAZIO ALPINO SAT, VIA MANCI 57, TRENTO

Si svolgerà la tradizionale assegnazione del 26° Premio SAT. Il riconoscimento è suddiviso in tre sezioni: alpinismo, impegno sociale, produzione letteraria e storico/scientifica.





### CURIOSO DI NATURA

Nei giorni del Festival, a due passi dal centro, il MUSE - Museo delle Scienze di Trento è pronto ad accogliere tutti i curiosi e appassionati di montagna. Icona moderna della città, progettata da Renzo Piano, il MUSE propone un viaggio unico fra scienza, società e natura, adatto a tutti.

Il percorso si snoda su sei piani che rappresentano la varietà dell'ambiente alpino: dall'esperienza glaciale fra le cime mozzafiato delle montagne trentine, al labirinto della biodiversità, lungo un sentiero in cui si susseguono un'infinita varietà di ambienti, acquari e terrari e una lussureggiante serra tropicale montana. Per i più piccoli (0-5 anni), il MAXI Ooh! è il regno della scoperta attraverso i sensi mentre nella Palestra della Scienza grandi e piccoli sperimentano con il sorriso i principi della fisica e della matematica.

### Galleria della Sostenibilità

Oltre agli allestimenti permanenti, quest'anno il MUSE propone a tutti i visitatori il nuovo percorso della Galleria della Sostenibilità. Interamente rinnovato, lo spazio centrale del MUSE presenta riferimenti attuali e concreti agli obiettivi dell'Agenda 2030. Un'ampia mostra sui temi della mobilità sostenibile - intitolata "2050: Come ci arriviamo?", assieme alla piccola ma suggestiva esposizione "Il dilemma dell'altruismo", completa la proposta.

### T4FUTURE

Ma non è tutto: quest'anno, infatti, la collaborazione tra MUSE e Trento film festival si arricchisce di un importante tassello che lascia il centro città per essere ospitato nel giardino del museo, di fronte allo storico Palazzo delle Albere.

### Rete di musei

Da non dimenticare: il MUSE è sede centrale di una rete di musei ubicati in zone di elevato potenziale turistico, tutte afferenti a temi legati alla montagna: il Museo geologico delle Dolomiti a Predazzo, il Museo delle Palafitte del Lago di Ledro e il Giardino botanico Alpino alle Viole sono tappe imperdibili per tutti gli appassionati di alta quota.

**MUSE**  
Museo delle Scienze  
Corso del Lavoro e della  
Scienza, 3, Trento



SCOPRI DI PIÙ SU  
[WWW.MUSE.IT](http://WWW.MUSE.IT)



**APERTURA**  
dal martedì al venerdì  
10,00 - 18,00  
sabato, domenica e festivi  
10,00 - 19,00

**TARIFFE**  
intero 11,00 €  
ridotto 9,00 €

[museinfo@muse.it](mailto:museinfo@muse.it)  
(+39) 0461 270311

SEGUICI SU  
[www.muse.it](http://www.muse.it)



Palazzo Roccabruna è la Casa dei prodotti trentini. Al centro di molte vicende del Concilio di Trento la nobile dimora è oggi sede delle iniziative di promozione dei prodotti del territorio, realizzate dalla Camera di Commercio I.A.A. di Trento.

**Palazzo Roccabruna -**  
Camera di Commercio  
I.A.A. di Trento  
via S. Trinità 24

Nelle sale cinquecentesche del primo piano la struttura ospita mostre ed eventi culturali e promozionali. In occasione del Festival ospitano "Prima a ... Roccabruna", eventi inseriti nel programma della rassegna cinematografica.

Le sale del piano terra sono dedicate all'ENOTECA PROVINCIALE DEL TRENTO, luogo ideale dove degustare i vini trentini e la collezione delle bollicine TRENTODOC. In abbinamento si possono degustare salumi trentini ed i Trentino di Malga, formaggi di alpeggio selezionati e stagionati almeno un anno.

Nell'antica scuderia, oggi completamente ristrutturata e trasformata in una moderna cucina didattica, sono organizzati corsi di cucina per professionisti e consumatori, curati da Accademia d'Impresa, azienda speciale della Camera di Commercio I.A.A. di Trento che si occupa di formazione in campo turistico e commerciale. Nella settimana del Festival ospita un ciclo di eventi dedicati alla cucina di montagna, con protagonisti i Rifugi delle alpi trentine, che propongono menù tradizionali interpretati con fantasia e originalità.



**PER INFORMAZIONI  
E PRENOTAZIONI**  
Tel. 0461 887101  
[www.palazzoroccabruna.it](http://www.palazzoroccabruna.it)

Il Trento Film Festival è certificato



## TRASPORTO URBANO/EXTRAURBANO

### Trentino Trasporti, info e orari

[trentinotrasporti.it](http://trentinotrasporti.it)

Costo biglietti urbano Trento:

Tipologia titolo	Biglietto cartaceo	Carta scalare	Mobile ticket
Biglietto urbano valido 70 minuti	1,20	1,10	1,10
Biglietto urbano valido 120 minuti	1,50	1,40	1,35
Biglietto urbano giornaliero (vale fino alle 24 del giorno di utilizzo)	3,00	2,80	2,70
Corsa semplice venduto a bordo (vale fino a fine corsa)	2,00	-	-

Mobile ticket: [openmove.com](http://openmove.com)

### Biciclette

Servizio *E - motion*

[bicincitta.com](http://bicincitta.com)

È disponibile per gli utenti occasionali la possibilità di acquistare abbonamenti di breve durata (24 e 48 ore) direttamente con lo smartphone tramite APP e pagando con carta di credito.

Costi: 24 ore a 8€, 48 a 13€.

### Monopattini elettrici

Servizio *BitMobility*

[bitmobility.it/come-funziona-bit-monopattino](http://bitmobility.it/come-funziona-bit-monopattino)

Scarica l'APP, registrati, inserisci un metodo di pagamento, trova sulla mappa il monopattino più vicino a te e sbloccalo inquadrando il codice QR.

I monopattini possono essere noleggiati alla tariffa standard, che prevede 1 € per lo sblocco, 0.15€ al minuto durante il viaggio e 0.05€ durante la messa in pausa.



**Ulteriori informazioni/supporto presso:**

Reception atrio del Teatro Sociale

Via Oss Mazzurana, 19, Trento

venerdì 29 aprile ore 15.00 - 20.00

da sabato 30 aprile a domenica 8 maggio ore 9.00 - 20.00



## COME RAGGIUNGERE I LUOGHI DEL FESTIVAL FUORI MAPPA

### Story trekking

domenica 1 maggio alle ore 09.00

### "IN CAMMINO VERSO TE STESSA. TREKKING ESPERIENZIALE SULLE TRACCE DELLA LEADERSHIP FEMMINILE"

con Beatrice Monticelli, ritrovo Rifugio ai Bindesi

**Andata: LINEA 6** Partenza da Gazzoletti Piazza Dante alle ore 08.08, arrivo a Grotta Bindesi (23 minuti). Proseguire a piedi per 1.2 km verso il rifugio (22 minuti)

**Ritorno: LINEA 6** Dal rifugio raggiungere la fermata Grotta Bindesi (16 minuti), l'autobus parte dalla fermata alle 12.46, arrivo a Romagnosi Vannetti (23 minuti), a 0.3 km da Piazza Dante

### Story trekking

sabato 7 maggio alle ore 09.00

### "COME APPROCCIARSI ALLA FOTOGRAFIA OUTDOOR"

con Gaia Panozzo, ritrovo Strada di Cadine, 13, Trento

**Andata: LINEA 1** Partenza da Piazza Dante Stazione FS alle ore 08.18, arrivo a Strada Gardesana (11 minuti), il civico 13 è a 50 metri dalla fermata

**Ritorno: LINEA 1** Partenza dalla fermata Cadine Strada Gardesana alle ore 12.24, arrivo a Gazzoletti Piazza Dante (11 minuti)

### Story trekking

domenica 8 maggio alle 09.30

### "NO LIMITS"

con Nadia Bredice, ritrovo Rifugio Campel, Trento

**Andata: LINEA 10** Partenza da Piazza Dante Stazione FS alle ore 08.15, arrivo a Villamontagna P. Predaroi (37 minuti). Proseguire a piedi per 1.1 km in direzione del rifugio (23 minuti)

**Ritorno: LINEA 10** Dal rifugio raggiungere a piedi la fermata Villamontagna P. Predaroi (16 minuti), partenza dalla fermata alle ore 13.00, arrivo a Romagnosi Vannetti (31 minuti), 0.2 km da Piazza Dante Stazione FS.



Un podcast per celebrare i 70 anni del Trento Film Festival, raccontato dai suoi protagonisti, Reinhold Messner, Nives Meroi, Erri De Luca, Paolo Cognetti e tanti altri.

Un viaggio alla ricerca di tesori nascosti tra le rocce, sopra le vette coperte dalle nuvole, nei silenzi, nel non-detto e nel non fotografato e ancora più in profondità: in quella montagna invisibile che tanti portano dentro.

Il Trento Film Festival ha saputo svelare le montagne al mondo, mostrando su pellicola luoghi e imprese mitologiche, cercando di dare forma ad una visione delle culture, delle storie e delle grandi sfide che da sempre abitano questi luoghi.

L'audioserie sarà disponibile dal 14 aprile sulle principali piattaforme di podcasting (Spotify, Apple Podcast, Google Podcast) e direttamente sul sito trentofestival.it

Una podcast di  
Trento Film Festival

Prodotto da  
oSuonoMio

Scritto da  
Gianluca Taraborelli

Narrato da  
Christian Renzicchi

Musica e paesaggi sonori di  
Emanuele Lapiana e  
Janet Dappiano

Interviste di  
Alessandro De Bertolini  
e Sara Zanatta

Illustrazione di  
Milo Manara

Un ringraziamento alla  
Fondazione Museo storico  
del Trentino

### DAL 1 AL 7 MAGGIO

ORE 9.00 - 13.00 / 14.00 - 18.00

La collaborazione tra la Società Italiana Medicina di Montagna e il Trento Film Festival quest'anno si concretizza in un nuovo e importante progetto: in collaborazione con la LIILT, l'obiettivo si concentrerà sulla conoscenza degli effetti dei raggi ultravioletti negli ambienti in quota, al fine di prevenire la comparsa di tumori cutanei ed individuare precocemente le lesioni.

Un progetto di alto valore educativo e scientifico, rivolto ad alpinisti, escursionisti, guide alpine, rifugisti, soccorritori e a tutte le persone che a qualsiasi titolo lavorano o frequentano intensamente la montagna, e quindi più esposte ai rischi da esposizione ai raggi UV.

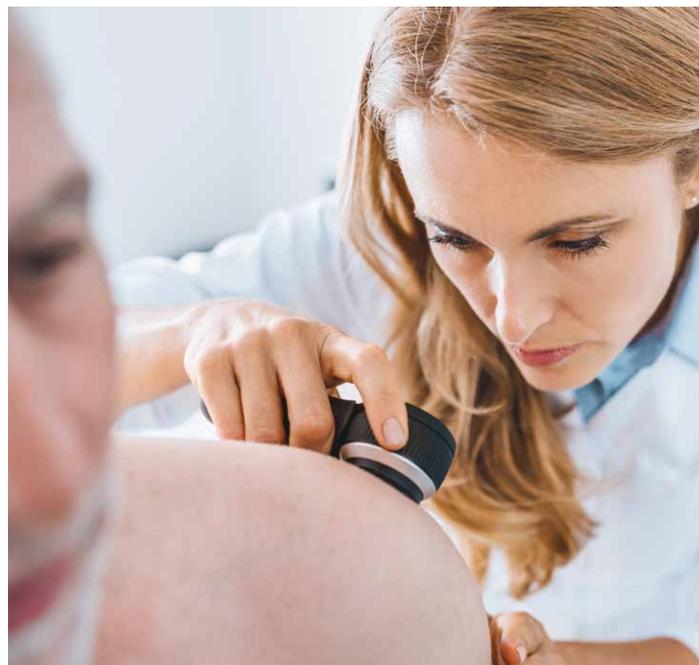
Da lunedì 1 maggio a sabato 7 maggio, dalle 9.00 alle 13.00 e dalle 14.00 alle 18.00, presso la Sala Conferenze della Fondazione Caritro, verranno allestiti quattro ambulatori dove dei dermatologi a turno svolgeranno le visite e raccoglieranno i dati necessari alla ricerca.

Sala Conferenze,  
Fondazione Cassa di  
Risparmio di Trento e  
Rovereto

*È possibile prenotare  
l'incontro con il  
dermatologo presso LIILT  
tel. 0461.922733*

*in orario  
08.30 - 13.00  
14.00 - 17.30  
Vi aspettiamo numerosi!*

A cura di SIMeM e LIILT



## MIGLIOR FILM DI ALPINISMO - PREMIO ROTARI BEST MOUNTAINEERING FILM - ROTARI

Il pubblico potrà votare i film di alpinismo compilando la cartolina virtuale presente nell'area MyTFF del sito. I film che concorrono al Premio sono:

### A WOMAN'S PLACE

Menna Wakeford  
Regno Unito / 2021 / 26'

### ACHACHILAS

Juan Gabriel Estellano Schulze  
Bolivia / 2021 / 70'

### ADAM ONDRA:

PUSHING THE LIMITS  
Han Šimánek, Petr Záruba  
Repubblica Ceca, Italia / 2022 / 77'

### AER

Ulises Fierro  
Messico / 2021 / 28'

### AFTER ANTARCTICA

Tasha Van Zandt  
USA / 2021 / 105'

### ANWAR

Rosa García Loire  
Spagna / 2022 / 70'

### EVEREST - BY THOSE WHO WERE THERE 1921, 1922, 1924

John Porter, Dominic (Dom) Bush  
Regno Unito / 2021 / 35'

### EVEREST WITHOUT OXYGEN - THE ULTIMATE EGOTRIP

Jesper Ege  
Danimarca / 2020 / 80'

### GIOJA22

Stefano De Felici  
Italia / 2021 / 11'

### KJERAG SOLO

Alastair Lee  
Regno Unito / 2021 / 12'

### LA LISTE:

#### EVERYTHING OR NOTHING

Eric Crosland  
Canada / 2021 / 72'

### MENDIAK 1976

Luis Arrieta Etxeberria  
Spagna / 2021 / 85'

### NOT ALONE

Heather Mosher  
Canada / 2021 / 43'

### S'AVANZADA

Francesco Palomba  
Italia / 2021 / 38'

### STORIE DI MONTAGNA - CESARE E LUCIANO

Giorgio Salomon  
Italia / 2021 / 17'

### SWISSWAY TO HEAVEN

Guillaume Broust  
Francia / 2021 / 55'

### THE ICEFALL DOCTOR

Sean Burch  
Nepal / 2021 / 54'

### THE LAST MOUNTAIN

Chris Terrill  
Regno Unito / 2021 / 100'

### THE MAD BELGIAN: KEEP WALKING

Ivan Dunsmore  
Belgio / 2021 / 13'

### THE SANCTITY OF SPACE

Renan Ozturt, Freddie Wilkinson  
USA / 2021 / 102'

### THE SECOND SUMMIT

Hugo Saunders  
Regno Unito, Francia / 2021 / 86'

### THE TRAVERSE

Ben Tibbets, Jake Holland  
Francia / 2021 / 34'

### THE WALL - CLIMB FOR GOLD

Nick Hardie  
Regno Unito / 2022 / 96'

### TORN

Max Lowe  
USA / 2021 / 90'

### TRADITIONAL ALPINISM - EXPERIENCES CANNOT BE INHERITED

Simon Messner  
Italia / 2021 / 48'

### TRUSTFALL

Stefan Witts  
Norvegia / 2021 / 11'

### VOGLIO CHE STAI BENE

Caterina Cozzio, Thomas Lattuada  
Italia / 2021 / 12'

### WALLRIDE

Tom Dauer  
Germania / 2022 / 45'

## MIGLIOR LUNGOMETRAGGIO - PREMIO DAO CONAD BEST FULL-LENGTH FILM - DAO CONAD

Il pubblico potrà votare i lungometraggi in concorso compilando la cartolina virtuale presente nell'area MyTFF del sito. I film che concorrono al Premio sono:

### AKEJI, LE SOUFFLE DE LA MONTAGNE

Corentin Leconte, Mélanie Schaan  
Francia / 2020 / 72'

### ALPENLAND

Robert Schabus  
Austria / 2022 / 90'

### CAVEMAN

Tommaso Landucci  
Italia, Svizzera / 2021 / 90'

### DARK RED FOREST

Huaqing Jin  
Cina / 2021 / 83'

### FIRE OF LOVE

Sara Dosa  
Canada, USA / 2022 / 93'

### GAUCHO AMERICANO

Nicolás Molina  
Cile / 2021 / 72'

### INTO THE ICE

Lars Ostenfeld  
Danimarca, Germania / 2022 / 85'

### LA PANTHÈRE DES NEIGES

Marie Amiguet, Vincent Munier  
Francia / 2021 / 92'

### LASSÙ

Bartolomeo Pampaloni  
Italia, Francia / 2022 / 81'

### SCENES FROM THE GLITTERING WORLD

Jared Jakins  
USA / 2021 / 80'

### THE TAKING

Alexandre O. Philippe  
USA / 2022 / 76'

### VEDETTE

Claudine Bories, Patrice Chagnard  
Francia / 2021 / 100'



## SPONSOR

Main sponsor



Sponsor



Marchio di Sostenibilità Ambientale



Official Radio



Collaborazioni



Media Partner Nazionali



Media Partner Regionali



-Photo by Camilla Dalla Costa

#LetsRotari #classicalmontagna

#LetsRotari #classicalmontagna



# ROTARI

TRENTODOC

## Classico di Montagna



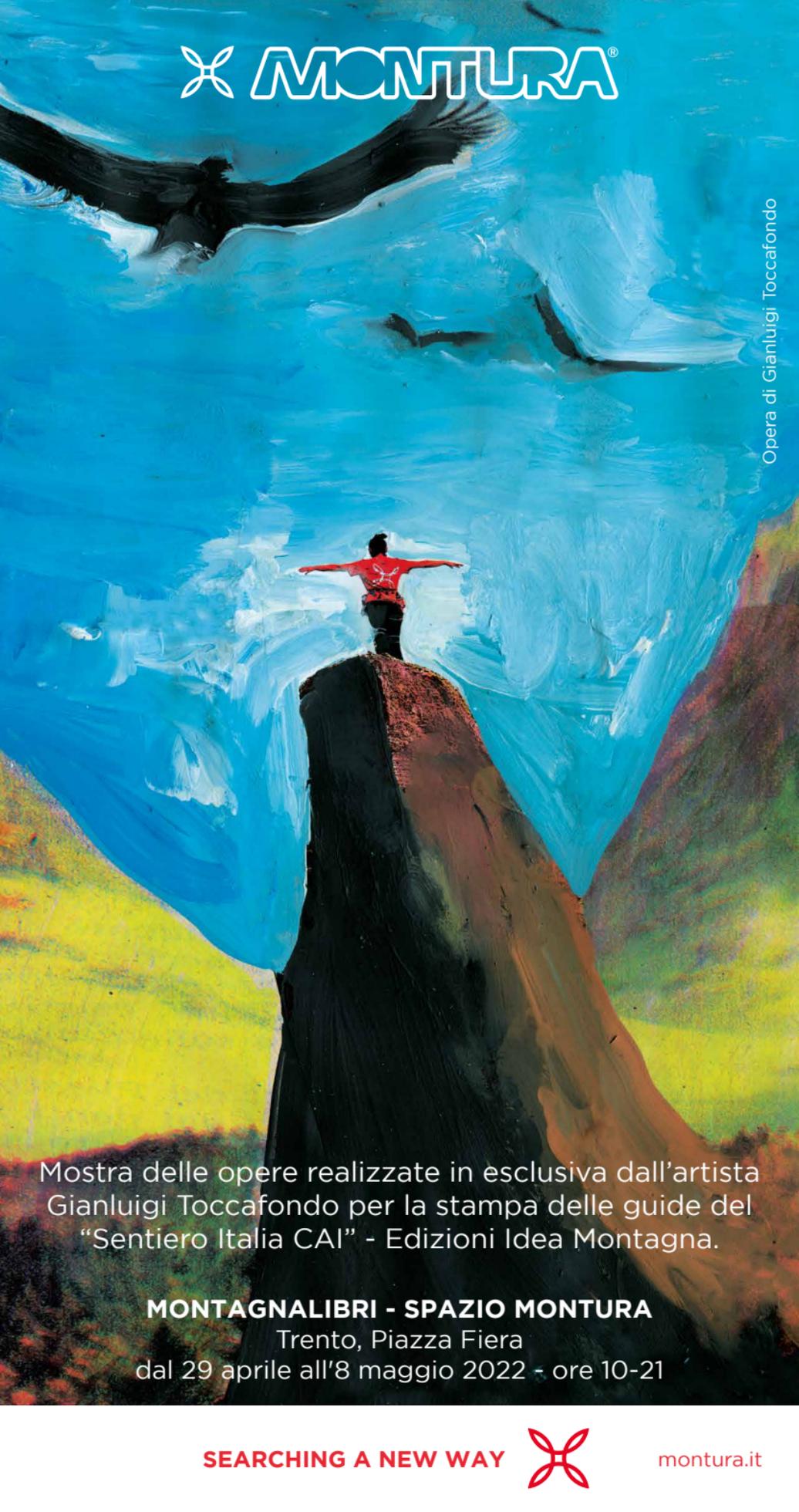
La montagna  
che offre freschezza,  
purezza ed eleganza

[rotari.it](http://rotari.it)



MONTURA®

Opera di Gianluigi Toccafondo



Mostra delle opere realizzate in esclusiva dall'artista  
Gianluigi Toccafondo per la stampa delle guide del  
"Sentiero Italia CAI" - Edizioni Idea Montagna.

**MONTAGNALIBRI - SPAZIO MONTURA**

Trento, Piazza Fiera  
dal 29 aprile all'8 maggio 2022 - ore 10-21

SEARCHING A NEW WAY



montura.it