

Trento

TRENTINO



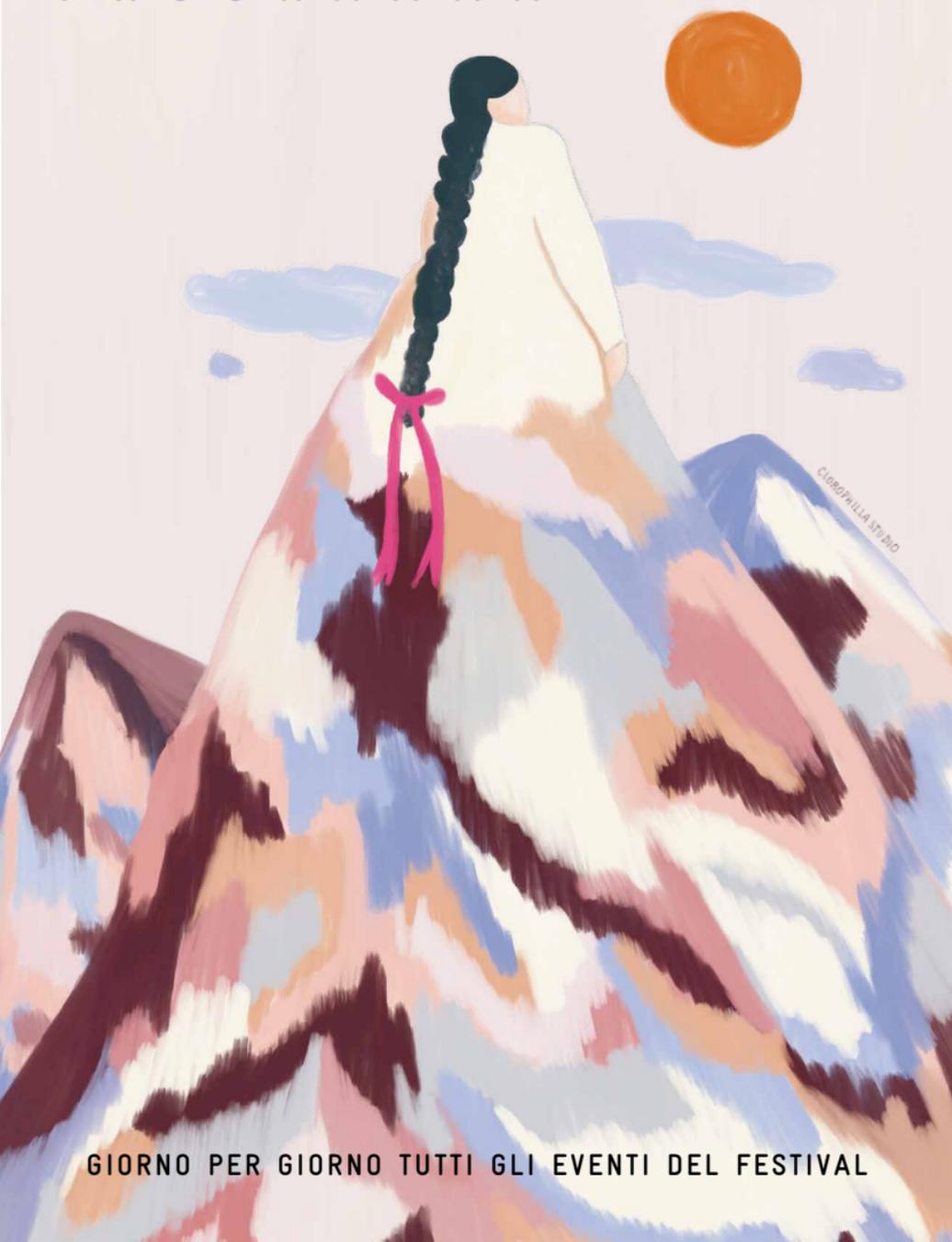
72.

# TRENTO FILM FESTIVAL

MONTAGNE E CULTURE

TRENTO 26 APRILE - 5 MAGGIO 2024

P R O G R A M M A



GIORNO PER GIORNO TUTTI GLI EVENTI DEL FESTIVAL



# Gli appuntamenti della 50<sup>a</sup> edizione

## ↳ **Serata celebrativa Premio ITAS 50**

domenica 28 aprile, ore 20:30

Teatro Sociale

Via Paolo Oss-Mazzurana, 19

(ingresso gratuito con prenotazione)

con **Corrado Augias**  
e **Veronica Pivetti**

## ↳ **Presentazione vincitori Premio ITAS**

27 aprile, ore 17:30

29 aprile, ore 16

2 maggio, ore 17:30

Salotto letterario, *Piazza Duomo*

4 maggio, ore 11

T4Future, *Piazza Fiera*

 premio itas  
 0461 891767.693  
 premioitas@gruppoitas.it  
 premioitas.it



TRENTO 26 APRILE - 5 MAGGIO 2024

### SOCI



### PATROCINI



### PARTNER



### Associato a



### Con il patrocinio di



### NELL'AMBITO DI



### IL TRENTO FILM FESTIVAL È CERTIFICATO



## CINEMA

Le biglietterie online e presso le casse della Multisala G. Modena aprono venerdì 12 aprile. Per accedere alle proiezioni evitando file alla cassa si raccomanda l'acquisto dei biglietti online, scegliendo film e orario su [trentofestival.it](http://trentofestival.it) o [cineworld.18tickets.it](http://cineworld.18tickets.it).

Le casse dei cinema sono attive negli orari di apertura delle sale.

## BIGLIETTI

Proiezioni nei giorni feriali con inizio fino alle ore 18.00: intero € 5, ridotto € 4

Proiezioni nei giorni feriali con inizio dopo le ore 18.00 e nei giorni festivi e prefestivi: intero € 7, ridotto € 5

## ABBONAMENTI

Abbonamento giornaliero: € 12

Abbonamento cinema (27.04-05.05): € 50

**Abbonamento cinema ridotto** (acquisto possibile solo alle casse, vedi convenzioni di seguito): € 40

Gli abbonamenti sono in vendita alle casse e sul sito [cineworld.18tickets.it](http://cineworld.18tickets.it).

I titolari di abbonamento sono tenuti a prenotare online o ritirare alla cassa il biglietto, per l'assegnazione del posto.

Con l'abbonamento, sia alle casse che online, è possibile ottenere i biglietti solo per il giorno in corso e per quello successivo, e solo uno per fascia oraria.

Il programma delle repliche dei film premiati domenica 5 maggio sarà disponibile da sabato 4 alle ore 16.00 ai punti informativi del festival, alle casse dei cinema e sul sito [trentofestival.it](http://trentofestival.it).

Istruzioni e dettagli su [trentofestival.it/tickets](http://trentofestival.it/tickets)

## EVENTI

## TEATRO SOCIALE

**26.04** 21:00 UNA STORIA SCIVOLOSA Intero 15 € Ridotto 12 €

**28.04** 20:30 PREMIO ITAS 50 Ad invito / Gratuito con prenotazione obbligatoria

**29.04** 21:00 LEGAMI Intero 15 € Ridotto 12 €

**30.04** 21:00 ESPLORATORI DI SE STESSI Intero 15 € Ridotto 12 €

**03.05** 21:00 LA MONTAGNA LUCENTE (Gasherbrum - Der leuchtende Berg) Intero 15 € Ridotto 12 €

## SALA DELLA FILARMONICA

**26.04** 19:00 ERO ROCCIA ORA SONO MONTAGNA. La mia battaglia per i diritti delle donne in Iran Gratuito con prenotazione obbligatoria

**28.04** 18:00 BIRKIN TREE. Music & song from Ireland Gratuito con prenotazione obbligatoria

**02.05** 21:00 LIGHT AND FAST Intero 12 € Ridotto 10 €

**04.05** 17:00 MONTAGNATERAPIA Gratuito con prenotazione obbligatoria

## MUSE

**02.05** 19:00 DISCORSO PER UN AMICO Gratuito con prenotazione obbligatoria

**03.05** 18:30 ANIMA. Dentro il suono delle Alpi Gratuito con prenotazione obbligatoria

**04.05** 19:00 PREMIAZIONE 72. TRENTO FILM FESTIVAL 2024 Ad invito/ Gratuito con prenotazione obbligatoria

## TEATRO SANBÀPOLIS

**03.05** 20:30 RIMAYE ridotto generico e over 65, 12 euro  
ridotto under 26, 9 euro  
ridotto under 20, 6 euro

## AUDITORIUM SANTA CHIARA

**05.05** 20:30 IN CORDATA PER LA SOLIDARIETÀ Biglietto unico 5 euro

Prenotazione obbligatoria sul sito [trentofestival.it](http://trentofestival.it) sulla pagina dell'evento

## PREVENDITE

Le prevendite degli spettacoli inizieranno il 12 aprile. Online sul sito [trentofestival.it](http://trentofestival.it) sulla pagina del singolo evento.

Per gli eventi in programma al Teatro Sociale e al Teatro Auditorium S. Chiara, i biglietti si possono acquistare presso:

**Teatro Auditorium S. Chiara**

dal 12 al 24 aprile: dal martedì al sabato orario 10:00 - 13:00 / 14:30 - 19:00;

dal 26 aprile al 5 maggio: tutti i giorni orario 10:00 - 13:00 / 14:30 - 19:00 e a partire da un'ora prima dello spettacolo.

**Teatro Sociale**

nei giorni degli spettacoli 26, 29 e 30 aprile e 3 maggio: a partire dalle ore 16:00 e fino ad inizio spettacolo.

Prenotazioni telefoniche con pagamento carta di credito:

numero verde 800 013 952 dal lunedì al venerdì 10:00 - 13:00 / 14:30 - 18:00.

## RIDUZIONI D'INGRESSO

- Giovani fino a 18 anni
- Adulti oltre i 65 anni
- Circolo Ricreativo Università di Trento
- Dipendenti Dolomiti Energia
- Dipendenti Itas Mutua
- Dipendenti Rothoblaas
- Dipendenti Risto 3
- Dipendenti MUSE
- Dipendenti Castello del Buonconsiglio
- Membership MUSE
- Amici del MART
- Possessori Carta dello Studente e Tessera UNISPORT
- Possessori della Carta In Cooperazione
- Possessori di Disability Card. Ingresso gratuito per l'accompagnatore
- Soci CAI, SAT e AVS
- Volontari Servizio Civile Nazionale
- Volontari Servizio Civile Universale Provinciale
- Tessera Sindacato Giornalisti Trentino Alto Adige
- Collegio delle Guide Alpine e degli Accompagnatori di media montagna del Trentino

Il diritto alla riduzione deve essere comprovato da opportuna documentazione.

Presentando il biglietto di ingresso alle mostre in calendario al MART, al MUSE, METS ed al Castello del Buonconsiglio tra aprile e maggio si ha diritto alla riduzione sul biglietto di ingresso del Trento Film Festival (Multisala G. Modena, Supercinema Vittoria, serate Auditorium S. Chiara).

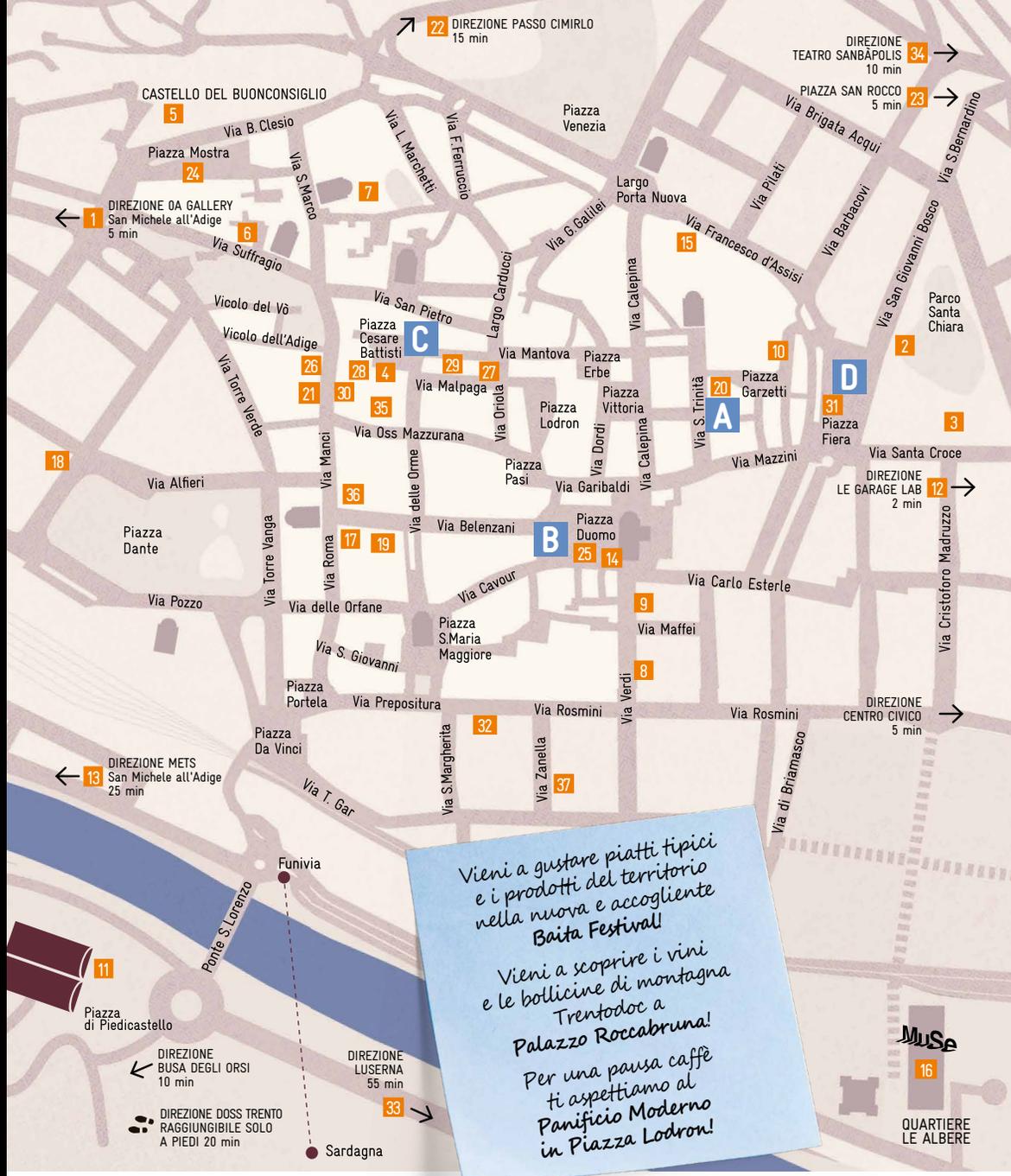
Presentando il biglietto di ingresso del Festival si ha diritto all'ingresso ridotto alle mostre in calendario al MUSE (è necessario prenotare sul sito [www.muse.it](http://www.muse.it) e scegliere la tariffa "Ridotto enti convenzionati" ed esibire in cassa il biglietto del Festival), al MART (nella sede di Rovereto) ed al Castello del Buonconsiglio nei mesi di aprile e maggio.

Il diritto alla riduzione deve essere comprovato da opportuna documentazione



## I LUOGHI DEL FESTIVAL

- 1 OOA GALLERY, Via della Malvasia 53
- 2 AUDITORIUM DEL CONSERVATORIO DI TRENTO, Via San Giovanni Bosco 4
- 3 AUDITORIUM SANTA CHIARA, Via Santa Croce, 67
- 4 BAITA FESTIVAL, Piazza Cesare Battisti
- 5 CASTELLO DEL BUONCONSIGLIO, Sala grande, Via Bernardo Clesio, 5
- 6 CHIESA DI SANTA MARIA DEL SUFFRAGIO, Via Suffragio 63
- 7 CHIOSTRO DEGLI AGOSTINIANI, Vicolo San Marco, 1
- 8 DIPARTIMENTO DI SOCIOLOGIA E RICERCA SOCIALE, Via Giuseppe Verdi, 26
- 9 FILARMONICA, Via Giuseppe Verdi, 30
- 10 HARPOLAB, Piazza Giovanni Battista Garzetti, 24
- 11 LE GALLERIE DI PIEDICASTELLO, Piazza di Piedicastello
- 12 LE GARAGE LAB, Vicolo dalla piccola, 8
- 13 METS - Museo Etnografico Trentino San Michele, Via Mach, 2, San Michele all'Adige
- 14 MONTAGNALIBRI, Salotto letterario, Piazza Duomo
- 15 MULTISALA CINEMA MODENA, Via S. Francesco D'Assisi, 6
- 16 MUSE, Sala conferenze e Lobby, Corso del Lavoro e della Scienza, 3
- 17 PALAZZO BENVENUTI, Cortile e Sala conferenze, Via Rodolfo Belenzani, 12
- 18 PALAZZO DELLA PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO, Sala Depero, Piazza Dante, 15
- 19 PALAZZO GEREMIA, Sala di Rappresentanza, Via Rodolfo Belenzani, 20
- 20 PALAZZO ROCCABRUNA, Via Santa Trinità, 24
- 21 PALAZZO TRENTO, Via Giannantonio Mancini, 27
- 22 PASSO CIMIRLO
- 23 PIAZZA SAN ROCCO
- 24 PIAZZA MOSTRA
- 25 RADIO DOLOMITI, Piazza Duomo
- 26 SAT, Casa della SAT e Spazio Alpino, Via Gianantonio Mancini, 57
- 27 SOSAT, Via Malpaga, 17
- 28 SPAZIO ARCHEOLOGICO DEL SASS, Piazza Cesare Battisti
- 29 STUDIO D'ARTE ANDROMEDA, Via Malpaga, 11
- 30 SUPERCINEMA VITTORIA, Via Mancini, 54
- 31 T4FUTURE, Piazza Fiera
- 32 VILLA ROMANA DI ORFEO, Via Rosmini 4
- 33 LUSERNA, Piazza Marconi
- 34 TEATRO SANBÁPOLIS, Via della Malpensada, 82
- 35 TEATRO SOCIALE, Via Oss Mazzurana, 19
- 36 TORRE MIRANA, Via Rodolfo Belenzani, 3
- 37 TRENTO FILM COMMISSION, Via Giovanni Zanella, 10/2



## INFO E SERVIZI

**A** RECEPTION - SALA STAMPA, PALAZZO ROCCABRUNA  
Via Santa Trinità, 24 / Tel. 0461 986120  
26 aprile - 4 maggio ore 9-20 / Domenica 5 maggio ore 9-18

**B** MONTAGNALIBRI - SALOTTO LETTERARIO  
Piazza Duomo  
26 aprile ore 12-21 / 27 aprile - 5 maggio ore 10-21

**C** BAITA FESTIVAL Piazza Cesare Battisti  
Sabato - Domenica e festivi 10:30 - 23:30  
Dal martedì al venerdì 17:30 - 23:30

**D** T4FUTURE Piazza Fiera  
Sab 27 aprile 15:30 - 18:30  
Festivi 10:00 - 12:30 / 15:30 - 18:30  
Feriali 15:30 - 18:30 (mattina scuole)

## 72. TRENTO FILM FESTIVAL

### SEZIONI

- ALP&ISM
- ANTEPRIME PREMIERES
- CONCORSO COMPETITION
- DESTINAZIONE... IRLANDA DESTINATION... IRLANDA
- ORIZZONTI VICINI NEAR HORIZONS
- PROIEZIONI SPECIALI SPECIAL SCREENINGS
- TERRE ALTE HIGH LANDS

**CINCONTRI** Cinema e ospiti "a tu per tu" con il pubblico.



Indica i titoli segnalati dal MUSE che contribuiscono alla riflessione sul tema Antropocene.



Indica i titoli in programma a tema volontariato e solidarietà.

Il programma delle proiezioni e tutti gli appuntamenti sono disponibili sul sito [www.trentofestival.it](http://www.trentofestival.it).

I film in versione originale non italiana sono sottotitolati in italiano, salvo diversa indicazione.

Programma dettagliato delle repliche dei film premiati è disponibile da sabato 04.05 alle ore 16 ai punti informativi del festival, della biglietteria del Cinema Modena e del Supercinema Vittoria e sul sito [www.trentofestival.it](http://www.trentofestival.it).

Gli spettatori presenti agli eventi acconsentono e autorizzano qualsiasi uso futuro delle eventuali riprese fotografiche, audio e video che potrebbero essere effettuate.

Tutte le proiezioni sono sprovviste dei visti di censura quindi vietate ai minori di 18 anni. Tutte le proiezioni sono in lingua originale con sottotitoli in italiano per i film stranieri.

Il programma è stato chiuso in data 03 aprile 2024; eventuali variazioni saranno tempestivamente comunicate.

PROGRAMMAZIONE GIORNALIERA DAILY SCHEDULE 1

INDICE FILM FILM INDEX 82

MOSTRE EXHIBITIONS 102

## VENERDÌ FRIDAY 26.04

### IL MEGLIO DEGLI EVENTI

17:00 CERIMONIA DI APERTURA 72. TRENTO FILM FESTIVAL



19:00 ERO ROCCIA ORA SONO MONTAGNA. La mia battaglia per i diritti delle donne in Iran



Nasim Eshqi  
© monicadalmassa.com

21:00 UNA STORIA SCIVOLOSA



Beppe Severgnini  
© Daniela Zedda

11:00 SETE D'INFINITO

SETE D'INFINITO

Apertura degli spazi e inaugurazione mostre

- **Sete d'Infinito**, performance di Artedanza su coreografie di Fabrizio Bernardini.
- **Riflessioni eteree**, mostra fotografica di Alexander La Gumina.
- **Emozioni: (sete di) un bisogno primario**, installazione video di Leonardo Fabbri

La settecentesca Chiesa del Suffragio costituisce una cornice suggestiva per aprire orizzonti d'infinito e per offrire momenti di incontro e di pensiero in grado di incarnare nell'umano i tratti di una spiritualità dal sapore di un Oltre senza confini.

- **Thirsting for the infinite**, a performance by Artedanza with choreography by Fabrizio Bernardini
- **Ethereal reflections**, a photography exhibition by Alexander La Gumina
- **Emotions: (thirst for) a primary need**, video installation by Leonardo Fabbri

The 18th century Chiesa del Suffragio offers an evocative setting, opening up to infinite horizons and presenting opportunities for meeting and reflection embodying in humans a spirituality characterised by the sense of a place beyond measure.

Chiesa di Santa Maria del Suffragio, Via del Suffragio, 63, Trento

Promosso dal progetto diocesano Chieseacolori

11:00 INAUGURAZIONE MOSTRA

THE ICE BUILDERS - I COSTRUTTORI DI GHIACCIO

A cura di Andrea Zatta, Fabio Saitto e Francesco Clerici

Torre Mirana Via R. Belenzani, 3, Trento

In collaborazione con Trentino for Tibet odv e Montura

17:00 INAUGURAZIONE

CERIMONIA DI APERTURA 72. TRENTO FILM FESTIVAL

Interviene il giornalista Beppe Severgnini

La prestigiosa cornice della Sala Depero ospita la cerimonia di apertura del Trento Film Festival, giunto quest'anno alla 72. edizione.

The opening ceremony for Trento Film Festival, this year in its 72nd year, will take place in the prestigious setting of Sala Depero.

Sala Depero Palazzo della Provincia Autonoma di Trento, Piazza Dante, 15, Trento

Evento gratuito. Prenotazione obbligatoria su trentofestival.it nella pagina dell'evento

17:30 EMOZIONI TRA LE PAGINE

IN SOLITARIA. LA MIA SALITA

di Krzysztof Wielicki, Corbaccio Alessandro Filippini e Luca Calvi dialogano con l'autore

Il conquistatore della prima invernale dell'Everest racconta in questo libro cosa significa vivere un'impresa estrema, mai riuscita ad altri.

In this book, the climber making the first winter ascent of Everest recounts what it means to experience an extreme feat, never achieved by others.

Salotto letterario, MontagnaLibri, Piazza Duomo, Trento



19:00 UN'ORA PER ACCLIMATARSI

NUOVI MONTANARI

Con Luigi Dall'Armellina, Erica Balduzzi e Andrea Membretti

Con la crisi climatica la montagna diventerà nuovamente protagonista dell'abitare contemporaneo. Storie di chi resta e di chi torna, accompagnate da uno sguardo accademico e da esperienze strutturate in montagna.

With the climate crisis, the mountains will once again play a part in contemporary living. Stories of those remaining and those returning, accompanied by academic considerations and structured experiences in the mountains.



Baita Festival, Piazza Cesare Battisti, Trento



In caso di pioggia @Salotto Letterario, Piazza Duomo

In collaborazione con Ci sarà un bel clima, il Dolomiti, Alto Rilevo e POW

19:00 EMOZIONI TRA LE PAGINE

ERO ROCCIA ORA SONO MONTAGNA. La mia battaglia per i diritti delle donne in Iran

Di Nasim Eshqi e Francesca Borghetti, Garzanti Riccarda de Eccher dialoga con Nasim Eshqi

La voce di una donna cresciuta sotto l'oppressione del governo iraniano, che ha deciso di battersi per la libertà di tutte le donne, conquistando nuove vie sulle montagne di Iran, Armenia, Georgia, India ed Europa.

The voice of a woman growing up under the oppression of the Iranian government, who has decided to fight for the freedom of all women, conquering new routes in the mountains of Iran, Armenia, Georgia, India and Europe.



Evento gratuito. Prenotazione obbligatoria su trentofestival.it nella pagina dell'evento

21:00 SERATA DI APERTURA

UNA STORIA SCIVOLOSA

con Beppe Severgnini e l'attrice Marta Rizi

Lo spettacolo ci porta indietro nel tempo, fino agli anni '60, per raccontare come sia cambiato il nostro rapporto con la montagna in inverno da allora. Severgnini ci porta con sé nei ricordi della sua infanzia. Un viaggio narrato con ironia e delicatezza, che ci fa riflettere su come le nostre esperienze sulle piste da sci abbiano plasmato il nostro rapporto con la montagna e con l'inverno.

The performance takes us back in time to the 1960s, to recount how our relationship with the mountains in winter has changed since then. Severgnini shares his childhood memories. A journey narrated with irony and delicacy, making us reflect on how experiences on the ski slopes have shaped our relationship with the mountains and winter.

Teatro Sociale, Via Oss Mazzurana, 19, Trento

Evento a pagamento



Beppe Severgnini © Daniela Zedda

LE PROIEZIONI

	CINEMA MODENA 1	CINEMA MODENA 2	CINEMA MODENA 3	SUPERCINEMA VITTORIA
14.00				
15.00	<b>14.45 TERRE ALTE</b> EVER SINCE, I HAVE BEEN FLYING / 18' MRS. IRAN'S HUSBAND / 27' WHEELS ON THE BUS / 15'	<b>15.00 ORIZZONTI VICINI</b> CONTADINI DI CONFINE / GRENZBAUERN / 72'	<b>15.15 CONCORSO</b> PYRAMIDEN / 75'	<b>15.00 ALP&amp;ISM</b> INUSSUK / 15' L'EVEREST EN PARTAGE / 72' <small>VOLONTARIATO</small>
16.00				
17.00	<b>16.45 TERRE ALTE</b> NO WINTER HOLIDAYS / 79'	<b>17.00 CONCORSO</b> IL PICCO DELLA VENTURA / 4' UN PASTEUR / 71' <small>MUSE DOC+F</small>	<b>16.45 DESTINAZIONE... IRLANDA</b> CROCK OF GOLD / 124'	<b>17.00 ALP&amp;ISM</b> NUPTSE: L'INACCESSIBLE ABSOLU / 66'
18.00				
19.00	<b>18.45 TERRE ALTE</b> THE ICE BUILDERS / 15' DEATH OF A MOUNTAIN / 37' A HAKKA SONG / 11' <small>VOLONTARIATO</small> <small>MUSE DOC+F</small> <small>MUSE DOC+F</small>	<b>19.00 ORIZZONTI VICINI</b> 3TRE THE NIGHT SLALOM / 12' CALUGEM STORIA DI UN PADRE SUI TETTI / 57'	<b>19.15 CONCORSO</b> SEGNALI DI VITA / 106'	<b>19.00 ALP&amp;ISM</b> VIA SEDNA / 90'
20.00				
21.00	<b>21.15 CONCORSO</b> POSTCARDS FROM THE VERGE / 40' PIBLOKTO / 38' <small>MUSE DOC+F</small>	<b>21.00 TERRE ALTE</b> LOUKA / 23' ATIRKÚL IN THE LAND OF REAL MEN / 65'	<b>21.30 ALP&amp;ISM</b> FIFTH TIDE / 19' EDLINGER, LA LIBERTÉ AU BOUT DES DOIGTS / 52'	<b>21.00 ANTEPRIME</b> OURA EL JBEL (DIETRO LE MONTAGNE) / 98'
22.00				
23.00				

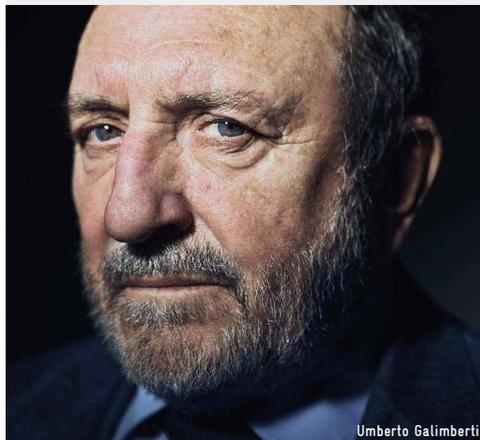
PER ASSISTERE ALLE PROIEZIONI EVITANDO LA FILA ALLA CASSA RACCOMANDIAMO L'ACQUISTO DEI BIGLIETTI ONLINE: TRENTOFESTIVAL.IT

IL MEGLIO DEGLI EVENTI

16:00 COME SI PREPARA UNA SPEDIZIONE IN TERRA HIMALAYANA?



18:00 DENTRO, FUORI, OLTRE. CENT'ANNI DI MUSEO DEL CASTELLO DEL BUONCONSIGLIO



20:30 RIPORTANDO TUTTO A CASA 30 ANNI DOPO



07:00 SETE D'INFINITO

## ACCLIMATARSI ALLA LUCE

Piccolo breviario laico quotidiano

*A small daily secular breviary*

Quarantacinque minuti quotidiani tra suono e silenzio, parola e parole.

*Forty-five minutes a day of sound and silence, the word and words.*

Chiesa di  
Santa Maria del Suffragio,  
via del Suffragio, 63, Trento

Promosso dal progetto diocesano  
Chieseacolori

08:30 CASTELLO CENT'ANNI

## L'ARTE DEL RESPIRO: GESTIRE LA MENTE CONTROLLANDO IL RESPIRO

Con Sonn Lorenza "quiete yoga e natura"

Conosci il tuo respiro, migliora il flusso della forza vitale e calma la mente attraverso tecniche di pranayama.

*Understand your breathing, improve the flow of your life force and calm down the mind using pranayama techniques.*

Giardino del  
Castello del Buonconsiglio,  
Via Bernardo Clesio, Trento

È necessario portare un  
tappetino per le attività

In collaborazione con Parco del  
Respiro | Fai della Paganella

In collaborazione con Castello  
del Buonconsiglio

10:00 PRIMA A ROCCABRUNA

## MONTAGNA IN MOVIMENTO

Promuovere e preservare la montagna con l'impegno e l'energia dei giovani volontari.

*Promoting and conserving the mountains with the commitment and energy of young volunteers*

A cura di Alessandro Garofalo, innovatore

Si utilizzeranno tecniche di creatività emergente dal basso (multilevel production) in modo da permettere a tutti i partecipanti a rotazione di proporre le proprie idee su 4 temi: Gente felice, semplificazione amministrativa, attivismo, rigenerazione. All'inizio dei lavori i partecipanti usufruiranno di un breve corso sulle tecniche di creatività.

*Multilevel creativity techniques from below will be used in order to allow all participants the chance to propose their ideas on four subjects, in rotation: happy people, administrative simplification, activism and regeneration. At the start of work the participants will benefit from a short course on creativity techniques.*

Palazzo Roccabruna,  
Via Santa Trinità, 24, Trento

In collaborazione con  
Trento Capitale Europea  
del Volontariato



Alessandro Garofalo

10:30 EMOZIONI TRA LE PAGINE

## LA VITA NEGLI OCCHI

di Jacopo Merizzi, Edizioni CAI

Fausta Slanzi dialoga con l'autore

Sassista nell'anima e strenuo difensore della Val di Mello, Jacopo Merizzi racconta le sue inebrianti avventure in giro per il mondo, la professione di guida, la passione per l'archeologia.

*A rock climber to the core and a strenuous defender of the Val di Mello, Jacopo Merizzi recounts his inebriating adventures travelling around the world, a guide's job and his passion for archaeology.*

Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Duomo, Trento



In collaborazione con CAI

10:30 PILLOLE DI SCIENZA

## SCIAMANI TRA PASSATO E PRESENTE

Con Luca Scoz e Elisabetta Flor

La parola Sciamano evoca in noi immagini di luoghi esotici, riti ancestrali e figure inquietanti. Ma chi sono davvero? Che ruolo svolgono e perché per noi può essere interessante conoscere la loro cultura?

*The word shaman evokes images of exotic places, primordial rituals and disquieting figures in us. But who are they really? What role do they play and why could it be interesting for us to learn about their culture?*

Radio Dolomiti,  
Piazza Duomo, Trento

MUSE, in collaborazione con  
Mart, METS, Fondazione FSP

11:00 EMOZIONI TRA LE PAGINE

## ANTROPOCINE, LO SCHERMO VERDE. Manuale di percorsi e idee per un Italian Ecocinema

di Marino Midena, Altreconomia

Luca Ferrario (Trentino Film Commission) dialoga con l'autore

Tra i primi, in Italia, ad inserirsi nel filone critico dell'Ecocinema: oltre trecento film analizzati con l'approccio dell'Ecocritica, per individuare tendenze, linguaggi e questioni.

*Among the first in Italy to make use of the ecocinema branch of criticism: over 300 films analysed using the ecocritical approach, to identify trends, languages and questions.*

Sala conferenze, MUSE,  
Corso del Lavoro e della Scienza,  
3, Trento



11:30 ATTIVITÀ

## CIAM SI STAPPA

Aperitivo con le bollicine Rotari Trentodoc.

*Aperitif featuring Rotari Trentodoc bubbly.*

Presentazione Rotari Trentodoc e degustazione. A cura del Brand Ambassador della Cantina Rotari

*Presentation of Rotari Trentodoc and tasting. Organised by the Brand Ambassador of Cantina Rotari*

Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Duomo, Trento

A cura di



12:15 INCONTRI

**COSA VEDO OGGI?**

Incontro quotidiano con il responsabile del programma cinematografico Mauro Gervasini e i registi ospiti al festival, per presentare i film del giorno e guidare il pubblico alla scoperta delle proiezioni.

*Daily panel moderated by Mauro Gervasini, Head of Film Program, with the directors attending the festival, presenting their works and helping the public to gain insight into the films going to be screened.*

Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Duomo, Trento

15:00 PRIMA A ROCCABRUNA

**PIWI: VITI PER IL TERRITORIO DI MONTAGNA E L'AMBIENTE**

Con Giacomo Poletti (Associazione meteo Trentino Alto Adige), Luciano Groff, esperto della viticoltura trentina, già enologo presso il Centro Trasferimento Tecnologico (FEM), Riccardo Velasco, Vicepresidente Piwi Italia e Direttore del Centro di Ricerca in Viticoltura ed Enologia (CREA-VE) e Silvia Vezzulli, Ricercatrice presso il Centro Ricerca e Innovazione (FEM).

Il cambiamento climatico sta influenzando anche la viticoltura di montagna: quali scenari si stanno prospettando.

*Climate change is also influencing viticulture in the mountains: future prospects and new scenarios.*

A cura di Associazione Piwi  
Trentino e Enoteca provinciale  
del Trentino

15:00 INAUGURAZIONE MOSTRA

**ORSIGNA MONTAGNA MAESTRA**

Un racconto visivo del fotografo Alexey Pivovarov

*A visual narration by the photographer Alexey Pivovarov*

00AGallery,  
Via della Malvasia 53, Trento

15:30 T4FUTURE

**INAUGURAZIONE T4FUTURE**

Inaugurazione della sezione T4Future che animerà Piazza Fiera con una serie di laboratori e attività per famiglie legate al mondo della montagna e pensate in collaborazione con prestigiosi partner del territorio.

**A seguire lo spettacolo OPEN AIR CIRCUS**

Un Jukebox imprevedibile ed un allestimento retrò fanno da cornice allo spettacolo, animato da prodezze acrobatiche, giocolerie bizzarre e funambolismi improbabili.

*Inauguration of the T4Future section, which will animate Piazza Fiera with a series of workshops, literary presentations and activities for families in collaboration with prestigious local partners.*

*An unpredictable jukebox and a retro-style setting make up the backdrop for the performance, featuring acrobatic skills, bizarre juggling and improbable balancing acts.*

T4Future,  
Piazza Fiera, Trento



In collaborazione con  
Bolla di Sapone

16:00 INCONTRI

**COME SI PREPARA UNA SPEDIZIONE IN TERRA HIMALAYANA?**

Con la partecipazione di Marco Confortola, alpinista, guida alpina UIAGM, formatore, tecnico elisoccorso e tour leader.

*With the participation of Marco Confortola, climber, UIAGM mountain guide, trainer, helicopter rescue technician and tour leader.*

Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Duomo, Trento

A cura di



17:00 PRIMA A ROCCABRUNA

**ASSAGGI RESISTENTI: ALLA SCOPERTA DEI VINI PIWI DEL TRENTO ALTO-ADIGE**

Banchi d'assaggio per scoprire le nuove varietà, i nuovi sentori e l'evoluzione che stanno avendo negli anni

*Tasting counters to explore new varieties, new aromas and the evolution over the years*

Ridurre l'uso di fitosanitari, mantenere il paesaggio vitato, garantire sostenibilità ambientale: scopriamo le varietà "super-bio" PIWI grazie ai banchi d'assaggio allestiti nelle sale di Palazzo Roccabruna. Un'occasione per degustare le migliori espressioni dei vini ottenute da queste nuove varietà.

*Reducing the use of pesticides, maintaining the vineyard landscape and guaranteeing environmental sustainability: a chance to explore "super-organic" PIWI varieties thanks to tasting counters set up in the halls of Palazzo Roccabruna, trying the best wines obtained from these new varieties.*

Palazzo Roccabruna,  
Via Santa Trinità, 24, Trento

Degustazione a pagamento,  
15 euro. Biglietti su  
palazzoroccabruna.it  
Per Info: 0461 887101

17:00 INCONTRI

**CONVERSAZIONE CON MARIANO FRIZZERA**

L'accademico del CAI Mariano Frizzera racconta a Ezio Amistadi le sue esperienze alpinistiche e di vita negli anni eroici dell'evoluzione dell'arrampicata in Dolomiti.

*The CAI scholar Mariano Frizzera talks to Ezio Amistadi about his mountaineering and life experiences during the legendary era of the climbing evolution in the Dolomites.*

SOSAT,  
Via Malpaga, 17, Trento

A cura di METS - Museo  
etnografico trentino San Michele  
In collaborazione con Montura

17:00 DESTINAZIONE... IRLANDA

**WORKSHOP-CONCERTO CON IL TRIO O'CAROLAN**

Conduce Renato Morelli

Celtic Harp, Fiddle & Uilleann Pipes Ancient Music from  
Ireland and Scotland

Alla scoperta della musica irlandese. Narrazione in musica per scoprire gli strumenti e le antiche tradizioni musicali d'Irlanda. Con il Trio O'CAROLAN (cornamusa irlandese, violino, arpa irlandese).

*Exploring Irish music. A musical narration to discover the instruments and ancient musical traditions of Ireland. With the O'CAROLAN trio (Irish bagpipes, violin and Irish harp).*

METS - Museo etnografico  
trentino San Michele,  
Via Mach, 2, San Michele  
all'Adige

In collaborazione con  
METS - Museo etnografico  
trentino San Michele



17:30 PREMIO ITAS

**MERCANTI DI LUCE. OTTICI E FOTOGRAFI TESINI TRA OTTOCENTO E NOVECENTO**

di Elda Fietta, Publistampa

Con la partecipazione dell'autrice e Enrico Cereghini

Premio "Menzione Speciale Trentino"

*With the participation of Elda Fietta and Enrico Cereghini*

*Awarded the 'Special Mention Trentino'*

Un libro che ci guida sulle tracce degli ottici e dei fotografi tesini: mercanti, imprenditori, innovatori e artigiani abilissimi, capaci di saldare il pragmatismo degli uomini di montagna con una rara sensibilità culturale.

*A book that takes us on the trail of opticians and photographers from Tesino: merchants, entrepreneurs, innovators and skilled artisans, capable of combining the pragmatism of mountain dwellers with a rare cultural sensitivity.*

Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Duomo, Trento

In collaborazione con ITAS Mutua

18:00 INCONTRI

**PRESENA. COSA RIMANE QUANDO UN GHIACCIAIO SI SCIoglie**

Con Luca Faoro (METS Museo etnografico trentino San Michele), Annibale Salsa (Tsm | step Scuola per il Governo del Territorio e del Paesaggio), Christian Casarotto (MUSE Museo delle Scienze), Mauro Gobbi (MUSE Museo delle Scienze), Federico Scienza e Manuela Boezio, registi e ricercatori

Il ghiacciaio Presena lentamente scompare. Una ricerca etnografica racconta come la piccola comunità ai suoi piedi, che prospera grazie al turismo, vive un cambiamento epocale.

*The Presena glacier is slowly disappearing. An ethnographic study explains how the small community below it, which prospers thanks to tourism, is undergoing radical changes.*

Sala conferenze, MUSE,  
Corso del Lavoro e della Scienza,  
3, Trento

In collaborazione con METS  
Museo etnografico trentino San  
Michele, MUSE Museo delle  
Scienze, Pro Loco di Vermiglio,  
Centro pace, ecologia e diritti  
umani

19:00 UN'ORA PER ACCLIMATARSI

**RACCONTO E MONTAGNA, MONTAGNA È RACCONTO**

Con Marco Albino Ferrari e Camilla Valletti

Che ruolo ha avuto e che ruolo ha oggi il racconto nel processo di costruzione degli immaginari montani? Perché oggi è necessario evitare di favorire narrazioni stereotipate, capaci di incidere sulla percezione di chi vive la montagna solo in modo sporadico?

*What was the past role of narration and what role does it have today in the process of constructing the image of the mountains? Why is it necessary today to avoid encouraging stereotypical narrations affecting the perception of those who only experience the mountains sporadically?*

Baita Festival,  
Piazza Cesare Battisti, Trento



In caso di pioggia  
@Salotto Letterario,  
Piazza Duomo

In collaborazione con Ci sarà  
un bel clima, il Dolomiti, Alto  
Rilievo e POW

CASTELLO CENT'ANNI Piazza della Mostra, Trento

17:00

**MUSEO DINAMICO: LA BELLEZZA PARLA AI GIOVANI?**

Con Roberto Celestri, videomaker e art-influencer

*Roberto Celestri, videomaker and art-influencer*

18:00

**DENTRO, FUORI, OLTRE: CENT'ANNI DI MUSEO DEL CASTELLO DEL BUONCONSIGLIO**

Con la partecipazione di Umberto Galimberti

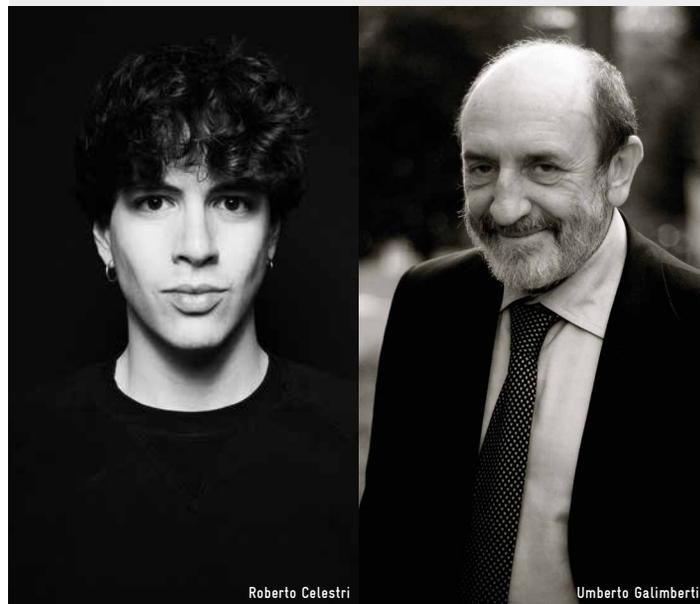
Il filosofo Umberto Galimberti ci parlerà del significato che si nasconde dietro il motto del Centenario "Conosci te stesso", attualizzando il messaggio di questa celebre frase che è incisa nel cinquecentesco specchio marmoreo in Loggia veneziana.

*The philosopher Umberto Galimberti will talk about the meaning hidden behind the 100th anniversary motto "Know yourself", reinterpreting the message behind this famous phrase engraved on the 16th century marble mirror in the Venetian loggia.*

In collaborazione con Radio Dolomiti che con i suoi Green Vibes ci terrà compagnia fino a sera.

A cura di Castello del Buonconsiglio

In collaborazione con Comune di Trento, Provincia autonoma di Trento, Trento Film Festival e Proloco Centro Storico Trento



Roberto Celestri

Umberto Galimberti



In caso di pioggia @Auditorium Santa Chiara  
Evento gratuito. Ingresso libero fino ad esaurimento posti

CASTELLO CENT'ANNI Piazza della Mostra, Trento

20:30 DESTINAZIONE. IRLANDA

### RIPORTANDO TUTTO A CASA 30 ANNI DOPO

Con Cisco e il critico musicale e giornalista radiofonico John Vignola

*With Cisco and the music critic and radio journalist John Vignola*

A 30 anni da quel marzo 1994, quando venne pubblicato il loro primo disco dal titolo *Riportando tutto a casa*, Cisco, accompagnato da musicisti della storica band, ha deciso di celebrare quell'album attraverso un mini-tour primaverile. Sul palco insieme a lui, in apertura dell'incontro, il critico musicale e giornalista radiofonico John Vignola, in una conversazione che sarà anche l'occasione di viaggiare attraverso la musica irlandese, dagli U2 ai Cranberries e ripercorrere le influenze Irish folk della band.

*30 years after March 1994, when their first album entitled "Riportando tutto a casa" (Bringing everything home) came out, Cisco, accompanied by musicians from his historic band, has decided to celebrate the album with a mini-tour in spring. On stage with him there will be the music critic and radio journalist John Vignola. Their conversation will also be an opportunity to explore the wealth of Irish music, from U2 to the Cranberries, and to retrace the influence of Irish folk on the band.*

In collaborazione con Castello del Buonconsiglio, Comune di Trento



In caso di pioggia @Auditorium Santa Chiara

Evento gratuito. Ingresso libero fino ad esaurimento posti

con il contributo di  
**FONDAZIONE CARITRO**  
CASA DI RISPARMIO DI TRENTO E SOVERETO

# DENTRO, FUORI, OLTRE:

## Cent'anni di Museo del Buonconsiglio



Il Museo del Castello del Buonconsiglio celebra 100 anni: il 27 aprile sarà una giornata di festa in castello e fino a tarda sera in Piazza della Mostra con l'incontro con Umberto Galimberti, concerti, attività per famiglie! Il museo sarà una vibrante opera collettiva.

27 aprile 2024  
Trento, Castello del Buonconsiglio  
Ingresso gratuito al castello dalle 10 alle 20!

[www.buonconsiglio.it](http://www.buonconsiglio.it)

CASTELLO DEL  
BUONCONSIGLIO  
MONUMENTI E COLLEZIONI PROVINCIALI

19  
20  
**100**

100annidimuseo

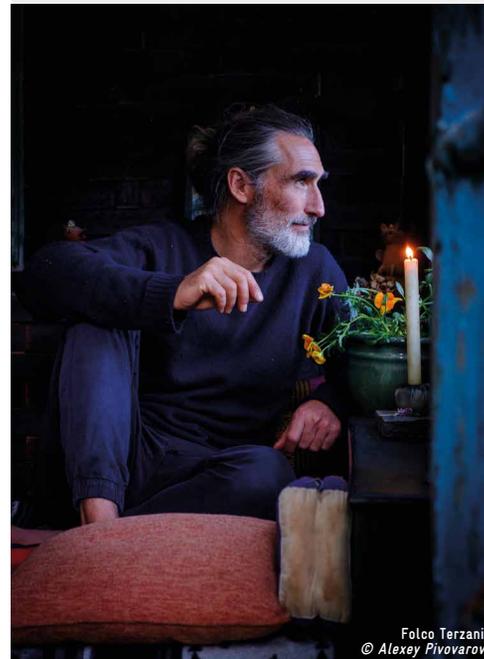
LE PROIEZIONI

	CINEMA MODENA 1	CINEMA MODENA 2	CINEMA MODENA 3	SUPERCINEMA VITTORIA
14.00				
15.00	<b>15.00 CONCORSO</b> IL PICCO DELLA VENTURA / 4' UN PASTEUR / 71' MUSE JUDGE	<b>14.45 ORIZZONTI VICINI</b> SOUVENIRS OF WAR / 75' FOLSK-VARIANTO	<b>15.15 CONCORSO</b> API / 20' LE FILS DU CHASSEUR / 54'	<b>15.00 ALP&amp;ISM</b> SUMMIT PRICE / 29' LES VAGABONDS DU LOGAN / 40'
16.00				
17.00	<b>17.00 ALP&amp;ISM</b> FIFTH TIDE / 19' EDLINGER, LA LIBERTÉ AU BOUT DES DOIGTS / 52'	<b>17.00 PROIEZIONI SPECIALI</b> DER BERG DES SCHICKSALS / 103'	<b>17.15 DESTINAZIONE... IRLANDA</b> LAKELANDS / 99'	<b>17.00 ALP&amp;ISM</b> TRAIL DER TRÄUME / 90'
18.00				
19.00	<b>19.00 CONCORSO</b> PYRAMIDEN / 75'	<b>19.30 TERRE ALTE</b> VELOVEDODICO / 70'	<b>19.15 ALP&amp;ISM</b> DEEPFREEZE / 26' DERRIÈRE L'EXIT / 52'	<b>19.00 PROIEZIONI SPECIALI</b> TUTTA COLPA DEL PARADISO / 102'
20.00				<b>CINCONTRI</b>
21.00	<b>21.00 TERRE ALTE</b> NO WINTER HOLIDAYS / 79'	<b>21.15 TERRE ALTE</b> IL CONTRABBANDO NON È PECCATO / 80'	<b>21.15 CONCORSO</b> AFTER THE SNOWMELT / 108'	<b>21.15 ANTEPRIME</b> GONDOLA / 82'
22.00				
23.00				

PER ASSISTERE ALLE PROIEZIONI EVITANDO LA FILA ALLA CASSA RACCOMANDIAMO L'ACQUISTO DEI BIGLIETTI ONLINE: TRENTOFESTIVAL.IT

IL MEGLIO DEGLI EVENTI

11:00 CONVERSAZIONI: ORSIGNA MONTAGNA MAESTRA

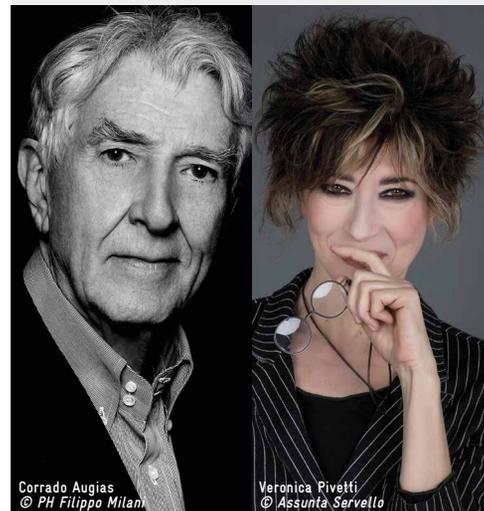


Folco Terzani  
© Alexey Pivovarov

17:00 **DER BERG DES SCHICKSALS**  
 Restauro a cura di Friedrich-Wilhelm-Murnau-Stiftung - Luciano Palumbo  
 Accompagnamento dal vivo trio jazz Michael Löscher, Helga Plankensteiner, Enrico Merlin

18:30 **PODCASTERS DI MONTAGNA**

20:30 **PREMIO ITAS 50**



Corrado Augias  
© PH Filippo Milan

Veronica Pivetti  
© Assunta Servello

07:00 SETE D'INFINITO

## ACCLIMATARSI ALLA LUCE

Piccolo breviario laico quotidiano

*A small daily secular breviary*

Quarantacinque minuti quotidiani tra suono e silenzio, parola e parole.

*Forty-five minutes a day of sound and silence, the word and words.*

Chiesa di  
Santa Maria del Suffragio,  
via del Suffragio, 63, Trento

Promosso dal progetto diocesano  
Chieseacolori

08:30 CASTELLO CENT'ANNI

L'ARTE DEL RESPIRO: GESTIRE LA MENTE  
CONTROLLANDO IL RESPIRO

Con Sonn Lorenza "quiete yoga e natura"

Conosci il tuo respiro, migliora il flusso della forza vitale e calma la mente attraverso tecniche di pranayama.

*Understand your breathing, improve the flow of your life force and calm down the mind using pranayama techniques.*

Giardino del Castello del  
Buonconsiglio,  
Via Bernardo Clesio, Trento

È necessario portare un  
tappetino per le attività

In collaborazione con Parco del  
Respiro | Fai della Paganella

In collaborazione con Castello  
del Buonconsiglio

10:30 LE MASTERCLASS

LA CURA DELL'AMBIENTE CON IL RICICLO -  
CREAZIONE DI UN PERSONAGGIO FANTASTICO

A cura di Ludovica Basso (in arte Clorophilla)

Durante questo workshop verrà chiesto ai partecipanti di immaginare un proprio personaggio fantastico, un protettore della montagna. Il risultato finale sarà la creazione di un pupazzo, partendo dall'utilizzo e il riciclo di cartoni.

*During this workshop the participants will be asked to create an imaginary figure, a protector of the mountains. The final result will be the creation of a puppet, starting from the use and recycling of cardboard.*

Studio d'Arte Andromeda,  
Via Malpaga, 11, Trento

Evento gratuito.  
Prenotazione obbligatoria su  
trentofestival.it nella pagina  
dell'evento

In collaborazione con  
Studio d'Arte Andromeda

10:30 PILLOLE DI SCIENZA

## PSICOLOGIA E AZIONE CLIMATICA

Con Anna Castiglione ricercatrice in Psicologia Ambientale presso il Dipartimento di Psicologia e Scienze Cognitive di UniTrento

Il laboratorio di psicologia climatica di UniTrento sta costruendo un programma di Educazione all'Azione Climatica, che fa leva su 10 fattori psicologici chiave per aumentare i comportamenti di mitigazione climatica nelle persone.

*The climate psychology workshop of UniTrento is developing a Climate Action Education programme, which focuses on 10 key psychological factors to increase people's climate mitigation behaviour.*

Radio Dolomiti,  
Piazza Duomo, Trento

In collaborazione con  
Università di Trento

11:00 INCONTRI

CONVERSAZIONI: ORSIGNA MONTAGNA  
MAESTRA

Massimo Giovannini dialoga con Alexey Pivovarov, Folco Terzani e Luca Bertinotti

Partendo dalla narrazione visiva di Alexey Pivovarov, in mostra alla OOA Gallery di Trento, Massimo Giovannini introdurrà il dialogo tra l'artista, Folco Terzani e Luca Bertinotti intorno alle tematiche del ripopolamento dei piccoli borghi, del ritorno al vivere con semplicità a contatto con la natura e della ritrovata spiritualità nel quotidiano.

*Starting from the visual narration of Alexey Pivovarov, on display at the OOA Gallery in Trento, Massimo Giovannini will introduce a dialogue between the artist, Folco Terzani and Luca Bertinotti focusing on the issues of repopulation of small villages, a return to a simple life in contact with nature and rediscovered spirituality in everyday life.*



In caso di pioggia  
@Chiesa di Santa Maria  
del Suffragio

A cura di OOAGallery

12:15 INCONTRI

## COSA VEDO OGGI?

Incontro quotidiano con il responsabile del programma cinematografico Mauro Gervasini e i registi ospiti al festival, per presentare i film del giorno e guidare il pubblico alla scoperta delle proiezioni.

*Daily panel moderated by Mauro Gervasini, Head of Film Program, with the directors attending the festival, presenting their works and helping the public to gain insight into the films going to be screened.*

Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Duomo, Trento



## 15:00 STORY TREKKING

## TREKKING SUL SENTIERO DEGLI AQUILONI CON FOLCO TERZANI

Dalla piazza di San Rocco di Villazzano raggiungeremo il Rifugio Prati ai Bindedi passando per il sentiero degli Aquiloni, percorso sensoriale che si snoda sugli assolati vigneti di San Rocco per inerparsi lungo le pendici della Marzola.

*From the square in San Rocco di Villazzano, we will reach the Prati ai Bindedi hut via the Sentiero degli Aquiloni (Kite Path), a sensorial trail that winds through the sunny vineyards of San Rocco and climbs the slopes of the Marzola.*

Piazza San Rocco,  
Villazzano, Trento



Ore 15:00 ritrovo piazza San Rocco di Villazzano, presso il parcheggio della piazzarotatoria, fermata autobus n° 13  
Durata: 1 ora e 10  
Lunghezza: 2,8 Km

Evento gratuito. Prenotazione obbligatoria su trentofestival.it nella pagina dell'evento

In collaborazione con  
Donne di Montagna

## 16:00 ATTIVITÀ

## CLOROPHILLA E IL MANIFESTO DELLA 72. EDIZIONE

Con la partecipazione di Ludovica Basso, in arte Clorophilla

Clorophilla illustra il manifesto della 72. edizione del Festival. Una montagna che stimola pace, calma e serenità. In anteprima la presentazione della latta, in edizione limitata, raffigurante l'immagine del manifesto.

*Clorophilla illustrates the poster for the 72nd edition of the Festival, with mountains that generate a feeling of peace, calm and serenity. Presentation of a limited-edition tin with the image on the poster.*

Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Duomo, Trento

In collaborazione con



## 16:00 PILLOLE DI SCIENZA

## MORS. Il limite nella montagna ostile

Con Sara Filippi Plotegher (artista e autrice)

MORS è un progetto artistico-filosofico che affronta il tema del LIMITE, fino a quello estremo, LA MORTE, nell'alpinismo, in una montagna vista anche per la sua dimensione ostile e selvaggia.

*MORS is an artistic-philosophical project dealing with the subject of LIMITS, including the extreme limit, DEATH, in mountaineering, in mountains also considered in terms of their wild and hostile dimension.*

Radio Dolomiti,  
Piazza Duomo, Trento

## 17:00 ATTIVITÀ

## CIAK SI STAPPA

Aperitivo con le bollicine Rotari Trentodoc.

*Aperitif featuring Rotari Trentodoc bubbly.*

Presentazione Rotari Trentodoc e degustazione. A cura del Brand Ambassador della Cantina Rotari

*Presentation of Rotari Trentodoc and tasting. Organised by the Brand Ambassador of Cantina Rotari*

Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Duomo, Trento

A cura di



ROTARI  
TRENTODOC

## 17:30 EMOZIONI TRA LE PAGINE

## I CUSTODI DELLA MONTAGNA. VITE D'INGEGNO, CALLI E SILENZIO

di Vittorino Mason, Ediciclo Editore  
Mirko Artuso dialoga con l'autore

Le voci degli ultimi custodi della montagna, gente saggia che sa fare tanto con poco e di due patate una minestra. Persone schive e di poche parole ma che mantengono la memoria di luoghi, mestieri e tradizioni.

*The voices of the last custodians of the mountains, wise people who can do a lot with a little and make two potatoes into a soup; self-effacing people of few words, but who keep alive the memory of places, trades and traditions.*

Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Duomo, Trento



## 18:00 DESTINAZIONE... IRLANDA

## BIRKIN TREE. Music &amp; song from Ireland

Concerto di musica irlandese con il pluripremiato ensemble Birkin Tree. Oltre 2000 concerti in Italia e in Europa, 5 CD pubblicati, collaborazioni con i più importanti musicisti irlandesi.

*Concert of Irish music with the award-winning ensemble Birkin Tree. Over 2000 concerts in Italy and Europe, 5 CDs and joint projects with the most important Irish musicians.*

Sala della Filarmonica,  
Via Giuseppe Verdi, 30, Trento

Evento gratuito. Prenotazione obbligatoria su trentofestival.it nella pagina dell'evento

In collaborazione con METS - Museo etnografico trentino San Michele



Birkin Tree 4  
© Marcello Campora

18:30 INCONTRI

## PRIMA C'ERANO LE FATE - ASTRO MONTE

a cura di Maria Chemello con Annachiara Abram, Maria Chemello, Elina Christoudouaki, Beatrice Commissari, Lucrezia Di Carne, Consuelo Donati, Adriana Ghimp, Irene Leonardelli, Giulia Mantovani, Silvia Marchi, Greta Moser, Emma Rancan, Angelica Stimpfl, Laura Valentinelli, Francesca Venezia, Michaela von der Heyde, Sara Zanetti, Sabrina Zotta

Laura Rositani, curatrice indipendente, presenterà insieme al gruppo la seconda raccolta delle fate: ASTRO MONTE. Dal monte osserviamo gli astri, inventiamo costellazioni, scriviamo profezie, creiamo un nuovo Zodiaco.

*Together with the group, Laura Rositani, an independent editor, will present the second collection of fairy stories: ASTRO MONTE. From the mountain we observe the stars, invent constellations, write prophecies and create a new zodiac.*

Le Garage Lab,  
Vicolo dalla Piccola, 8, Trento

Ingresso con tesseramento  
Le Garage Lab

In collaborazione con  
Le Garage Lab

18:30 EVENTO

## PODCASTERS DI MONTAGNA

Chi sono? Di cosa parlano esattamente? Cosa vuol dire "fare un podcast di montagna"?

*Who are they? What do they talk about exactly? What does "doing a mountain podcast" mean?"*

Per la prima volta insieme i più grandi protagonisti della scena italiana di questo nuovissimo modo di propagare la cultura della montagna che è già un grande successo: i Ragni di Lecco, i Brocchi sui Blocchi, Climbing Radio, Andata e Ritorno, Vertigini, il sound producer di oSuonoMio, con la moderazione di libridimontagna. Il pubblico li conosce così, coi loro nick. Special guest della serata: Enrico Brizzi, presidente della giuria del Premio ITAS.

*For the first time, the key Italian players in this new way of disseminating mountain culture come together, having already met with considerable success: Ragni di Lecco, Brocchi sui Blocchi, Climbing Radio, Andata e Ritorno, Vertigini, and the sound producer of oSuonoMio, coordinated by libridimontagna. This is how the public knows them, with their nicknames. Special guest for the evening: Enrico Brizzi, Chairman of the jury for the ITAS prize.*

Villa romana di Orfeo,  
Via Antonio Rosmini, 4, Trento



Enrico Brizzi

19:00 CINCONTRI

## TUTTA COLPA DEL PARADISO

di Francesco Nuti

Ospiti in sala Emiliano Cribari e Rocco Moccagatta

Al termine della proiezione, il critico cinematografico Rocco Moccagatta e il regista e scrittore Emiliano Cribari, autore del podcast Zitti e Nuti, si confronteranno sul film.

*At the end of the screening, the film critic Rocco Moccagatta and the director and writer Emiliano Cribari, author of the podcast Zitti e Nuti, will exchange ideas about the film.*

Supercinema Vittoria,  
Via Mancini, 54, Trento

A pagamento  
con biglietto cinema

19:00 UN'ORA PER ACCLIMATARSI

## INCONTAMINATO NON ESISTE

Con Mauro Varotto e Irene Borgna

Spesso il termine "incontaminato" viene utilizzato in modo inappropriato. Ragioneremo quindi sull'importanza di alcuni territori "contaminati", sul mito della wilderness e, infine, sulle montagne più antropizzate del mondo: le Alpi e gli Appennini.

*The term "uncontaminated" is often used in an inappropriate way. We will talk about the importance of certain "contaminated" areas, the legend of the wilderness and finally the most 'anthropized' mountains in the world: the Alps and the Apennines.*



In caso di pioggia  
@Salotto Letterario Piazza  
Duomo

In collaborazione con Ci sarà  
un bel clima, il Dolomiti, Alto  
Rilievo e PDW

20:30 SERATA EVENTO

## PREMIO ITAS 50

Conduce Raffaello Fusaro

Con la presenza speciale di Veronica Pivetti e la partecipazione straordinaria di Corrado Augias

Una serata speciale per festeggiare in grande stile la 50esima edizione del Premio ITAS del Libro di Montagna con la giuria presieduta dallo scrittore Enrico Brizzi. Raffaello Fusaro accompagnerà il pubblico alla scoperta dei libri vincitori di quest'anno celebrando il valore delle Terre alte. Una serata che vedrà come madrina e ospite l'attrice e conduttrice Veronica Pivetti e proseguirà con la partecipazione straordinaria di Corrado Augias.

*A special evening to celebrate the 50th edition of the ITAS Mountain Book Prize in grand style with the jury, chaired by the writer Enrico Brizzi.*

*Raffaello Fusaro will take the public on a tour exploring the winning books this year and celebrating the value of the mountains. The guest of honour for the evening will be the actress and presenter Veronica Pivetti, with the special participation of Corrado Augias.*

Teatro Sociale,  
Via Oss Mazzurana, 19, Trento



Evento gratuito.  
Prenotazione obbligatoria su  
trentofestival.it nella pagina  
dell'evento

In collaborazione con ITAS Mutua

	CINEMA MODENA 1	CINEMA MODENA 2	CINEMA MODENA 3	SUPERCINEMA VITTORIA
14.00				
15.00	<b>15.00 ORIZZONTI VICINI</b> 3TRE THE NIGHT SLALOM / 12' CALUGEM STORIA DI UN PADRE SUI TETTI / 57'	<b>15.00 TERRE ALTE</b> ZINZINDURRUNKARRATZ / 89'	<b>15.15 ALP&amp;ISM</b> SUMMIT PRICE / 29' LES VAGABONDS DU LOGAN / 40'	<b>15.00 ALP&amp;ISM</b> LA TRACCIA DI TONI - TONI GOBBI DA CITTADINO A GUIDA ALPINA / 83'
16.00				
17.00	<b>17.00 CONCORSO</b> POSTCARDS FROM THE VERGE / 40' PIBLOKTO / 38' MUSE DIC+	<b>17.00 ORIZZONTI VICINI</b> ACROSS / 77' VOLON TARIATO	<b>17.15 TERRE ALTE</b> RAKCHHAM / 22' SADPARA / 51'	<b>17.15 CONCORSO</b> BODY OF A LINE / 10' MAURICE BAQUET, L'ACCORDE / 53'
18.00				
19.00	<b>19.00 ORIZZONTI VICINI</b> CONTADINI DI CONFINE / GRENZBAUERN / 72'	<b>19.00 ALP&amp;ISM</b> NUPTSE: L'INACCESSIBLE ABSOLU / 66'	<b>19.15 CONCORSO</b> DICIASSETTE / 17' TERRA NOVA, IL PAESE DELLE OMBRE LUNGHE / 53' VOLON TARIATO	<b>19.00 ORIZZONTI VICINI</b> MARMOLADA 03.07.22 / 76'
20.00				
21.00	<b>21.00 ALP&amp;ISM</b> INUSSUK / 15' L'EVEREST EN PARTAGE / 72' VOLON TARIATO	<b>21.00 CONCORSO</b> QAR / 17' UN VOLCÁN HABITADO / 66' MUSE DIC+	<b>21.15 DESTINAZIONE... IRLANDA</b> AN IRISH GOODBYE / 23' BALLYWALTER / 90'	<b>21.15 ALP&amp;ISM</b> DESCENDANCE / 35' BETTA REDDAST / 28'
22.00				<b>CINCONTRI</b>
23.00				

PER ASSISTERE ALLE PROIEZIONI EVITANDO LA FILA ALLA CASSA RACCOMANDIAMO L'ACQUISTO DEI BIGLIETTI ONLINE: TRENTOFESTIVAL.IT

17.00 ZITTI E NUTI



Francesco Nuti e Ornella Muti

17.30 RISONANZE DOLOMITICHE. QUANDO IL SUBLIME INTERROGA L'UOMO



PH Franz Dantone

21.00 LEGAMI



Elio Orlandi

07:00 SETE D'INFINITO

## ACCLIMATARSI ALLA LUCE

Piccolo breviario laico quotidiano

*A small daily secular breviary*

Quarantacinque minuti quotidiani tra suono e silenzio, parola e parole.

*Forty-five minutes a day of sound and silence, the word and words.*

Chiesa di  
Santa Maria del Suffragio,  
via del Suffragio, 63, Trento

Promosso dal progetto diocesano  
Chieseacolori

10:30 INCONTRI

## MEMORIE FUTURE: PAESAGGI E STORIE DELL'ABBANDONO

A cura di Marco Ferrari e Sara Favargiotti (Università degli Studi di Trento).

Con Simonetta Zanon (Fondazione Benetton), Massimo Bernardi (MUSE), Alice Labor (MUSE), Silvia Camporesi (artista e fotografa).

Che futuri possiamo immaginare per paesaggi abbandonati, aree marginali, rovine dell'Antropocene, nuove archeologie? Un viaggio tra nuovi protagonisti, visioni altre, dinamiche ed ecologie possibili.

*What future can we imagine for abandoned landscapes, marginal areas, the ruins of the Anthropocene and new archaeology? A journey exploring new players, other visions and dynamics and possible ecologies.*

Spazio Alpino SAT,  
Via Gianantonio Mancini, 57, Trento

In collaborazione con SAT

10:30 PILLOLE DI SCIENZA

## RICOSTRUZIONI 3D E REALTÀ AUMENTATA PER RICOSTRUIRE L'IDENTITÀ STORICA DELLA CITTÀ DI TRENTO

Con Elisa Mariarosaria Farella, ricercatrice presso l'unità 3D Optical Metrology (3DOM) della Fondazione Bruno Kessler

Il progetto CICATRICI, finanziato dalla Fondazione CARITRO, coniuga scienze storiche, geografiche, geomatiche e sociologiche per lo studio e la ricostruzione digitale di luoghi ad alta valenza simbolica per la città di Trento.

*The CICATRICI project, funded by Fondazione CARITRO, brings together historical, geographical, geomatic and sociological science for digital study and reconstruction of places with a high symbolic value for the city of Trento.*

Radio Dolomiti,  
Piazza Duomo, Trento

In collaborazione con  
Fondazione Bruno Kessler

11:30 AVVENTURA FUORI PORTA

## NON SI VA SOLO A SANTIAGO

Con la partecipazione di Enrico Brizzi, Valentina Scaglia e Leonardo Bizzaro

Tutto quello che avreste voluto sapere sui cammini, dai più famosi a quelli meno conosciuti, con uno scrittore affermato e la più nota esploratrice italiana.

*Everything you ever wanted to know about walking routes, from the most famous to the lesser-known, with an established writer and the most well-known Italian woman explorer.*



In caso di pioggia  
@Palazzo Benvenuti

Baita Festival,  
Piazza Cesare Battisti, Trento

12:15 INCONTRI

## COSA VEDO OGGI?

Incontro quotidiano con il responsabile del programma cinematografico Mauro Gervasini e i registi ospiti al festival, per presentare i film del giorno e guidare il pubblico alla scoperta delle proiezioni.

*Daily panel moderated by Mauro Gervasini, Head of Film Program, with the directors attending the festival, presenting their works and helping the public to gain insight into the films going to be screened.*

Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Duomo, Trento

16:00 PREMIO ITAS

## ANNI D'ORO

di Arno Camenisch, Keller

Con la partecipazione dell'autore ed Enrico Cereghini  
Vincitore Sezione "Vita e Storia di Montagna"

Anni d'oro racconta con grande ironia e una certa nostalgia un mondo luminoso che rischia di scomparire per sempre, in una storia che rende un piccolo angolo di montagna specchio dei nostri tempi.

*With irony and a certain nostalgia, Anni d'oro recounts a happy world that is at risk of disappearing forever, with a story that makes a small corner of the mountains into a mirror of our times.*

Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Duomo, Trento

In collaborazione con ITAS Mutua

17:00 LE MASTERCLASS

## ZITTI E NUTI

Francesco Nuti: il suo ruolo nella storia del cinema italiano, il racconto del suo viaggio artistico e personale in un podcast. Con Emiliano Cribari (regista e scrittore), Clara Collalto (produttrice di podcast, Officina del Podcast) e Rocco Moccagatta (storico del cinema)

*Francesco Nuti and his role in the history of Italian film; the story of his artistic and personal journey in a podcast. With Emiliano Cribari (director and writer), Clara Collalto (podcast producer, Officina del Podcast) and Rocco Moccagatta (film historian)*

Presentazione del podcast *Zitti e Nuti* dedicato al regista di *Tutta colpa del paradiso*, per oltre un decennio autore di film campioni d'incasso, popolarissimo allora quanto, oggi, un po' dimenticato.

*Presentation of the podcast 'Zitti e Nuti' dedicated to the director of Tutta colpa del paradiso (All the Fault of Paradise), author of film blockbusters for over a decade, hugely popular then but now somewhat forgotten.*

HarpoLab,  
Piazza Giovanni Battista Garzetti,  
24, Trento

Evento gratuito.  
Prenotazione obbligatoria su  
trentofestival.it nella pagina  
dell'evento

17:30 INCONTRI

**RISONANZE DOLOMITICHE.**  
Quando il sublime interroga l'uomo

Con la partecipazione di Paolo Costa, Loredana Ponticelli e Davide Baldrati

Modera il giornalista Giambattista Zampieri

Un dialogo sulle nostre responsabilità al cospetto della "vertiginosa bellezza", in occasione della mostra "Franz Dantone. Fotografo delle Dolomiti (1839-1909)".

*A discussion of our responsibility in the face of "vertiginous beauty", on the occasion of the exhibition "Franz Dantone. Photographer of the Dolomites (1839-1909)".*Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Duomo, TrentoA cura di  
Fondazione Dolomiti UNESCO

18:00 PRIMA A ROCCABRUNA

**LE VIE FERRATE NELLE ALPI: UNA STORIA CULTURALE**

Con Luca Gibello, Cantieri d'Alta Quota. Intervengono Gianluca Cepollaro (TSM-ADM Accademia della Montagna), Riccardo Decarli (SAT-Società Alpinisti Tridentini), Simone Elmi (Collegio delle Guide Alpine-Maestri di Alpinismo della Provincia di Trento), Luciano Ferrari (SOSAT- Sezione Operaia della Società Alpinistica Tridentina)

La storia della costruzione delle vie ferrate nelle Alpi, letta attraverso l'evoluzione dei modi di pensare e di frequentare la montagna.

*The history of the construction of vie ferrate in the Alps, interpreted in terms of the evolution in ways of considering and frequenting the mountains.*Palazzo Roccabruna,  
Via Santa Trinità, 24, TrentoA cura di TSM-ADM  
Accademia della Montagna  
in collaborazione con  
Cantieri d'Alta Quota, SAT,  
Collegio delle Guide Alpine-  
Maestri di Alpinismo della  
Provincia di Trento, SOSAT.

18:00 SETE D'INFINITO

**SEMI DI MEMORIA**

incontro con l'autore Roberto Vettori a cura di ViTrenD

È un viaggio nella memoria familiare, tra i passi della natura, in cui prendono forma luoghi ed emozioni, sentimenti e parole di un sapere antico ancora e sempre buono per il futuro che ci attende.

*A journey through family memories, in the midst of nature, where places and emotions take shape, with feelings and words making up an ancient knowledge still and always good for the future that awaits us.*Chiesa di  
Santa Maria del Suffragio,  
via del Suffragio, 63, TrentoPromosso dal progetto diocesano  
Chieseacolori

18:30 INCONTRI

**ICE STUPA, IL FUTURO DELLO ZANSKAR**

Trentino for Tibet odv illustra il progetto "Ice Stupa Zanskar" realizzato per affrontare il cambiamento climatico e concedere un futuro al popolo locale. Interverranno Nishant Tiku e Lobzang Wangtak, protagonisti della realizzazione degli Ice Stupa.

*The Trentino for Tibet volunteer organisation will illustrate the "Ice Stupa Zanskar" project, implemented to deal with climate change and give the local population a future. The speakers are Nishant Tiku and Lobzang Wangtak, the key figures in the creation of the ice stupas.*Sala conferenze,  
Palazzo Benvenuti,  
Via Rodolfo Belenzani, 12, TrentoA cura di  
Trentino for Tibet e Montura

19:00 UN'ORA PER ACCLIMATARSI

**WOOD-PUNK**

Con Luigi Torreggiani, Francesca Locatin e Riccardo Rizzetto

Partendo dal popolare podcast Ecotoni, cercheremo di capire lo stato di salute dei boschi italiani attraverso la voce di chi nei boschi lavora e di chi li racconta. Se i boschi sono ecosistemi naturali e umani fondamentali nella lotta alla crisi climatica, come dobbiamo gestirli affinché diventino veramente dei nostri alleati?

*Starting from the popular podcast Ecotoni, we will try to understand the health of Italian forests thanks to those who work in and recount the forests. If humans are fundamental in the fight against the climate crisis and woods are natural ecosystems, how should we manage them so they truly become our allies?*In caso di pioggia  
@Salotto Letterario Piazza  
DuomoIn collaborazione con Ci sarà  
un bel clima, il Dolomiti, Alto  
Rilievo e POW

21:00 SERATA ALPINISTICA

**LEGAMI**

Con Elio Orlandi e la partecipazione straordinaria dell'attore Alessio Boni. Conducono Fausta Stanzi e Raffaello Fusaro. Musiche di "Miscele d'aria Factory".

Per Elio Orlandi ciò che più conta per un alpinista non è la parete di roccia, ma i legami con luoghi e persone che s'incontrano grazie all'alpinismo. Con la voce di Alessio Boni, con ospiti, racconti e musica, seguiremo i legami di Elio Orlandi in 50 anni di attività in Dolomiti e Patagonia.

*For Elio Orlandi, it is not the rockface that counts most for a mountaineer, but rather the bonds with places and people encountered thanks to mountaineering. Thanks to the voice of Alessio Boni, with guests, stories and music, we will follow Elio Orlandi's bonds over 50 years of activity in the Dolomites and Patagonia.*Teatro Sociale,  
Via Oss Mazzurana, 19, TrentoAlessio Boni  
© Stefano Ferrante

Evento a pagamento

In collaborazione con Montura

21:15 CINCONTRI

**PETTA REDDAST**

di Valentin Rapp.

Ospiti in sala il regista, Tamara e Hansjörg Lunger

Seguendo il detto islandese che dà il titolo al film, e che significa «accogli ciò che non puoi controllare» Tamara Lunger ci accompagna in un viaggio a più dimensioni.

*Following the Icelandic saying giving the title to the film, which means «welcome whatever you can't control» Tamara Lunger accompanies us on a journey through several dimensions.*Supercinema Vittoria,  
Via Mancì, 54, TrentoA pagamento  
con biglietto cinema

LE PROIEZIONI

	CINEMA MODENA 1	CINEMA MODENA 2	CINEMA MODENA 3	SUPERCINEMA VITTORIA
14.00				
15.00	14.45 CONCORSO SEGNALI DI VITA / 106'	15.00 PROIEZIONI SPECIALI AMBIN - LA ROCCIA E LA PIUMA / 62'	15.00 TERRE ALTE BERGFABRT / 97' <small>MUSE DOC-F</small>	15.00 ALP&ISM MATAPERRA / 21' THE CURSE OF THE MOUNTAIN. IN THE FOOTSTEPS OF THE FIRST POLISH HIMALAYAN CLIMBERS / 62'
16.00				
17.00	16.45 CONCORSO API / 20' LE FILS DU CHASSEUR / 54'	17.00 PROIEZIONI SPECIALI DOMUS DE JANAS / 69'	17.00 ORIZZONTI VICINI COSÌ È LA VITE. ENDRIZZI, LE STORIE DIETRO LA STORIA / 24' BAMBINI DI FRONTIERA / 54'	17.00 ALP&ISM EXCALIBUR / 28' KEEP IT BURNING / 32' <b>CINCONTRI</b>
18.00				
19.00	18.45 TERRE ALTE JACQUES / 92'	19.00 ALP&ISM LA TRACCIA DI TONI - TONI GOBBI DA CITTADINO A GUIDA ALPINA / 83'	19.00 DESTINAZIONE... IRLANDA ONCE A BEIGE DAY / 12' THAT THEY MAY FACE THE RISING SUN / 107'	18.45 CONCORSO MARMOLADA - MADRE ROCCIA / 76'
20.00				
21.00	20.45 ALP&ISM VIA SEDNA / 90'	21.00 CONCORSO A VAGUE DREAD SEEMS TO SILENCE THE TONGUE / 75'	21.15 ALP&ISM A GIFT FROM KEI TANIGUCHI / 100'	21.00 ANTEPRIME SOUDAIN SEULS / 110'
22.00				
23.00			23.30 ANTEPRIME CUCKOO / 102'	

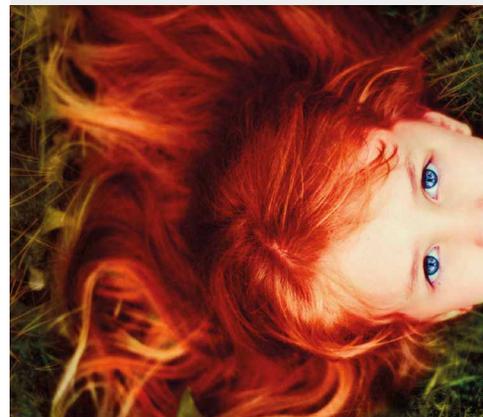
IL MEGLIO DEGLI EVENTI

11:30 L'ARTE DI TROVARE IL SENTIERO



Tristan Gooley  
© Jim Holden

17:30 IL SENTIERO SELVATICO



21:00 ESPLORATORI DI SE STESSI



Tamara Lunger

07:00 SETE D'INFINITO

## ACCLIMATARSI ALLA LUCE

Piccolo breviario laico quotidiano

*A small daily secular breviary*

Quarantacinque minuti quotidiani tra suono e silenzio, parola e parole.

*Forty-five minutes a day of sound and silence, the word and words.*

Chiesa di  
Santa Maria del Suffragio,  
via del Suffragio, 63, Trento

Promosso dal progetto diocesano  
Chieseacolori

10:30 EVENTO

## INTERNATIONAL JAZZ DAY

Concerto dell'ensemble del dipartimento jazz a cura del Maestro Domenico Santaniello.

*Concert by the jazz department ensemble, organised by Domenico Santaniello.*



In caso di pioggia  
@Auditorium del Conservatorio

A cura di  
Conservatorio F. A. Bonporti

Piazza Cesare Battisti,  
Trento

10:30 INCONTRI

## COLAZIONE CON LE FATE - ASTRO MONTE

A cura di Maria Chemello e Le Fate

*By Maria Chemello and Le Fate*

Insieme alle fate esploreremo un esercizio di creazione, scrittura e immaginazione. Sogni, profezie, costellazioni: connesse con la montagna e i suoi elementi volgeremo lo sguardo dalla terra al cielo.

*Together with magical beings, we will experiment with an exercise in creation, writing and imagination. Dreams, prophecies and constellations linked to the mountains and its elements will turn our gaze to the earth and the sky.*

In collaborazione con L  
e Garage Lab

Le Garage Lab,  
Vicolo dalla Piccola, 8, Trento

10:30 PILLOLE DI SCIENZA

## TAGLIARE LE TUE BOLLETTE

Con Sara Veronesi, APRIE Agenzia per le Risorse Idriche e l'Energia (PAT)

Per incidere in maniera significativa sulle bollette i piccoli gesti quotidiani non bastano. Per essere efficaci è necessario adottare strategie che portino ad una efficienza energetica globale e, magari, a produrre una quota dell'energia che si consuma.

*Small everyday measures are not enough to significantly cut down energy bills. To be effective it is necessary to adopt strategies leading to global energy efficiency and perhaps produce a share of the energy consumed.*

In collaborazione con  
Provincia autonoma di Trento

Radio Dolomiti,  
Piazza Duomo, Trento

11:00 PRIMA A ROCCABRUNA

## I GESTORI DEI RIFUGI DEL TRENTO. PROFILO, COMPETENZE E ASPETTATIVE

Introduzione di Alessio Bertò (Servizio Turismo e sport della Provincia autonoma di Trento)

Rifugi e rifugisti del Trentino con Roberta Silva (Associazione gestori dei rifugi del Trentino)

Profilo, competenze e aspettative dei gestori dei rifugi del Trentino con Gianluca Cepollaro (TSM-ADM Accademia della Montagna)

Intervengono: Raffaele Alimonta (architetto, gestore Rifugio Alimonta), Umberto Martini (Università degli Studi di Trento), Maurizio Rossini (Trentino Marketing).

Una ricerca svolta dal Servizio Turismo e sport della Provincia autonoma di Trento attraverso TSM-ADM Accademia della Montagna in collaborazione con l'Associazione gestori dei rifugi del Trentino cerca di comprendere l'evoluzione della figura professionale del rifugista.

*A study carried out by the Autonomous Province of Trento's Tourism and Sport Department through TSM-ADM Accademia della Montagna in cooperation with the Gestori dei Rifugi del Trentino association will try to understand the evolution taking place in the role of the mountain refuge manager.*

Palazzo Roccabruna,  
Via Santa Trinità, 24, Trento

In collaborazione con Provincia  
Autonoma di Trento

In collaborazione con TSM-ADM  
Accademia della Montagna

In collaborazione con  
Associazione Gestori Rifugi del  
Trentino

11:30 AVVENTURA FUORI PORTA

## L'ARTE DI TROVARE IL SENTIERO

Con Tristan Gooley, Franco Michieli e Leonardo Bizzaro

È davvero necessario andare dall'altra parte del mondo per trovare l'avventura? Gli insegnamenti di due maestri dell'orientamento senza carta né bussola.

*Is it really necessary to go to the other side of the world to find adventure? The lessons of two orienteering instructors without a map or compass.*



In caso di pioggia  
@Palazzo Benvenuti

Baita Festival,  
Piazza Cesare Battisti, Trento

12:15 INCONTRI

## COSA VEDO OGGI?

Incontro quotidiano con il responsabile del programma cinematografico Mauro Gervasini e i registi ospiti al festival, per presentare i film del giorno e guidare il pubblico alla scoperta delle proiezioni.

*Daily panel moderated by Mauro Gervasini, Head of Film Program, with the directors attending the festival, presenting their works and helping the public to gain insight into the films going to be screened.*

Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Duomo, Trento

15:00 INCONTRI

### ANIMAZIONE E INCLUSIONE

Incontro con Cinzia Angelini

In che modo l'animazione può favorire l'inclusione sia durante i processi di produzione culturale che nella comunicazione di un messaggio capace di dare valore alle persone?

*How can animation encourage inclusion, both during cultural production processes and in terms of communicating a message capable of giving value to individuals?*

Le Gallerie di Piedicastello,  
Piazza di Piedicastello, Trento

In collaborazione con TSM-ADM  
Accademia della Montagna  
In collaborazione con Fondazione  
Museo storico del Trentino

15:30 EVENTO

### INTERNATIONAL JAZZ DAY

Concerto dell'ensemble del dipartimento jazz a cura del Maestro Domenico Santaniello

*Concert by the jazz department ensemble, organised by Domenico Santaniello.*

Piazza Cesare Battisti,  
Trento



In caso di pioggia  
@Auditorium del Conservatorio  
A cura di  
Conservatorio F. A. Bonporti

16:00 EMOZIONI TRA LE PAGINE

### CONTROSTORIA DELL'ALPINISMO

di Andrea Zannini, Laterza e CAI  
Fabrizio Torchio dialoga con l'autore

Smantellando il luogo comune che le Alpi siano state una scoperta razionalista, il libro documenta come l'alpinismo trovi le sue radici proprio nella cultura e nella società alpina, tutt'altro che rozze

*Demolishing the cliché that the Alps were a rationalist discovery, the book shows that mountaineering has its roots in alpine culture and society, anything but coarse.*

Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Duomo, Trento



In collaborazione con CAI

16:30 EVENTO

### INTERNATIONAL JAZZ DAY

Concerto del "Meeting Point Quintet".

Giulio Ferraro alla tromba, Thomas Badocchi al sax tenore, Enrico Giorgetti al piano, Luca Porcelluzzi al contrabbasso e Daniel Scarian alla batteria.

Le composizioni originali traggono ispirazione dai linguaggi del jazz più moderno, esplorandone le possibilità e spesso oltrepassandone i confini, alla ricerca di un equilibrio tra composizione e libera improvvisazione.

*The original compositions take their inspiration from the language of contemporary jazz, exploring possibilities and often going beyond confines, in search of a balance between composition and free improvisation.*

Piazza Cesare Battisti,  
Trento



In caso di pioggia  
@Auditorium del Conservatorio  
A cura di  
Conservatorio F. A. Bonporti

16:30 INCONTRI

### MONGOLIA E SIBERIA: I MILLE VOLTI DELLO SCIAMANO

Con l'antropologo David Bellatalla

David Bellatalla, antropologo dell'Università di Ulan Bator ed ambasciatore culturale della Repubblica di Mongolia, per decenni ha indagato l'argomento ed è uno dei maggiori esperti a livello internazionale.

*David Bellatalla, an anthropologist at the University of Ulan Bator and cultural envoy of the Republic of Mongolia, has explored the subject for decades and is one of the greatest experts at international level.*

Sala conferenze, MUSE,  
Corso del Lavoro e della Scienza,  
3, Trento

In collaborazione con Montura,  
MUSE, METS - Museo etnografico  
trentino San Michele, Museo di  
Arte Moderna e Contemporanea  
di Rovereto e Trento



David Bellatalla  
Archivio Montura

INCONTRI

Spazio Alpino SAT, Via Gianantonio Mancini, 57, Trento

### PROGETTARE IN ALTA QUOTA. INTERNI CON VISTA

Seconda edizione del ciclo di incontri Progettare in alta quota, guarda ai rifugi a partire dall'interno, entrando nel loro cuore, per comprendere come il progetto possa interpretarne le molteplici sfaccettature.

*The second edition of the Planning at High Altitude meetings takes a look at the interiors of refuges, going to their heart, to understand how the project can interpret their many facets.*

A cura di Ordine degli Architetti PPC della provincia di Trento. Circolo Trentino Architettura Contemporanea

17:00

### FORME, FUNZIONALITÀ E VALORI DEL RIFUGIO ALPINO

*FORMS, PRACTICALITY AND VALUES OF THE ALPINE REFUGE*

Con la partecipazione di Luca Gibello, Roberto Dini, Gianluca Cepollaro, Mara Nemela, Alberto Winterle, Andrea Fregoni.

20:00

### SOBRIE OSPITALITÀ SOBER HOSPITALITY

Dialogo tra Roberto Dini e Luca Gibello sull'accoglienza in quota.

*A conversation between Roberto Dini and Luca Gibello on hospitality in the mountains*

17:00 CINCONTRI

### KEEP IT BURNING

di Guillaume Broust.  
Ospite in sala Edu Marin

Edu Marin racconta una delle imprese alpinistiche più importanti degli ultimi anni, la solitaria alla "Nameless Tower" nelle Torri di Trango, in Pakistan, lungo la via liberata dai fratelli Huber.

*Edu Marin recounts one of the most important mountaineering feats in the last few years, the solo ascent of the "Nameless Tower" in the Torri di Trango, Pakistan, along the route freed by the Huber brothers.*

Supercinema Vittoria,  
Via Mancini, 54, Trento



A pagamento  
con biglietto cinema

In collaborazione con Montura

17:30 EMOZIONI TRA LE PAGINE

### IL SENTIERO SELVATICO

di Matteo Righetto, Feltrinelli  
Claudia Gelmi dialoga con l'autore

Un romanzo in cui tornano le Dolomiti e torna il personaggio più amato de *La stanza delle mele*: Tina Thaler, la vecchia cacciatrice.

*A novel in which the Dolomites return, along with the most popular character in La stanza delle mele: Tina Thaler, the old huntress.*

Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Duomo, Trento



T4Future,  
Piazza Fiera, Trento



17:30 DESTINAZIONE... IRLANDA

### FESTA IRLANDESE

con CLOVER SCUOLA DI DANZE IRLANDESI e GUESS AM

La Festa Irlandese è un'occasione di scoperta della danza sociale dell'Isola Verde, con musica tradizionale dal vivo. L'evento è adatto a tutti e rappresenta la tipica festa danzante irlandese.

*The Irish Festa is a chance to explore the social dance of the Emerald Isle, with live traditional music. The event is suitable for everyone and represents a typical Irish social dance gathering.*



18:00 SETE D'INFINITO

### FONDATI SULLE ROCCE

incontro con l'autore Mauro Neri a cura di ViTrenD

È il fascino del silenzio ciò che avvince chi si avvicina a storie di eremi e di eremiti - qui raccolti in 25 storie diverse - proposto in una dimensione paradossalmente comunitaria per l'offerta di sosta, di riflessione, di accoglienza, con e per tutti.

*It is the fascination of silence that captivates those who approach tales of retreats and hermits - here gathered together in 25 different stories - presented paradoxically in a community context to offer pauses for reflection and welcoming, with and for all.*

Chiesa di  
Santa Maria del Suffragio,  
via del Suffragio, 63, Trento

Promosso dal progetto diocesano  
Chieseacolori

19:00 UN'ORA PER ACCLIMATARSI

### PEDALARE NELLA CRISI CLIMATICA

Con Lorenzo Barone, Eline Le Menestrel, Eleonora Delnevo e Elisa Bessega

Lo sport può essere un atto politico: dall'uso della bicicletta per raggiungere la Patagonia o il Polo Nord, agli Eco-Point di Lena Müller. La bicicletta è un mezzo formidabile per frequentare le montagne prestando attenzione alle esigenze ambientali del presente.

*Sport can also be a political act: from use of the bicycle to arrive in Patagonia or the North Pole to Lena Müller's ecopoints. The bicycle is a formidable means for exploring the mountains while paying attention to the environmental needs of the present day.*

Baita Festival,  
Piazza Cesare Battisti, Trento



In caso di pioggia  
@Palazzo Roccabruna

In collaborazione con Ci sarà  
un bel clima, il Dolomiti, Alto  
Rilievo e POW

19:00 EVENTO

### INTERNATIONAL JAZZ DAY

Concerto "In a Sentimental Mood" della BJO  
BonportiJazzOrchestra.

La big band è un luogo magico, in cui il risultato che si cerca è una coesione di musicisti che lasci ben libero l'ascoltatore di riconoscerli, in trasparenza, delle distinte personalità.

*The big band is a magical place, where the final goal is the creation of a cohesive group of musicians that nevertheless allows the listener to transparently recognise their distinctive personalities.*

Piazza Duomo,  
Trento



In caso di pioggia  
@Auditorium del Conservatorio

A cura di  
Conservatorio F. A. Bonporti

MARTEDÌ TUESDAY 30.04

EVENTI, INCONTRI, MOSTRE EVENTS, MEETINGS, EXHIBITIONS

20:30 EVENTO

### INTERNATIONAL JAZZ DAY

Concerto dell'ensemble del dipartimento popular music diretto dal Maestro Stefano Pisetta

*Concert by the ensemble of the popular music department, conducted by Stefano Pisetta*

Piazza Duomo,  
Trento



In caso di pioggia  
@Auditorium del Conservatorio

A cura di  
Conservatorio F. A. Bonporti

21:00 SERATA EVENTO

### ESPLORATORI DI SE STESSI

Guardare il mondo e la vita con occhi diversi.

Tamara Lunger incontra Alex Bellini, Alessandro De Bertolini e Lorenzo Barone

Alex Bellini, Alessandro De Bertolini e Lorenzo Barone: tre celebri esploratori raccontano, in dialogo con Tamara Lunger, il perché delle loro recenti avventure in bicicletta, con gli sci e in kayak. Viaggi in terre estreme, affascinanti e difficili, nei quali ciò che più conta è conoscere il mondo per conoscere sé stessi. Attraverso le due ruote di questi tre esploratori scopriremo 6 buoni motivi per guardare il mondo, e la vita, con occhi diversi.

*Alex Bellini, Alessandro De Bertolini and Lorenzo Barone: three famous explorers talk to Tamara Lunger, recounting the reasons behind their recent cycling, skiing and kayaking adventures, journeys in extreme, fascinating and difficult lands, where what counts most is learning about the world in order to know oneself. Thanks to the two wheels of these three explorers, we will discover six good reasons for looking at the world, and life, in a different way.*

Evento a pagamento

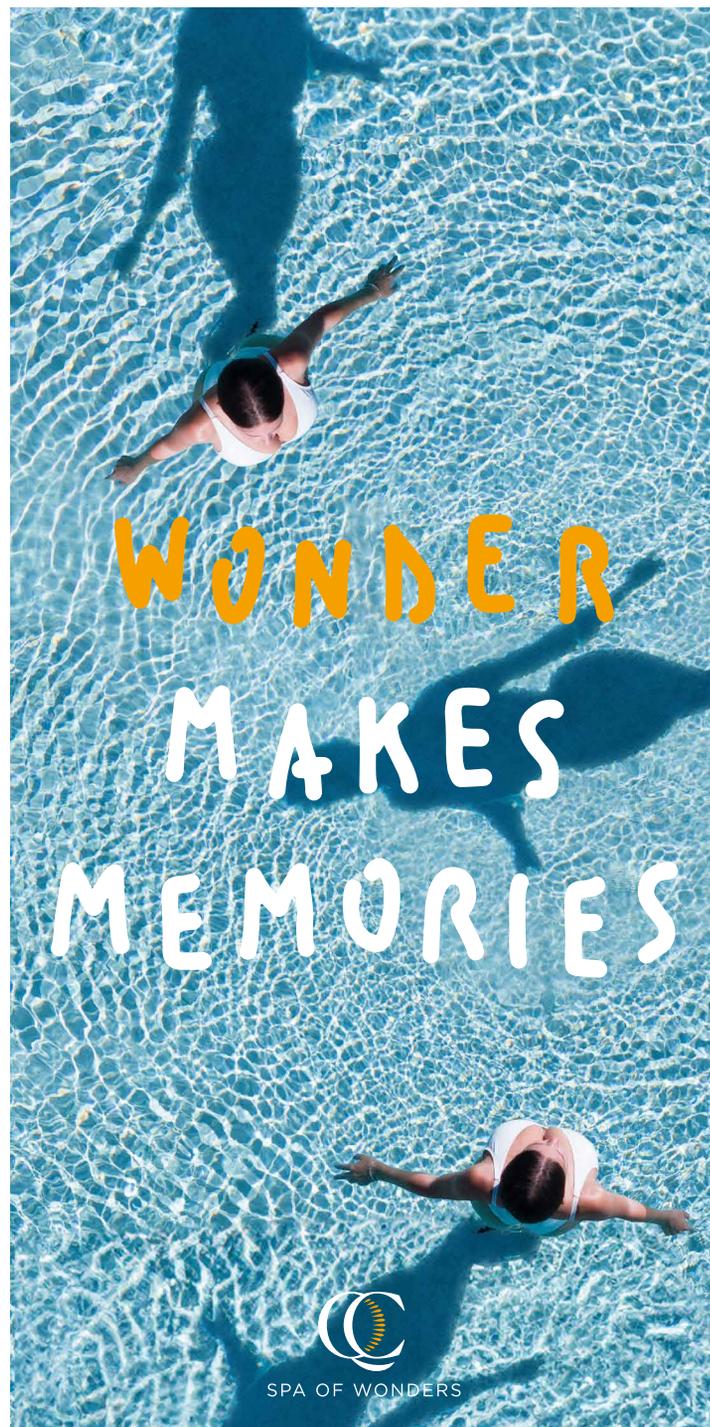
In collaborazione con Montura



Alessandro De Bertolini

Alex Bellini

Lorenzo Barone



BORMIO | PRÉ SAINT DIDIER | MILANO | TORINO | MONTE BIANCO | ROMA  
SAN PELLEGRINO | DOLOMITI | CHAMONIX-MONT-BLANC | NEW YORK | GARDA

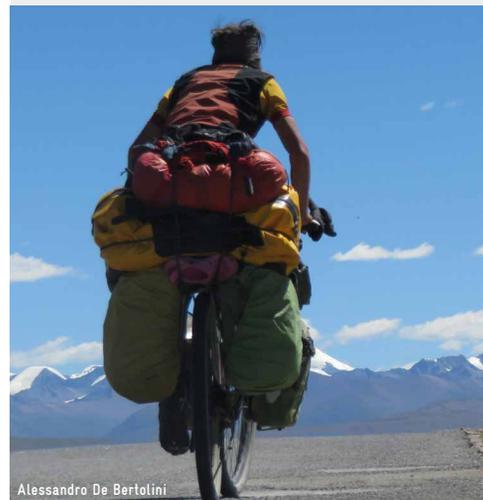
	CINEMA MODENA 1	CINEMA MODENA 2	CINEMA MODENA 3	SUPERCINEMA VITTORIA
14.00				
15.00	<b>15.00 PROIEZIONI SPECIALI</b> FLAVIO PAOLUCCI. DA GUELMIM A BIASCA / 65'	<b>14.45 TERRE ALTE</b> EVER SINCE, I HAVE BEEN FLYING / 18' MRS. IRAN'S HUSBAND / 27' WHEELS ON THE BUS / 15'	<b>14.45 CONCORSO</b> VOLONTARIATO DICIASSETTE / 17' TERRA NOVA, IL PAESE DELLE OMBRE LUNGHE / 53'	<b>15.00 ALP&amp;ISM</b> TRAIL DER TRÄUME / 90'
16.00				
17.00	<b>17.00 ORIZZONTI VICINI</b> VOLONTARIATO ACROSS / 77'	<b>16.45 DESTINAZIONE... IRLANDA</b> MARY E LO SPIRITO DI MEZZANOTTE / 88'	<b>16.30 ORIZZONTI VICINI</b> STANZE / 20' IL RITORNO DEL LUPO / 23' LA MONTAGNA: ISTRUZIONI PER L'USO / 7'	<b>17.00 ALP&amp;ISM</b> DESCENDANCE / 35' PËTTA REDDAST / 28'
18.00		<b>CINCONTRI</b>		
19.00	<b>18.45 ORIZZONTI VICINI</b> VOLONTARIATO SOUVENIRS OF WAR / 75'	<b>19.00 DESTINAZIONE... IRLANDA</b> FÜR BETTINA / 20' NORTH CIRCULAR / 85'	<b>19.00 ALP&amp;ISM</b> MONTE CORNO - PAREVA CHE IO FUSSI IN ARIA / 72'	<b>19.00 CONCORSO</b> LA MÉCANIQUE DES ROCHES / 24' RALENTIR LA CHÛTE / 20' LET IT BÄRN / 11'
20.00		<b>CINCONTRI</b>		
21.00	<b>21.00 TERRE ALTE</b> VOLONTARIATO MUSE JOC'E THE ICE BUILDERS / 15'	<b>21.15 TERRE ALTE</b> VOLONTARIATO MUSE JOC'E CARPENTER / 14' OLTRE LA VALLE / 80'	<b>21.15 CONCORSO</b> THE GREAT WHITE WHALE / 104'	<b>20.45 PROIEZIONI SPECIALI</b> L'ETÀ SPERIMENTALE / 25' <b>CINCONTRI</b>
22.00	<b>21.00 TERRE ALTE</b> MUSE JOC'E DEATH OF A MOUNTAIN / 37' A HAKKA SONG / 11'			
23.00				

PER ASSISTERE ALLE PROIEZIONI EVITANDO LA FILA ALLA CASSA RACCOMANDIAMO L'ACQUISTO DEI BIGLIETTI ONLINE: TRENTOFESTIVAL.IT

14:30 MIYAZAKI SENSEI



17:30 COME UNA FORMICA MAGROLINA ATTRAVERSO L'ASIA



Alessandro De Bertolini

20:45 L'ETÀ SPERIMENTALE



© SOUL FILM

07:00 SETE D'INFINITO

**ACCLIMATARSI ALLA LUCE**

Piccolo breviario laico quotidiano

*A small daily secular breviary*

Quarantacinque minuti quotidiani tra suono e silenzio, parola e parole.

*Forty-five minutes a day of sound and silence, the word and words.*

Chiesa di Santa Maria del Suffragio, via del Suffragio, 63, Trento

Promosso dal progetto diocesano Chieseacolori

08:30 CASTELLO CENT'ANNI

**RADICAMENTO: AVERE I PIEDI PER TERRA IN NATURA**

Con Stefania Agostini: Naturopata ed esperta in Forest Bathing

Semplici ma efficaci pratiche mattutine per stimolare la presenza e il radicamento: visualizzazione guidata dell'albero per connettersi maggiormente alla natura e soprattutto alle proprie radici. Risvegliare consapevolezza nel respiro.

*Simple but effective morning exercises to stimulate self-awareness and rooting: guided visualisation of a tree to connect more closely to nature and above all to one's own roots, Conscious reawakening with breathing.*

Giardino del Castello del Buonconsiglio, Via Bernardo Clesio, Trento

È necessario portare un tappetino per le attività

In collaborazione con Parco del Respiro | Fai della Paganella

In collaborazione con Castello del Buonconsiglio

10:30 PILLOLE DI SCIENZA

**FORESTA DELLE FARFALLE AL MUSE: UN PROGETTO SOCIALE E DI CONSERVAZIONE**

Con Chiara Steffanini (MUSE)

Allevare farfalle ha impatti ecologici ed economici positivi su territori e popolazioni: grazie a questa pratica si limita la deforestazione e si riconvertono zone già degradate in foresta originaria.

*Rearing butterflies has a positive ecological and economic impact on the local area and on people: thanks to this practice deforestation has been limited and previously degraded areas are being reconverted into native forest.*

Radio Dolomiti, Piazza Duomo, Trento

In collaborazione con MUSE

11:00 DESTINAZIONE... IRLANDA

**FESTA IRLANDESE**

con CLOVER SCUOLA DI DANZE IRLANDESI e GUESS AM

La Festa Irlandese è un'occasione di scoperta della danza sociale dell'Isola Verde, con musica tradizionale dal vivo. L'evento è adatto a tutti e rappresenta la tipica festa danzante irlandese.

*The Irish Festa is a chance to explore the social dance of the Emerald Isle, with live traditional music. The event is suitable for everyone and represents a typical Irish social dance gathering.*

Baita Festival, Piazza Cesare Battisti, Trento



In caso di pioggia @T4Future\_Piazza Fiera



12:15 INCONTRI

**COSA VEDO OGGI?**

Incontro quotidiano con il responsabile del programma cinematografico Mauro Gervasini e i registi ospiti al festival, per presentare i film del giorno e guidare il pubblico alla scoperta delle proiezioni.

*Daily panel moderated by Mauro Gervasini, Head of Film Program, with the directors attending the festival, presenting their works and helping the public to gain insight into the films going to be screened.*

Salotto letterario, MontagnaLibri, Piazza Duomo, Trento

13:30 STORY TREKKING

**STORY CLIMBING CON WAFAA AMER PRESSO FALESIA CELVA**

Con Wafaa Amer, accompagnata da Marzia Bortolametti

Un pomeriggio di arrampicata e racconti con Wafaa Amer, fortissima climber di origine egiziana, alla falesia Celva.

*An afternoon of climbing and storytelling with Wafaa Amer, an exceptional climber of Egyptian origin, at the Celva crag.*

Passo del Cimirlo, Trento



RITROVO: ore 13.30  
PUNTO DI RITROVO: Passo Cimirlo  
NUMERO DI PARTECIPANTI: 10

Evento gratuito.  
Prenotazione obbligatoria su trentofestival.it nella pagina dell'evento

In collaborazione con Donne di Montagna

14:00 STORY TREKKING

**TREKKING URBANO: LA NATURA È IN CITTÀ**

Alla ricerca della Biodiversità Urbana

I paesaggi, anche quelli urbani, non sono prerogativa esclusiva di noi umani. Camminando per le vie di Trento, scopriremo come la natura sia presente in città più di quanto ci immaginiamo.

*Landscapes, even the urban variety, are not the exclusive prerogative of humans. Walking through the streets of Trento, we will discover that nature is more present in the city than we imagine.*



Durata 3 ore, prenotazione consigliata su trentofestival.it  
Partenza da Piazza Piedadello, arrivo presso MUSE - Museo delle Scienze

A cura di Pams Foundations  
A cura di Montanamente  
In collaborazione con Coexistence



14:30 LE MASTERCLASS

**MIYAZAKI SENSEI**

Dai 50 anni di *Heidi a Il ragazzo e l'airone*, passando attraverso i capolavori dello Studio Ghibli a cura di Filippo Mazzarella.

*From the 50th anniversary of "Heidi" to "The Boy and the Heron", passing through the masterpieces of Studio Ghibli, curated by Filippo Mazzarella.*

L'anime Heidi, dal romanzo di Johanna Spyri, compie 50 anni. Fece scoprire il talento di Hayao Miyazaki, disegnatore della serie. Ne celebriamo l'opera e l'arte partendo dal cartone animato ambientato sulle Alpi svizzere.

*The anime TV series Heidi, from Johanna Spyri's novel, is 50 years old. It revealed the talent of Hayao Miyazaki, the illustrator for the series. We celebrate his work and art, starting from the cartoon set in the Swiss Alps.*

HarpoLab,  
Piazza Giovanni Battista Garzetti,  
24, Trento

Evento gratuito.  
Prenotazione obbligatoria su  
trentofestival.it nella pagina  
dell'evento

16:00 DESTINAZIONE... IRLANDA

**SPIRITI, SANTI ED EROI.  
Storie popolari irlandesi**

di Antonio Bibbò, Feltrinelli  
Fulvio Ferrari dialoga con l'autore

La letteratura tradizionale irlandese è fra le più ricche di sempre. Antichi racconti ancora in grado di incantare il lettore moderno, permettono di affacciarsi su un mondo allo stesso tempo familiare e ricco di mistero.

*Ireland offers one of the richest traditions of folk stories in the world; ancient tales still capable of enchanting the modern reader, making it possible to take a peek at a world that is at the same time familiar and full of mystery.*

Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Duomo, Trento



con il contributo di  
**FONDAZIONE  
CARITRO**  
CASSA DI RISPARMIO DI TRENTO E ROVERETO

16:00 INCONTRI

**OLTRE IL CAMPO BASE DEL K2**

Racconto di un lungo viaggio in Pakistan. Con la partecipazione di Gabriele Canu, videomaker, alpinista e tour leader.

*The story of a long journey in Pakistan by Gabriele Canu, video-maker, mountaineer and tour guide with the tour operator Viaggia con Carlo.*

Baita Festival,  
Piazza Cesare Battisti, Trento



In caso di pioggia  
@Palazzo Roccabruna

A cura di



16:45 CINCONTRI - DESTINAZIONE... IRLANDA

**MARY E LO SPIRITO DI MEZZANOTTE**

di Enzo D'Alò  
Ospite in sala Enzo D'Alò

Uno dei maestri internazionali dell'animazione racconta genesi e sviluppo del suo ultimo film, ispirato a un racconto dello scrittore irlandese Roddy Doyle.

*One of the international masters of animated film recounts the genesis and development of his latest film, inspired by a story by the Irish writer Roddy Doyle.*

Multisala Modena,  
Viale San Francesco d'Assisi,  
8/a, Trento

A pagamento  
con biglietto cinema

con il contributo di  
**FONDAZIONE  
CARITRO**  
CASSA DI RISPARMIO DI TRENTO E ROVERETO

17:30 INCONTRI

**NARRARE LA COESISTENZA**

A cura di Aspettando il Coesistenza Festival  
Come affidarsi a parole e racconti, immaginazione e illustrazione per capire noi e la natura

Autori, giovani artisti, insegnanti si incontrano in questo spazio fra la realtà e la fantasia per riflettere sul ruolo dell'arte narrativa per aiutarci a capire - e migliorare - il nostro rapporto con la natura.

*Exploring words and stories, imagination and illustration to understand ourselves and nature. Authors, young artists and teachers come together in this space between reality and fantasy to reflect on the role of narrative art to help us understand - and improve - our relationship with nature.*

Sala conferenze, MUSE,  
Corso del Lavoro e della Scienza,  
3, Trento

A cura di Parns Foundations  
Coexistence



17:30 EMOZIONI TRA LE PAGINE

**COME UNA FORMICA MAGROLINA  
ATTRAVERSO L'ASIA**

di Alessandro De Bertolini, Montura  
Con la partecipazione di Fausto De Stefani e David Bellatalla.

7500 chilometri in bicicletta con la tenda ed il sacco a pelo attraverso Mongolia, Deserto del Gobi, Cina, Tibet, Himalaya e Nepal raccontati nel nuovo libro di Alessandro De Bertolini, destinato a raccogliere fondi per progetti di solidarietà.

*7500 kilometres by bike with a tent and sleeping bag, crossing Mongolia, Gobi Desert, China, Tibet, Himalaya and Nepal, recounted in the new book by Alessandro De Bertolini, designed to gather funds for solidarity projects.*

Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Duomo, Trento

In collaborazione con Montura

18:00 DESTINAZIONE... IRLANDA

**IRISHNESS E DOVE TROVARLA**

Con la partecipazione di Francesco Filippi e Sara Zanatta

Simboli, personaggi, canzoni, pratiche: come un Paese entra nell'immaginario collettivo? È il tema del nuovo numero di "History Lab Magazine". Uno storico della mentalità e una studiosa di comunicazione lo raccontano... sognando l'Irlanda!

*Symbols, celebrities, songs and customs: how does the collective imagination of a country develop? A historian exploring attitudes and a communications expert discuss the question... dreaming Ireland!*

Palazzo Roccabruna,  
Via Santa Trinità, 24, Trento

In collaborazione con Fondazione  
Museo storico del Trentino



MERCOLEDÌ WEDNESDAY 01.05

EVENTI, INCONTRI, MOSTRE EVENTS, MEETINGS, EXHIBITIONS

19:00 CINCONTRI - DESTINAZIONE... IRLANDA

## FÜR BETTINA E NORTH CIRCULAR

Ospiti in sala i registi Adrian Duncan e Luke McManus

Un videoartista, Adrian Duncan, e l'autore di «un musical in forma di documentario», Luke McManus, dialogano sui rispettivi film e sugli scenari irlandesi.

*Adrian Duncan, a video artist, and Luke McManus, author of a «musical in the form of a documentary», will talk about their respective films and Irish scenarios.*

Multisala Modena,  
Viale San Francesco d'Assisi,  
8/a, Trento

A pagamento  
con biglietto cinema

con il contributo di  
**FONDAZIONE  
CARITRO**  
CASSA DI RISPARMIO DI TRENTO E ROVERETO

19:00 UN'ORA PER ACCLIMATARSI

## ECOLOGIA POLITICA E/IN MONTAGNA

Con Francesca Talamini, Alice Dal Gobbo, Anna Castiglione e Fabio Deotto

Dialogo tra attivismo, ecologia politica e psicologia. Da cosa è frenata la transizione ecologica? Come comunicare, anche attraverso gli eventi storici, una rivoluzione di tale portata? Un dialogo tra attivisti climatici, chi vive la montagna e chi, con le Olimpiadi di Milano Cortina 2026, ha visto cambiare irrimediabilmente il proprio territorio.

*A dialogue between activism, political ecology and psychology. What is holding back ecological transition? How is it possible to convey a revolution of this extent, also through historical events? A dialogue between climate activists, those who live in the mountains and those who have seen their area change irrevocably with the 2026 Milan Cortina Olympics.*



In caso di pioggia  
@Salotto Letterario Piazza  
Duomo

In collaborazione con Ci sarà  
un bel clima, il Dolomiti, Alto  
Rilievo e POW

20:45 CINCONTRI

## L'ETÀ SPERIMENTALE

di Marco Zingaretti.

Ospiti in sala il regista e Erri De Luca.

Con la partecipazione di Fausto De Stefani

Erri De Luca spiega perché ha voluto raccontare attraverso un film come sta affrontando gli anni che avanzano e perché questa è la "migliore età della sua vita".

*Erri De Luca explains why he has chosen to recount how he is dealing with his advancing age through a film and why this is "the best age of his life".*

Supercinema Vittoria,  
Via Mancini, 54, Trento

A pagamento  
con biglietto cinema

In collaborazione con Montura



Marco Zingaretti (regista) Giada Gentili (produttrice) Erri De Luca  
© SOUL FILM

# MONTAGNALIBRI

RASSEGNA INTERNAZIONALE EDITORIA DI MONTAGNA



MONTAGNALIBRI, LA RASSEGNA DI EDITORIA  
DI MONTAGNA DEL TRENTO FILM FESTIVAL,  
VI ASPETTA IN PIAZZA DUOMO A TRENTO  
DAL 26 APRILE AL 5 MAGGIO

26 APRILE, DALLE 11 ALLE 21

27 APRILE - 5 MAGGIO, DALLE 10 ALLE 21

Ingresso libero

**TRENTO  
FILM  
FESTIVAL**  
MONTAGNE E CULTURE  
MontagnaLibri

MONTAGNALIBRI VI ASPETTA INOLTRE  
DAL 9 AL 13 MAGGIO AL SALONE  
INTERNAZIONALE DEL LIBRO DI TORINO,  
DOVE DAL 2023 CURA LA PROGRAMMAZIONE  
DEGLI EVENTI DELLA SALA DELLA MONTAGNA  
PAD. OVAL, STAND TRENINO

Maggiori info su:  
[trentofestival.it/montagnalibri](http://trentofestival.it/montagnalibri)

**SALONE  
INTERNAZIONALE  
DEL LIBRO TORINO**

	CINEMA MODENA 1	CINEMA MODENA 2	CINEMA MODENA 3	SUPERCINEMA VITTORIA
14.00				
15.00	<b>15.00 DESTINAZIONE... IRLANDA</b> AN BÉAL BOCHT (THE POOR MOUTH) / 34' TEACUPS / 7' AN ISLAND / 13' EMPTY LITTLE PEOPLE / 2'	<b>15.00 TERRE ALTE</b> IL CONTRABBANDO NON È PECCATO / 80'	<b>14.45 TERRE ALTE</b> BERGFAHRT / 97' MUSE DOC-F	<b>15.00 ALP&amp;ISM</b> A GIFT FROM KEI TANIGUCHI / 100'
16.00				
17.00	<b>17.00 TERRE ALTE</b> LOUKA / 23' ATIRKÜL IN THE LAND OF REAL MEN / 65'	<b>17.00 CONCORSO</b> AFTER THE SNOWMELT / 108'	<b>16.45 ORIZZONTI VICINI</b> A FLEETING GLIMPSE / 12' IN APNEA / 19' BOSTRICO / 14'	<b>17.00 ALP&amp;ISM</b> ROPE / 29' TALES OF JAN MAYEN / 31' EÖTVÖS EXPEDITION / 26'
18.00				
19.00	<b>19.00 ORIZZONTI VICINI</b> STANZE / 20' IL RITORNO DEL LUPO / 23' LA MONTAGNA: ISTRUZIONI PER L'USO / 7'	<b>19.00 TERRE ALTE</b> JACQUES / 92'	<b>18.45 ALP&amp;ISM</b> DEEPFREEZE / 26' DERRIÈRE L'EXIT / 52'	<b>19.15 TERRE ALTE</b> NIM / 15' CIASPOLANDO NELLA STORIA / 54'
20.00				
21.00	<b>21.00 TERRE ALTE</b> RAKCHHAM / 22' SADPARA / 51'	<b>20.45 CONCORSO</b> MARMOLADA - MADRE ROCCIA / 76'	<b>21.00 CONCORSO</b> SILENT PANORAMA / 5' PLEASE MAKE IT WORK / 14' LA BÊTE INTIME / 26' RECORDINGS OF A WEATHER CAMERA / 19' VOLONTARIATO	<b>21.30 ANTEPRIME</b> XUE BAO (SNOW LEOPARD) / 109'
22.00				
23.00				

PER ASSISTERE ALLE PROIEZIONI EVITANDO LA FILA ALLA CASSA RACCOMANDIAMO L'ACQUISTO DEI BIGLIETTI ONLINE: TRENTOFESTIVAL.IT

16:00 LA COLONIA

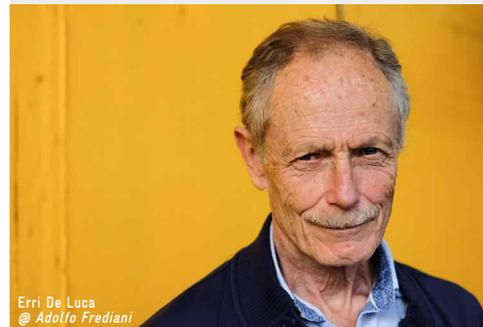


17:30 9B+ FEMMINILE PLURALE



Wafaa Amer  
© Klaus dell'Orto

19:00 DISCORSO PER UN AMICO



Erri De Luca  
@ Adolfo Frediani

21:00 LIGHT AND FAST



Silvo Karo  
@ Silvo Karo

07:00 SETE D'INFINITO

## ACCLIMATARSI ALLA LUCE

Piccolo breviario laico quotidiano

*A small daily secular breviary*

Quarantacinque minuti quotidiani tra suono e silenzio, parola e parole.

*Forty-five minutes a day of sound and silence, the word and words.*

Chiesa di  
Santa Maria del Suffragio,  
via del Suffragio, 63, Trento

Promosso dal progetto diocesano  
Chieseacolori

10:30 PILLOLE DI SCIENZA

## MULTIFUNCTIONAL METAMATERIALS AND METASTRUCTURES

Materiali e strutture innovative per ambienti e città green e smart.

*Innovative materials and structures for green and smart environments and cities.*

Con Prof. Giacomo Oliveri

(ELEDIA@UniTN - DICAM, Università di Trento)

Verso le città del futuro: materiali intelligenti e multi-funzionali per le "Green Technologies".

*Towards the cities of the future: intelligent and multifunctional materials for "green technology".*

Radio Dolomiti,  
Piazza Duomo, Trento

In collaborazione con ELEDIA@  
UniTN - DICAM, Università di  
Trento.

12:15 INCONTRI

## COSA VEDO OGGI?

Incontro quotidiano con il responsabile del programma cinematografico Mauro Gervasini e i registi ospiti al festival, per presentare i film del giorno e guidare il pubblico alla scoperta delle proiezioni.

*Daily panel moderated by Mauro Gervasini, Head of Film Program, with the directors attending the festival, presenting their works and helping the public to gain insight into the films going to be screened.*

Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Duomo, Trento



16:00 STORY TREKKING

## 70 ANNI FA: LA CASA DELLA SAT E'... DELLA SAT!

Tour guidato in occasione dell'anniversario dall'acquisto del Palazzo Saracini-Cresseri.

*Guided tour for the anniversary of the purchase of Palazzo Saracini-Cresseri.*

In un tour guidato il bibliotecario accompagnerà i visitatori alla scoperta di meraviglie e segreti di questo cinquecentesco palazzo che posa le sue fondamenta su un sedime medioevale.

*During the tour the librarian will accompany visitors on a journey exploring the wonders and secrets of this 16th century building, the foundations of which stand on a medieval site.*

Casa della SAT,  
Via Gianantonio Mancini, 57, Trento



Massimo 15 partecipanti  
Per iscriversi inviare richiesta a  
comunicazione@sat.tn.it  
Ritrovo Casa della SAT, atrio

A cura di Biblioteca della  
montagna - SAT

16:00 DESTINAZIONE... IRLANDA

## LA COLONIA

di Audrey Magee, Bollati Boringhieri  
Elena Tonezzer dialoga con l'autrice

È l'estate 1979, l'anno dell'escalation dei Troubles. In una piccola isola dell'Irlanda del nord l'arrivo di due "stranieri" cambierà per sempre la vita degli abitanti di quel luogo incontaminato.

*It is the summer of 1979, a year seeing an escalation of violence during The Troubles. On a small island off the coast of Ireland, the arrival of two "outsiders" will change the lives of the inhabitants of this unspoilt place forever.*

Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Duomo, Trento



con il contributo di  
**FONDAZIONE CARITRO**  
CASA DI SOSTEGNO DI TRENTO E MOVIMENTO

16:30 PILLOLE DI SCIENZA

## LA BIODIVERSITA' ALPINA TRA CAMBIAMENTI CLIMATICI E PRESSIONI DELL'UOMO

Con la partecipazione di Luca Pedrotti, Coordinatore Scientifico del Parco Nazionale dello Stelvio.

Lo studio e la conservazione delle risorse naturali sono il primo obiettivo di un'area protetta. Che cosa sta facendo di questi tempi il Parco tra marmotte, aquile, insetti impollinatori, cervi e lupi...

Radio Dolomiti,  
Piazza Duomo

17:30 PREMIO ITAS

## ADAM THE CLIMBER

di Pietro Dal Pra, Versante Sud con la partecipazione dell'autore ed Enrico Cereghini  
Vincitore Sezione "Alpinismo e Sport di Montagna"

Un libro a quattro mani che racconta il più grande arrampicatore di tutti i tempi: le salite memorabili della sua carriera ci svelano la cultura, i gusti e il modo di vivere l'arrampicata di Adam Ondra.

*A jointly written book recounting the greatest climber of all time: the most memorable ascents in his career reveal Adam Ondra's culture, tastes and way of experiencing climbing.*

Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Duomo, Trento

In collaborazione con ITAS Mutua

17:30 INCONTRI

## CORDATE DEL FUTURO

Nel ventennale del "Chiodo d'Oro" ed in collaborazione con il C.A.A.I., un riconoscimento all'alpinismo ed ai suoi valori, sui quali si fonda anche la SOSAT e che quest'anno si allarga al Triveneto, avendo come protagonista la famiglia e la montagna.

*For the 20th anniversary of the "Chiodo d'Oro", and in cooperation with CAAI, an award for mountaineering and the values on which SOSAT is also based, this year extended to the Triveneto region and featuring families and the mountains.*

Salone di Rappresentanza,  
Palazzo Geremia,  
Via Rodolfo Belenzani, 20, Trento

A cura di SOSAT

17:30 CONVEGNI

### 9B+ FEMMINILE PLURALE

Con la partecipazione di Wafaa Amer, Lucia Capovilla, Marta Manzoni, Riccarda de Eccher e Alessia Tuselli

L'importanza di sentirsi rappresentate nello sport. Un excursus nella storia dell'arrampicata femminile che nel corso degli anni ha dimostrato di poter competere allo stesso livello con il mondo maschile e le testimonianze dirette delle arrampicatrici Wafaa Amer e Lucia Capovilla.

*The importance of feeling represented in sport, discussion of the history of women's climbing, which over the years has shown that women can compete with men at the same level, and direct testimony from the women climbers Wafaa Amer and Lucia Capovilla.*



Lucia Capovilla

Dipartimento di Sociologia  
Ricerca Sociale,  
Aula Kessler,  
Via Verdi 26

Un evento di Laboratorio Donne per Trento Film Festival, in collaborazione con il Centro Studi Disciplinari di Genere, facoltà di Sociologia di Trento.

19:00 UN'ORA PER ACCLIMATARSI

### AGRICOLTURA ED EVENTI ESTREMI: COME ADATTARSI

Con Lavinia Laiti (APPA), Matteo Bortolini (Sant'Orsola), Loris Bonato (ITAS) e Alessia Felicetti (Felicetti)

Gli agricoltori sono i fanti della lotta alla crisi climatica, come si è visto nelle recenti proteste in tutta Europa. Connettere la scienza all'esperienza di chi lavora sul territorio è quanto mai essenziale per affrontare un clima nuovo, senza lasciare indietro nessuno.

*Farmers are the infantry in the fight against the climate crisis, as has been seen in recent protests throughout Europe. Linking science to the experience of those working in the area is more necessary than ever to face a new climate, without leaving anyone behind.*



In caso di pioggia  
@Salotto Letterario Piazza  
Duomo

In collaborazione con Ci sarà un bel clima, il Dolomiti, Alto Rilevo e POW

Baita Festival,  
Piazza Cesare Battisti, Trento

19:00 EMOZIONI TRA LE PAGINE

### DISCORSO PER UN AMICO

di Erri De Luca, ed. Feltrinelli  
Alberto Faustini dialoga con l'autore

"Questo è per me il racconto di un'amicizia tra due uomini che si sono incontrati per due coincidenze: i libri e le montagne." Il 30 luglio 2023 Diego Zanesco, alpinista esperto, perde la vita sulla Tofana di Rozes. De Luca dà voce alla loro amicizia, alle passioni comuni, ripercorre le parole e le pareti scalate, con pagine commoventi e piene di gratitudine, che contraddicono l'assenza dell'amico.

*"For me this is the story of a friendship between two men who met as a result of two coincidences: books and the mountains." On 30 July 2023 Diego Zanesco, an expert mountaineer, lost his life on Tofana di Rozes. De Luca writes about their friendship and mutual passions, retracing past conversations and rockfaces climbed, in pages that are moving and full of gratitude, contradicting the absence of his friend.*

MUSE,  
Corso del Lavoro e della Scienza,  
3, Trento

Evento gratuito.  
Prenotazione obbligatoria su  
trentofestival.it nella pagina  
dell'evento

In collaborazione con Montura

20:30 DJ SET

### GREEN VIBES

Suoni sostenuti e sostenibili con Radio Dolomiti

*Sustained and sustainable sound with Radio Dolomiti*

Baita Festival,  
Piazza Cesare Battisti, Trento

21:00 SERATA ALPINISTICA

### LIGHT AND FAST

Con Silvo Karo

"Facevo parte della generazione del rock and roll che portava energia e ritmo sulle pareti delle montagne. Le grandi pareti di Fitz Roy, Cerro Torre, Torre Egger e Bhagirathi sono state le pietre miliari della mia carriera, che comprendeva i giganti dell'Himalaya e l'arrampicata sportiva 8a."

*I was a member of the rock and roll generation that brought energy and rhythm onto mountain faces. The big walls of Fitz Roy, Cerro Torre, Torre Egger, and Bhagirathi were the milestones of my career, which included Himalayan giants as well as 8a sport climbing.*

Sala della Filarmonica,  
Via Giuseppe Verdi, 30, Trento

Evento a pagamento

In collaborazione con Montura



© Silvo Karo

## ENERGIA PULITA PER IL TRENTO FILM FESTIVAL

C'è energia ed energia. Anche se l'effetto dei nostri clic è sempre lo stesso - una lampada che si accende, un microonde che riscalda, uno smartphone che si ricarica - l'origine dell'energia fa una enorme differenza.

Produrre e usare energia pulita, generata cioè da una fonte naturale rinnovabile, è il modo più efficace che abbiamo per contrastare i cambiamenti climatici.

In Hydro Dolomiti Energia, società del Gruppo Dolomiti Energia, ci occupiamo di produrre energia idroelettrica per la vita quotidiana grazie alla forza dell'acqua.

Una scelta che contribuisce a tutelare le risorse del pianeta.

**INSIEME, LIBERIAMO IL POTERE  
DELLA SOSTENIBILITÀ**

LA FORZA  
DI UNA BANCA  
REGIONALE

I VALORI  
DI SEMPRE



FONDATA  
SUL BENE  
COMUNE



**I nostri valori, la nostra forza.**

LE PROIEZIONI

	CINEMA MODENA 1	CINEMA MODENA 2	CINEMA MODENA 3	SUPERCINEMA VITTORIA
14.00				
15.00	15.00 TERRE ALTE VELOVEDICO / 70'	15.00 PROIEZIONI SPECIALI L'ULTIMO VIAGGIO / 82'	14.30 CONCORSO BODY OF A LINE/ 10' MAURICE BAQUET, L'ACCORDÉ / 53'	14.45 CONCORSO QAR / 17' UN VOLCÁN HABITADO / 66'
16.00				
17.00	17.00 ALP&ISM MATAPERRA / 21' THE CURSE OF THE MOUNTAIN. IN THE FOOTSTEPS OF THE FIRST POLISH HIMALAYAN CLIMBERS / 62'	17.00 TERRE ALTE ZINZINDURRUNKARRATZ /89'	16.30 DESTINAZIONE... IRLANDA THE QUIET GIRL/ 95'	16.45 ALP&ISM KEEP IT BURNING / 32' EXCALIBUR / 28'
18.00				CINCONTRI
19.00	19.00 ORIZZONTI VICINI COSÌ È LA VITE. ENDRIZZI, LE STORIE DIETRO LA STORIA / 24' BAMBINI DI FRONTIERA / 54'	18.45 PROIEZIONI SPECIALI PHYSIS / 51'	18.30 DESTINAZIONE... IRLANDA ROOM TAKEN / 18' BARBER / 90'	18.45 ALP&ISM SOUNDSCAPE / 14' CHRONOCEPTION / 53'
20.00				
21.00	21.15 ORIZZONTI VICINI MARMOLADA 03.07.22 / 76'	21.00 CONCORSO SILENT PANORAMA / 5' PLEASE MAKE IT WORK / 14' LA BÊTE INTIME / 26'	21.00 TERRE ALTE NESSUN POSTO AL MONDO / 80'	21.00 ANTEPRIME LA TEORIA DELL'UNIVERSALE / 118'
22.00		RECORDINGS OF A WEATHER CAMERA / 19'		
23.00				

PER ASSISTERE ALLE PROIEZIONI EVITANDO LA FILA ALLA CASSA RACCOMANDIAMO L'ACQUISTO DEI BIGLIETTI ONLINE: TRENTOFESTIVAL.IT

IL MEGLIO DEGLI EVENTI

15:00 SUL SENTIERO DELLA PACE PER UNA NUOVA  
CONSAPEVOLEZZA



16:45 EXCALIBUR



18:30 ANIMA. DENTRO IL SUONO DELLE ALPI



21:00 LA MONTAGNA LUCENTE (GASHERBRUM - DER  
LEUCHTENDE BERG)



07:00 SETE D'INFINITO

### ACCLIMATARSI ALLA LUCE

Piccolo breviario laico quotidiano

*A small daily secular breviary*

Quarantacinque minuti quotidiani tra suono e silenzio, parola e parole.

*Forty-five minutes a day of sound and silence, the word and words.*

Chiesa di  
Santa Maria del Suffragio,  
via del Suffragio, 63, Trento

Promosso dal progetto diocesano  
Chieseacolori

09:00 STORY TREKKING

### 70 ANNI FA: LA CASA DELLA SAT È... DELLA SAT!

Tour guidato in occasione dell'anniversario dall'acquisto del Palazzo Saracini-Cresseri

*Guided tour for the anniversary of the purchase of Palazzo Saracini-Cresseri*

In un tour guidato il bibliotecario accompagna in una breve passeggiata nel centro città descrivendo alcuni monumenti, vie e piazze e mettendole in relazione con la storia della SAT e alcune figure di alpinisti trentini. Da piazza Dante alla Casa della SAT stupisce l'accavallarsi di riferimenti a luoghi e persone.

*The librarian will take us on a brief guided walking tour of the city centre, describing some of the monuments, streets and squares, and relating them to the history of SAT and a number of mountaineers from Trentino. From Piazza Dante to the home of SAT, it is surprising to see the number of overlapping references to places and people.*



Evento gratuito.  
Massimo 15 partecipanti  
Per iscriversi inviare richiesta a  
comunicazione@sat.tn.it  
Ritrovo in Piazza Dante, sotto  
l'omonima statua, ore 9.00

A cura di SAT

10:30 PILLOLE DI SCIENZA

### HIDDEN TRENTO

La storia della città dal Rinascimento al Novecento in una app.

*The history of the city from the Renaissance to the 20th century in an app.*

Con Alessandro Paris (FBK-ISIG)

Hidden Trento è una app sviluppata da FBK-ISIG e HistoryCityApps-Calvium. Propone walking tours guidati su mappe storiche attivabili con gps, alla scoperta della storia della città dal Rinascimento al Novecento.

*Hidden Trento is an app developed by FBK-ISIG and HistoryCityApps-Calvium. It offers guided walking tours based on GPS activated historic maps, exploring the history of the city from the Renaissance to the 20th century.*

Radio Dolomiti,  
Piazza Duomo, Trento

In collaborazione con FBK-ISIG e  
HistoryCityApps-Calvium

11:00 INCONTRI

### COLAZIONE CON LE FATE - ASTRO MONTE

A cura di Maria Chemello e Le Fate

Ulrike Kindl (esperta di filologia medievale, iconografia simbolica, antropologia culturale) e Stefano Riba (curatore, progettista culturale e ricercatore) tra folklore alpino, magia, scienza e tradizione.

*Ulrike Kindl (an expert in medieval philology, symbolic iconography and cultural anthropology) and Stefano Riba (curator, cultural planner and researcher) explore alpine folklore, magic, science and tradition.*

Le Garage Lab,  
Vicolo dalla Piccola, 8, Trento

In collaborazione con  
Le Garage Lab

12:15 INCONTRI

### COSA VEDO OGGI?

Incontro quotidiano con il responsabile del programma cinematografico Mauro Gervasini e i registi ospiti al festival, per presentare i film del giorno e guidare il pubblico alla scoperta delle proiezioni.

*Daily panel moderated by Mauro Gervasini, Head of Film Program, with the directors attending the festival, presenting their works and helping the public to gain insight into the films going to be screened.*

Salotto letterario,  
MontagnaLibri,  
Piazza Duomo, Trento

15:00 PRIMA A ROCCABRUNA

### SUL SENTIERO DELLA PACE PER UNA NUOVA CONSAPEVOLEZZA

Con Maurizio Rossini (Amministratore Delegato di Trentino Marketing); Sara Furlanetto, Yuri Basilicò, Federico Biguzzi, Milo Cuniberto (Team Va Sentiero); Roberto Bombarda (Responsabile Comunicazione Montura Editing); Francesco Frizzera (Direttore Museo Storico Italiano della Guerra), Daniele Lira (fotografo). Modera Stefano Brambilla, giornalista QUI Touring

L'itinerario che collega siti e fortificazioni della Grande Guerra in Trentino di oltre 500 chilometri è al centro di un progetto di rilancio per promuovere una frequentazione escursionistica più ampia, ma consapevole, dalla forte valenza culturale e civile.

*The project to relaunch and encourage more extensive and aware excursions in the area, of strong cultural and civil value, centres on an itinerary linking WW1 sites and fortifications in Trentino, covering over 500 kilometres.*

Palazzo Roccabruna,  
Via Santa Trinità, 24, Trento

In collaborazione con Trentino Marketing, Associazione Va' Sentiero, Provincia autonoma di Trento, SAT, Museo storico italiano della Guerra, Fondazione Museo storico del Trentino e Montura

15.00

ANTIQUARI

Chiostro degli Agostiniani, Vicolo San Marco, 1, Trento

## 27<sup>A</sup> MOSTRA MERCATO INTERNAZIONALE DELLE LIBRERIE ANTIQUARIE

Nel secondo weekend del Festival, librai antiquari specializzati portano a Trento il meglio della loro selezione: antichi e preziosi libri di montagna, cartoline, fotografie, stampe e incisioni, manifesti, ecc. Oltre agli storici temi, montagna e alpinismo, la Mostra-Mercato è aperta anche ai libri e all'oggettistica legati ai temi di storia locale, viaggi, etnografia, natura, ambiente. Gli appassionati hanno l'opportunità di sfogliare, consultare, acquistare direttamente dai più noti antiquari europei rarità e pezzi da collezione. Per il 72. Trento Film Festival 2024 l'appuntamento con gli appassionati di antiquariato sarà nuovamente ospitato nel suggestivo chiostro dell'ex convento degli Agostiniani, in vicolo San Marco 1, nel cuore del centro storico di Trento. Apertura al pubblico venerdì 3 maggio dalle 15 alle 19, sabato 4 maggio dalle 10 alle 19.

*During the second weekend of the Festival, specialist antiquarian booksellers will bring a selection of their most interesting items to Trento: antique and precious mountain books, postcards, photographs, prints and engravings, posters, etc. In addition to the traditional themes of the mountains and climbing, the fair and exhibition is also open to books and objects linked to local history, travelling, ethnography, nature and the environment. Enthusiasts will have the opportunity to page through, consult and buy rarities and collectors' items directly from the most well-known European antiquarian booksellers. At the 72nd Trento Film Festival in 2024 the event for antiquarian book enthusiasts will once again take place in the picturesque cloister of the former Augustinian monastery in Vicolo S. Marco 1, in the heart of Trento's historic centre. Open to the public on Friday 3 May from 3 pm to 7 pm, and on Saturday from 10 am to 7 pm.*

Ingresso libero. Entrance is free.

15:00 CONVEGNI

## IL PAZIENTE CARDIOVASCOLARE IN MONTAGNA: DALLA RICERCA ALLA PRATICA CLINICA

La due società scientifiche organizzano un evento rivolto alla popolazione e ai sanitari per affrontare uno dei tanti problemi di salute, ovvero le malattie cardio-vascolari, assai frequenti tra coloro che vivono e frequentano la montagna.

*An event organised by two scientific bodies, directed at the general population and health workers to deal with one of many problems related to health, namely cardiovascular disease, relatively common among those frequenting or living in the mountains.*

Apertura e presentazione: Dott.ssa Rosalba Falzone (FADOI) e Dott. Giacomo Strapazzon (SIMeM)

- Dott.ssa Rosalba Falzone (Medicina Interna Rovereto): Perché l'internista e la medicina di montagna?
- Dott. Nicola Osti (Medicina Interna Cles): L'adattamento dell'organismo all'alta quota.
- Prof. Piergiuseppe Agostoni (Centro Cardiologico Monzino): La ricerca sul sistema cardiovascolare in alta quota.
- Dott. Giacomo Strapazzon (Centro di ricerca Eurac, BZ): La Medicina di Montagna sul territorio.
- Pubblico: domande e risposte con gli esperti.

*Title and list of guests: Opening and presentation: Dott. ssa Rosalba Falzone (FADOI)/Dott. Giacomo Strapazzon (SIMeM)*

- Dott.ssa Rosalba Falzone (Internal Medicine Rovereto): Why the internist and mountain medicine?
- Dott. Nicola Osti (Medicina Interna Cles): Adaptation of the body to high altitude.
- Prof. Piergiuseppe Agostoni (Centro Cardiologico Monzino): Research on the cardiovascular system at high altitude.
- Dott. Giacomo Strapazzon (Eurac research centre, Bolzano): Mountain medicine in the local area.
- Public: questions and answers with the experts.

SOSAT,  
Via Malpaga, 17, Trento

16:00 EMOZIONI TRA LE PAGINE

## ALPECEDARIO. Memorie fotografiche di una comunità di montagna

A cura di Claudia Marini, Postcart Edizioni. Con Claudio Corrivetti, Claudia Marini, Romina Zanon

Il libro presenta una selezione di fotografie raccolte dall'Archivio Fotografico di Comunità di Peio, una piccola valle delle Alpi Trentine.

*The book presents a selection of photographs from the photography archives of the Peio community, a small valley in the Trentino Alps.*

A cura di Federazione dei dirigenti Ospedalieri Internisti FADOI del Trentino Alto Adige e la Società Italiana di Medicina di Montagna (SIMeM)

Chiostro degli Agostiniani,  
Vicolo San Marco, 1, Trento



16:30 PILLOLE DI SCIENZA

### LO STATO DEL CLIMA IN TRENTINO, IMPATTI E SCENARI FUTURI

Con la partecipazione di Roberto Barbiero e Lavinia Laiti (APPA, Agenzia Provinciale per la Protezione dell'Ambiente)

Verrà presentato il nuovo rapporto sullo "Stato del clima in Trentino" per descrivere lo stato dell'arte della conoscenza sui cambiamenti climatici, i loro impatti ambientali e socio-economici e sugli scenari attesi

*The new report on the "State of the Climate in Trentino" will be presented, to describe current knowledge in relation to climate change, its environmental and socioeconomic impact and expected scenarios.*

Radio Dolomiti,  
Piazza Duomo, Trento

In collaborazione con  
Provincia autonoma di Trento

16:45 CINCONTRI

### EXCALIBUR

di Andrea Bandinelli, Niccolò Conterno, Diego Borello. Roberto Capucciati dialoga con il regista, Stefano Ghisolfi e Antonella Cicogna autrice del volume IL MONDO SOTTO LE MIE DITA, Versante Sud

Storia di una sfida, quella a Excalibur 9b+, la via più difficile in Italia e una delle più dure al mondo. Ce la racconta lo scalatore che fece l'impresa, Stefano Ghisolfi.

*The story of a challenge: Excalibur 9b+, the most difficult route in Italy and one of the toughest in the world. Recounted by the climber completing the feat, Stefano Ghisolfi.*



A pagamento  
con biglietto cinema

Sala conferenze,  
Palazzo Benvenuti,  
Via Rodolfo Belenzani, 12, Trento

17:00 INCONTRI

### I HAVE A DREAM. GIOVANI E CINEMA

Con la partecipazione di Matteo Osso, speaker radiofonico di Radio2 e Lattemiele, e Francesca Fattinger, giornalista e curatrice del libro

Può il cinema dare forma e concretezza alle visioni e ai desideri dei giovani? Il legame tra giovani e cinema offre ampie opportunità aprendo spazi per comprendere l'ambiente in cui siamo immersi.

*Can film give concrete form to the visions and desires of young people? The bond between young people and film offers extensive opportunities for better understanding the environment in which we live.*

A cura di  
Fondazione Franco Demarchi

17:30 EMOZIONI TRA LE PAGINE - DESTINAZIONE... IRLANDA

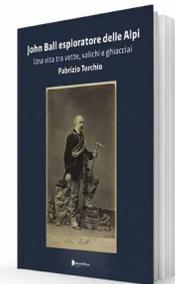
### JOHN BALL ESPLORATORE DELLE ALPI. Una vita tra vette, valichi e ghiacciai.

Di Fabrizio Torchio, MonteRosa edizioni.  
Con Leonardo Bizzaro e Simonetta Radice

La prima biografia dedicata a John Ball, alpinista ed esploratore irlandese, famoso per essere stato il primo salitore ufficiale del Pelmo, dando via alla Golden Age dell'alpinismo sulle Dolomiti.

*The first biography dedicated to John Ball, an Irish mountaineer and explorer, famous as the first climber to officially reach the top of Monte Pelmo, initiating the Golden Age of climbing in the Dolomites.*

Chiostro degli Agostiniani,  
Vicolo San Marco, 1, Trento



17:30 INCONTRI

### TAMBURI NELLA STEPPA: SCIAMANI, SPIRITI E FOLKLORE IN MONGOLIA

Conferenza di Stefano Beggiora (professore associato di Etnografia dello Sciamanesimo) e Nicola Imoli (Antropologia Culturale, Etnologia, Etnolinguistica).

L'incontro propone un viaggio affascinante attraverso il pensiero religioso, gli usi e costumi, dei popoli delle steppe e l'analisi di alcuni degli oggetti rituali dello sciamanesimo mongolo esposti alla mostra "Sciamani. Téchne, spirito, idea", METS - Museo etnografico trentino San Michele e "Sciamani. Comunicare con l'invisibile", Palazzo delle Albere.

*The meeting presents a fascinating journey through the religious ideas and customs and traditions of the peoples of the steppes, with analysis of some of the Mongolian shamanic ritual objects on display in the exhibitions "Shamans, Téchne, Spirit, Idea", at the METS-Museo etnografico trentino San Michele and "Shamans. Communicating with the Invisible", in Palazzo delle Albere.*

METS - Museo etnografico  
trentino San Michele,  
Via Mach, 2, San Michele  
all'Adige

In collaborazione con METS -  
Museo etnografico trentino San  
Michele

In collaborazione con MUSE

In collaborazione con MART  
- Museo di Arte Moderna e  
Contemporanea di Rovereto  
e Trento

18:00 INCONTRI

### PREMIO SAT

La tradizionale assegnazione del Premio SAT, nato nel 1997. Il riconoscimento è suddiviso in tre sezioni: alpinismo, produzione letteraria e storico-scientifica e impegno sociale.

*The traditional awards ceremony for the SAT Prize, established in 1997. The award is divided into three sections: climbing, literary and historic-scientific contribution, and social commitment.*

Casa della SAT,  
Via Gianantonio Mancini, 57, Trento

A cura di SAT

18.00

CONVEGNI

Palazzo Roccabruna, Via Santa Trinità, 24, Trento

## MONTAGNE D'ACQUA

Il ruolo della ricerca nella salvaguardia di ghiacciai, corsi d'acqua e laghi delle vallate trentine raccontato dalle ricercatrici in idrobiologia della FEM.

Con la partecipazione di:

- M. Cristina Bruno, Centro Ricerca e Innovazione, Fondazione E. Mach
  - Monica Tolotti, Centro Ricerca e Innovazione, Fondazione E. Mach
  - Ulrike Obertegger, Centro Ricerca e Innovazione, Fondazione E. Mach
  - Francesca Ciutti, Centro Trasferimento Tecnologico, Fondazione E. Mach
- Moderatore, Emanuele Eccel, Fondazione E. Mach

*The role of research in safeguarding glaciers, watercourses and lakes in the valleys of Trentino, recounted by hydrobiology researchers at the FEM.*

*With the participation of:*

- M. Cristina Bruno, Research and Innovation Centre, Fondazione E. Mach
  - Monica Tolotti, Research and Innovation Centre, Fondazione E. Mach
  - Ulrike Obertegger, Research and Innovation Centre, Fondazione E. Mach
  - Francesca Ciutti, Technological Transfer Centre, Fondazione E. Mach
- Chairman, Emanuele Eccel

A cura di Fondazione Edmund Mach

## 18:30 EVENTO

### ANIMA. DENTRO IL SUONO DELLE ALPI

Con Elisa Cecchini (violino), Giovanni Costantini (conduzione artistica) e Marco Albino Ferrari (voce narrante).

In collaborazione con il Comitato Valorizzazione Avez del Prizep

Una storia potente da raccontare. Una concert-azione che coinvolge il pubblico. Un percorso espositivo per far conoscere ANIMA. Sulle note dello straordinario violino realizzato con il legno dell'Avez del Prizep.

*A powerful story to be told, a concert-cooperative performance involving the public and an exhibition itinerary to learn about ANIMA. Accompanied by music from the extraordinary violin made with the wood of the Avez del Prizep.*

## 18:45 CINCONTRI

### PHYSIS

di Cecilia Wolf Bozza.

Ospite in sala la regista, Arcangelo Sassolino e Giacomo Bianchi presidente di Arte Sella

L'artista Arcangelo Sassolino racconta il suo lavoro ad Arte Sella tra l'imprevedibilità degli agenti atmosferici e la precisione della meccanica, tutto al servizio di un'opera che vuole coniugare tecnica e natura.

*L'artista Arcangelo Sassolino racconta il suo lavoro ad Arte Sella tra l'imprevedibilità degli agenti atmosferici e la precisione della meccanica, tutto al servizio di un'opera che vuole coniugare tecnica e natura.*

MUSE,

Corso del Lavoro e della Scienza, 3, Trento

Evento gratuito.

Prenotazione obbligatoria su trentofestival.it nella pagina dell'evento

In collaborazione con MUSE, Comune di Lavarone e col patrocinio della Provincia Autonoma di Trento

Multisala Modena,

Viale San Francesco d'Assisi, 8/a, Trento

A pagamento con biglietto cinema

19:00 UN'ORA PER ACCLIMATARSI

## INFLUENCER: LA MONTAGNA SU INSTAGRAM

Con Giselda Torresan, Carlo Budel, Valentina Ciprian e Luca Baz

Le Alpi e i montanari si possono raccontare e "costruire" anche attraverso i social network? Se il presente del montanaro passa anche da Instagram, la sfida del futuro è quella di raccontare una montagna lontana dagli stereotipi, sviluppando una narrazione benefica per i territori.

*Can the Alps and mountain dwellers also be recounted and "constructed" through social media? If the present day for the mountain dweller also goes through Instagram, the challenge for the future is to avoid stereotypical accounts of the mountains, developing a narration that is beneficial for the area.*

Baita Festival,  
Piazza Cesare Battisti, Trento



In caso di pioggia  
@Chiostro degli Agostiniani

In collaborazione con Ci sarà un bel clima, il Dolomiti, Alto Rilievo e POW

20:30 SERATA EVENTO

## RIMAYE

di AZIONIfuoriPOSTO ideazione e coreografia di Silvia Dezulian e Filippo Porro con Silvia Dezulian, Lorenzo Morandini, Dorotea Porro, Filippo Porro, Gloria Trolla

Dopo una serie di escursioni su alcuni ghiacciai dell'arco alpino, la compagnia trentina AZIONIfuoriPOSTO apre un'indagine su ciò che a breve è destinato a sparire e la sua eredità, mettendo in relazione corpi umani e corpi glaciali in quanto entrambi modificatori di paesaggio in perenne movimento e custodi di memorie, legati al Tempo e alla sua irreversibilità.

*After a series of excursions to glaciers in the Alps, the Trentino artistic collective AZIONIfuoriPOSTO begins an investigation into what is shortly destined to disappear and its legacy, relating human bodies to glacial bodies, in so far as they both change a landscape in constant movement and are custodians of memories, linked to time and its irreversible nature.*

Teatro SanbàPolis,  
Via della Malpensada, 82, Trento

Evento a pagamento

Una produzione AZIONIfuoriPOSTO, Pluraldanza coproduzione Centro Servizi Culturali Santa Chiara, Campsirago Residenza, C&C Company con il contributo di FONDAZIONE CARITRO con il supporto di KOMM TANZ/PASSO NORD progetto residenze Compagnia Abbondanza/Bertoni, Ecomuseo della Judicaria, Cooperativa Teatrale Prometeo si ringraziano Patagonia Montebelluna, Fondazione Museo Civico di Rovereto, Spazio '500 per le Arti, MUSE di Trento, SGL Servizio Glaciologico Lombardo, PNAB Parco Naturale Adamello Brenta, Commissione Glaciologica SAT

21:00 SERATA ALPINISTICA

## LA MONTAGNA LUCENTE (GASHERBRUM - DER LEUCHTENDE BERG)

Con la partecipazione di Reinhold Messner

"Gasherbrum - La montagna lucente" è un documentario realizzato nel 1984 da W. Herzog che racconta una delle grandi imprese di Reinhold Messner e Hans Kammerlander sugli 8000 del Gasherbrum I e II. Quarant'anni dopo, Enervit - sponsor tecnico e scientifico della spedizione - in collaborazione con VIGGO, Werner Herzog Film e Reinhold Messner ha restaurato l'edizione italiana del film curata da Reinhold Messner.

*"Gasherbrum - The Dark Glow of the Mountains" is a documentary made in 1984 by W. Herzog recounting one of Reinhold Messner and Hans Kammerlander's great feats on the 8000-metre peaks Gasherbrum I and II. Forty years later, Enervit - technical and scientific sponsor for the expedition - in cooperation with VIGGO, Werner Herzog Film and Reinhold Messner, has restored the Italian edition of the film supervised by Messner.*

Teatro Sociale,  
Via Uss Mazzurana, 19, Trento

Evento a pagamento

Enervit - sponsor tecnico e scientifico della spedizione - in collaborazione con VIGGO, Werner Herzog Film e Reinhold Messner



	CINEMA MODENA 1	CINEMA MODENA 2	CINEMA MODENA 3	SUPERCINEMA VITTORIA
14.00				
15.00	15.00 <b>ALP&amp;ISM</b> MONTE CORNO - PAREVA CHE IO FUSSI IN ARIA / 72'	15.00 <b>TERRE ALTE</b> NIM / 15' CIASPOLANDO NELLA STORIA / 54'	14.45 <b>CONCORSO</b> THE GREAT WHITE WHALE / 104'	15.00 <b>CONCORSO</b> A VAGUE DREAD SEEMS TO SILENCE THE TONGUE / 75'
16.00				
17.00	17.00 <b>ORIZZONTI VICINI</b> A FLEETING GLIMPSE / 12' IN APNEA / 19' BOSTRICO / 14'	17.00 <b>PROIEZIONI SPECIALI</b> (RE)BALANCE / 30' <b>CINCONTRI</b>	16.45 <b>PROIEZIONI SPECIALI</b> Montura presenta ENIGMA / 18' VERSO LA SORGENTE. LA SARCA, DALLA FOCE AL GHIACCIAIO / 55'	17.00 <b>ALP&amp;ISM</b> ROPE / 29' TALES OF JAN MAYEN / 31' EÖTVÖS EXPEDITION / 26'
18.00				
19.00	19.00 <b>TERRE ALTE</b> CARPENTER / 14' OLTRE LA VALLE / 80' <b>VOLONTARIATO</b>	19.00 <b>CONCORSO</b> LA MÉCANIQUE DES ROCHES / 24' RALENTIR LA CHUTE / 20' LET IT BÄRN / 11'	19.00 <b>ALP&amp;ISM</b> SOUNDSCAPE / 14' CHRONOCEPTION / 53'	19.00 <b>TERRE ALTE</b> NESSUN POSTO AL MONDO / 80'
20.00				
21.00	21.15 <b>CONCORSO</b> <b>REPLICA FILM PREMIATO</b>	21.00 <b>CONCORSO</b> <b>REPLICA FILM PREMIATO</b>	21.15 <b>CONCORSO</b> <b>REPLICA FILM PREMIATO</b>	21.00 <b>ANTEPRIME</b> KINRA - MOTHERLAND / 157'
22.00				
23.00				

PER ASSISTERE ALLE PROIEZIONI EVITANDO LA FILA ALLA CASSA RACCOMANDIAMO L'ACQUISTO DEI BIGLIETTI ONLINE: TRENTOFESTIVAL.IT

16:00 SCENOGRAFIE ED AMBIENTE MONTANO. QUANDO IL CINEMA INCONTRA LA NATURA



Scenografie Massimiliano Nacente

17:00 MONTAGNATERAPIA



17:00 (RE)BALANCE



19:30 PREMIAZIONE 72. TRENTO FILM FESTIVAL 2024



07:00 SETE D'INFINITO

## ACCLIMATARSI ALLA LUCE

Piccolo breviario laico quotidiano

*A small daily secular breviary*

Quarantacinque minuti quotidiani tra suono e silenzio, parola e parole.

*Forty-five minutes a day of sound and silence, the word and words.*

Chiesa di  
Santa Maria del Suffragio,  
via del Suffragio, 63, Trento

Promosso dal progetto diocesano  
Chieseacolori

08:30 CASTELLO CENT'ANNI

## L'ARTE DEL RESPIRO: GESTIRE LA MENTE CONTROLLANDO IL RESPIRO

Con Sonn Lorenza "quiete yoga e natura"

Conosci il tuo respiro, migliora il flusso della forza vitale e calma la mente attraverso tecniche di pranayama.

*Understand your breathing, improve the flow of your life force and calm down the mind using pranayama techniques.*

Giardino del Castello del  
Buonconsiglio,  
Via Bernardo Clesio, Trento

È necessario portare un  
tappetino per le attività

In collaborazione con Parco del  
Respiro | Fai della Paganella  
In collaborazione con Castello  
del Buonconsiglio



CONVEGNO DI MEDICINA DI MONTAGNA

I CLIMB  
I CARE

ESPERIENZA,  
PREVENZIONE E CURA  
NELL'ARRAMPICATA

08.30

CONVEGNI

Palazzo Benvenuti, Via Rodolfo Belenzani, 12, Trento

## I CLIMB I CARE: ESPERIENZE, PREVENZIONE E CURA NELL'ARRAMPICATA

Ospite Rolando Larcher

Un incontro per parlare di cura e prevenzione delle patologie correlate all'arrampicata. Ad arricchire l'evento il contributo speciale di Rolando Larcher, top climber italiano da più di 40 anni.

- 8:30 accoglienza ed iscrizione
- 9:00 saluti ed introduzione.  
Moderano Benedetta Siniscalchi (SAT) e Stefano Trinchi (SIMEM)
- 9:15 Nel "cuore" dell'arrampicata. Ci sono adattamenti cardiovascolari nella pratica dell'arrampicata. (Lorenza Pratali, SIMEM)
- 9:30 La pelle in arrampicata: "se trattata bene dura più a lungo" (Antonella Bergamo, SAT)
- 9:45 L'infiammazione nel climber: "Cos'è, perché e come gestirla?" (Kelios Bonetti, ortopedico)
- 10:00 Riabilitazione e prevenzione degli infortuni nell'arrampicata (Livio Zerbini, fisioterapista)
- 10:15 Discussione e domande
- 10:30 Intervista con lo Rolando Larcher: la sua esperienza attraverso più di 40 anni di arrampicata ad alti livelli
- 11:00 "Fa bene scalare?" I bambini e l'arrampicata (Antonello Venga, commissione medica centrale CAI)
- 11:15 Sindrome da sospensione. Mito o realtà (Simon Rauch, EURAC)
- 11:30 Consapevolezza dei pericoli: gestione del rischio per la riduzione degli infortuni (Caterina Mazzolai, scuola Graffer SAT)
- 11:45 Emozioni verticali, sentirle per viverle (Maria Chiara Pavesi, psicologa)
- 12:00 Discussione, domande e chiusura dei lavori.

*A morning focusing on the treatment and prevention of pathologies linked to climbing. The event will be enriched by the special participation of Rolando Larcher, a top Italian climber for over 40 years.*

- 8:30 reception and registration
- 9:00 greetings and introduction. Chaired by Benedetta Siniscalchi (SAT) and Stefano Trinchi (SIMEM)
- 9:15 The "heart" of climbing. There are cardiovascular adaptations to climbing. (Lorenza Pratali, SIMEM)
- 9:30 Skin and climbing: "if treated well it lasts longer" (Antonella Bergamo, SAT)
- 9:45 Inflammation in the climber: "What is it and why and how to manage it?" (Kelios Bonetti, orthopaedic surgeon)
- 10:00 Rehabilitation and accident prevention in climbing (Livio Zerbini, physiotherapist)
- 10:15 Discussion and questions
- 10:30 Interview with Rolando Larcher: his experience over more than 40 years of climbing at the highest level
- 11:00 "Is climbing good for you?" Children and climbing (Antonello Venga, CAI central medical committee)
- 11:15 Suspension syndrome. Myth or reality (Simon Rauch, EURAC)
- 11:30 Awareness of danger: risk management to reduce accidents (Caterina Mazzolai, Graffer school, SAT)
- 11:45 Vertical emotions, feel them to experience them (Maria Chiara Pavesi, psychologist)
- 12:00 Discussion, questions and termination of work.

A cura della SIMEM (Società Italiana di Medicina di Montagna) ed in collaborazione con Commissione Medica SAT (Società alpinisti trentini)

09:00 INCONTRI

**BIBLIOCAI**

Il tradizionale incontro tra bibliotecari del Club Alpino Italiano è l'occasione per focalizzare l'attenzione su alcune problematiche e temi comuni alle biblioteche, ma che possono interessare anche un pubblico di non specialisti.

*The traditional meeting of Club Alpino Italiano librarians and an opportunity to focus attention on certain problems and themes common to libraries, but that may also be of interest for a non-specialist public.*

Casa della SAT,  
Via Gianantonio Mancini, 57, Trento

A cura di Biblioteca nazionale del CAI, Torino e Coordinamento nazionale BiblioCAI

In collaborazione con Biblioteca della montagna-SAT

10.00 - 19.00 **ANTIQUARI** Chiosstro degli Agostiniani, Vicolo San Marco, 1, Trento

**27<sup>A</sup> MOSTRA MERCATO INTERNAZIONALE DELLE LIBRERIE ANTIQUARIE**

Nel secondo weekend del Festival, librai antiquari specializzati portano a Trento il meglio della loro selezione: antichi e preziosi libri di montagna, cartoline, fotografie, stampe e incisioni, manifesti, ecc. Oltre agli storici temi, montagna e alpinismo, la Mostra-Mercato è aperta anche ai libri e all'oggettistica legati ai temi di storia locale, viaggi, etnografia, natura, ambiente. Gli appassionati hanno l'opportunità di sfogliare, consultare, acquistare direttamente dai più noti antiquari europei rarità e pezzi da collezione. Apertura al pubblico venerdì 3 maggio dalle 15 alle 19, sabato 4 maggio dalle 10 alle 19.

*During the second weekend of the Festival, specialist antiquarian booksellers will bring a selection of their most interesting items to Trento: antique and precious mountain books, postcards, photographs, prints and engravings, posters, etc. In addition to the traditional themes of the mountains and climbing, the fair and exhibition is also open to books and objects linked to local history, travelling, ethnography, nature and the environment. Enthusiasts will have the opportunity to page through, consult and buy rarities and collectors' items directly from the most well-known European antiquarian booksellers. At the 72nd Trento Film Festival in 2024 the event for antiquarian book enthusiasts will once again take place in the picturesque cloister of the former Augustinian monastery in Vicolo S. Marco 1, in the heart of Trento's historic centre. Open to the public on Friday 3 May from 3 pm to 7 pm, and on Saturday from 10 am to 7 pm.*

Ingresso libero. Entrance is free.

10:30 PILLOLE DI SCIENZA

**OSSERVANDO L'ATMOSFERA DA ALTA QUOTA: IL MISTERO DEI RAGGI GAMMA TERRESTRI**

Con la partecipazione di Giancarlo Pepponi (FBK) e Christian Lavarian (MUSE)

Il progetto Piz-Gamma coinvolge 7 scuole superiori con lo scopo di comprendere i processi fisici coinvolti nella generazione di radiazione gamma da parte dei fulmini durante gli eventi temporaleschi.

*The Piz-Gamma project has involved 7 secondary schools with the scope of understanding the physical processes involved in the generation of gamma radiation by lightning during thunderstorms.*

Radio Dolomiti,  
Piazza Duomo, Trento

A cura di Fondazione Bruno Kessler, con l'Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF), Meteotrentino, Società Alpinisti Tridentini, MUSE

**INDUSTRY DAY** Palazzo Roccabruna, Via Santa Trinità, 24, Trento

10:00

**I MERCATI AUDIOVISIVI: BREVE GUIDA PER VIVERLI AL MEGLIO**

Con Alessandra Pastore, Market manager di WEMW

Qual è la differenza tra festival e mercati? Quali professionisti brulicano negli eventi industry? Quali le opportunità per i filmmaker? Facciamo chiarezza. La sessione intende marcare la differenza tra festival e mercati, approfondendo le caratteristiche dei due eventi attraverso la panoramica dei professionisti che vi partecipano. Sarà l'occasione di conoscere le dinamiche che regolano i mercati e le opportunità offerte ai vari professionisti dell'audiovisivo.

*What is the difference between festivals and trade shows? What professionals will around the events business? What are the opportunities for filmmakers? We will clarify the situation. The session intends to point out the differences between festivals and trade shows, taking a closer look at the characteristics of the two types of events with an overview of the professionals participating. It will be a chance to get to know the dynamics regulating the market and the opportunities offered to various professionals in the audiovisual sector.*

In collaborazione con Trentino Film Commission

11:00

**CINEMA, LA PERSONA DIETRO IL RUOLO. A seguire: PRESENTAZIONE ACT E Q&A CON IL DIRETTIVO**

Tavola rotonda con la partecipazione dei professionisti del Trentino Alto Adige  
*Round table with the participation of professionals from Trentino Alto Adige*

Il mondo del cinema coinvolge un insieme eterogeneo di professionalità. La tavola rotonda mira a far emergere i diversi punti di vista di chi, ogni giorno, lavora in questa industria. Registi, produttori e membri della troupe a confronto.

*The world of film involves a heterogeneous combination of professional skills. The round table aims to highlight the different points of view of those working in the industry every day. Directors, producers and members of the film crew compare notes.*

A cura di ACT Associazione Cinematografica Trentina



11:00 EVENTO

**ISTITUTO DI SAN MICHELE. COLTIVARE IL SAPERE, SEMINARE IL FUTURO**

Con la partecipazione di generazioni di studenti che hanno frequentato l'Istituto Agrario di S. Michele

*With the participation of generations of students attending the Istituto Agrario di S. Michele*

Nell'anno del suo 150° anniversario la Fondazione Mach presenta un documentario che racconta la storia dell'Istituto di San Michele attraverso una serie di interviste ad ex-alunni che hanno frequentato le sue aule nel corso di tre generazioni.

*For its 150th anniversary, the Fondazione Mach presents a documentary recounting the history of the Institute in San Michele through a series of interviews with former pupils who attended courses there over the course of three generations.*

Supercinema Vittoria,  
Via Mancì, 54, Trento

Evento ad invito rivolto agli ex alunni della Fondazione Mach

A cura di  
Fondazione Edmund Mach

11:30 AVVENTURA FUORI PORTA

**IL LAGORAI È IL NOSTRO NEPAL**

Con la partecipazione di Tarcisio Deflorian, Fabrizio Torchio e Leonardo Bizzaro

È sufficiente spostarsi di qualche chilometro dalla città per trovare territori selvaggi. I suggerimenti appassionati di due camminatori e scrittori.

*One need only move a few kilometres away from the city to find areas of wilderness. The enthusiastic suggestions of two walkers and writers.*



In caso di pioggia  
@Palazzo Benvenuti

12:15 INCONTRI

**COSA VEDO OGGI?**

Incontro quotidiano con il responsabile del programma cinematografico Mauro Gervasini e i registi ospiti al festival.

*Daily panel moderated by Mauro Gervasini, Head of Film Program, with the directors attending the festival.*

Chiostro degli Agostiniani,  
Vicolo San Marco, 1, Trento

15:45 INCONTRI

**PUNTO SALUTE SAT: PREVENZIONE E INFORMAZIONE PER UNA MONTAGNA CONSAPEVOLE**

"Punto Salute SAT", uno spazio aperto a tutti dove la Commissione medica SAT metterà a disposizione la propria competenza, per rispondere a domande, dare informazioni e indicazioni su medicina e salute.

*"SAT health point", a space open to everyone, where the SAT medical committee will make its knowledge and experience available, to answer questions, provide information and recommendations on medicine and health.*

Casa della SAT,  
Via Gianantonio Mancì, 57, Trento

A cura di Commissione medica e SAT Centrale

In collaborazione con SAT

16:00 EMOZIONI TRA LE PAGINE

**L'ADIEU DES GLACIERS. IL MONTE BIANCO. RICERCA FOTOGRAFICA E SCIENTIFICA**

di Michele Freppaz e Enrico Peyrot, Forte di Bard  
Con Ornella Badery e Michele Freppaz

Una narrazione fotografica tra passato e presente per scoprire la vita e le trasformazioni del massiccio glaciale del Monte Bianco.

*A photographic narration from the past to the present day, to explore the life and transformation of glaciers on the Mont Blanc massif.*

Chiostro degli Agostiniani,  
Vicolo San Marco, 1, Trento



In collaborazione con Montura

16:00 LE MASTERCLASS

**SCENOGRAFIE ED AMBIENTE MONTANO. QUANDO IL CINEMA INCONTRA LA NATURA**

Con Massimiliano Nocente, scenografo del film "Otto montagne"

Massimiliano Nocente ci parlerà della sua vita artistica e della sua carriera. Ci racconterà della sua "relazione" col mondo della montagna durante la preparazione e le riprese del film otto montagne grazie al quale è stato candidato come miglior scenografo al prestigioso premio Donatello 2023.

*Massimiliano Nocente will talk about his artistic life and his career. He will recount his "relationship" with the world of the mountains during the preparation and filming of the film "Le otto montagne" thanks to which he was nominated as best scenographer for the 2023 Donatello Prize.*

HarpoLab,  
Piazza Giovanni Battista Garzetti,  
24, Trento

Evento gratuito.  
Prenotazione obbligatoria su  
trentofestival.it nella pagina  
dell'evento

16:30 PREMIO ITAS

**LIBRO VINCITORE DELLA CATEGORIA "LIBRI PER RAGAZZI"**

**Alla scoperta dell'invisibile**

L'incredibile storia di Alexander von Humboldt  
di Volker Mehnert e Claudia Lieb, Donzelli editore  
con la partecipazione dell'autore ed Enrico Cereghini

Un viaggio nella vita e nelle scoperte di Alexander von Humboldt, per scoprire attraverso i suoi viaggi i segreti del nostro pianeta ma anche l'interconnessione che domina il nostro rapporto con l'ambiente.

*A journey exploring the life and discoveries of Alexander von Humboldt, to learn about the secrets of our planet through his travels, but also about the interconnection that dominates our relationship with the environment.*

T4Future,  
Piazza Fiera, Trento



In collaborazione con ITAS Mutua

17:00 EVENTO

## MONTAGNATERAPIA

Scopri il potere curativo della montagna

*Discover the curative power of the mountains*

Con la partecipazione del Coro PRISMA

L'incontro con gli interpreti del filmato e partecipanti ai progetti che utilizzano la frequentazione della montagna a scopo riabilitativo terapeutico permetterà, attraverso le loro testimonianze, di comprendere quanto gli ambienti montani siano terreno fecondo per la trasformazione personale. Parteciperanno i volontari CAI, gli operatori professionali, gli utenti ed alpinisti.

*Thanks to the testimony of those featured in the film and participants in projects that use frequenting of the mountains for therapeutic rehabilitation purposes, the encounter will make it possible to understand to what extent mountain environments are a fertile territory for personal transformation. CAI volunteers, professional staff, users and mountaineers will participate.*

17:00 Esibizione del Coro Prisma

17:20 Saluti del Presidente generale CAI, Antonio Montani

17:30 Introduzione alla visione del film **"Cambiamenti in quota"** a cura del regista Alessandro Beltrame e Ornella Giordana, Club Alpino Italiano

17:40 Proiezione Cambiamenti in quota

18:00 Testimonianze dei protagonisti:

- Progetto "Di Passo in Passo" a cura di ASST Brescia, CAI SEM
- Progetto "Diabtrekking" a cura di Ass. Jada, Ospedali Cuneo e Regina Margherita, Torino Alessandria, CAI CUNEO
- Progetto "Contaminiamoci" a cura di Aipd Potenza, CAI Potenza

Con la partecipazione di Marco Peruffo, alpinista con diabete di tipo 1

A cura di CAI

17:00 **CINCONTRI**

## (RE)BALANCE

Evento di Trentino Marketing con Bruno Pisani, Petra Cola, Sanni Oksanen, Gustavo Karlsson. Modera Claudio Ruatti  
Presentazione del docu-video (re)balance: una storia che parla di equilibrio perduto e ritrovato.

Un dialogo aperto con i protagonisti sul coraggio di abbandonarsi alla natura e al silenzio della montagna e della consapevolezza del nostro ruolo di essere umani in evoluzione.

*An open dialogue with the protagonists about the courage to abandon oneself to nature and the silence of the mountains, and an awareness of our role as evolving human beings.*



Sala della Filarmonica,  
Via Giuseppe Verdi, 30, Trento

Multisala Modena,  
Viale San Francesco d'Assisi,  
8/a, Trento

Ingresso cinema gratuito

A cura di Trentino Marketing

17:30 EMOZIONI TRA LE PAGINE

## NELLE TRACCE DEL LUPO

di Davide S. Sapienza e Lorenzo Pavolini, Ediciclo  
Fabio Di Pietro dialoga con gli autori

Riflettere sulle emozioni che suscita in noi il ritorno del lupo tra le montagne, significa indagare nel profondo l'elemento selvatico insito nell'uomo e capire se è ancora possibile ritrovare una connessione profonda con la Natura.

*Reflecting on the feelings aroused in us by the return of the wolf to the mountains means digging deep into the wildness of man's intrinsic nature and understanding whether it is still possible to find a deep connection with mother nature.*

Chiostro degli Agostiniani,  
Vicolo San Marco, 1, Trento

19:00 UN'ORA PER ACCLIMATARSI

## MEMORIA COLLETTIVA: IL CASO VAJONT

Con Cristina Da Rold, Irma Visalli e Marcello Mazzucco

La memoria collettiva delle grandi tragedie e dei grandi eventi è difficile da gestire e da preservare, specialmente per i territori e per le popolazioni che ne subiscono le conseguenze. Ripercorreremo il caso del Vajont, a sessant'anni dalla tragedia, per capire come mantenere viva la memoria nonostante il passare del tempo e lo sviluppo di nuove forme di comunicazione e di interpretazione storica.

*Collective memories of major tragedies and great events are difficult to manage and conserve, especially for the areas and populations suffering the consequences. We retrace the Vajont case, sixty years after the tragedy, to understand how to keep the memory alive despite the passing of time and the development of new forms of communication and historical interpretation.*

Baita Festival,  
Piazza Cesare Battisti, Trento



In caso di pioggia  
@Chiostro degli Agostiniani

In collaborazione con Ci sarà  
un bel clima, il Dolomiti, Alto  
Rilievo e POW

19:30 EVENTO

## PREMIAZIONE 72. TRENTO FILM FESTIVAL 2024

Conduce la serata Francesca Mazzalai, impressioni sonore  
con la fisarmonica di Michelangelo Felicetti

Cerimonia di consegna dei Premi ufficiali della 72. edizione  
del Trento Film Festival.

*Official awards ceremony for the 72nd edition of Trento Film Festival.*



MUSE,  
Corso del Lavoro e della Scienza,  
3, Trento

Evento gratuito.  
Prenotazione obbligatoria su  
trentofestival.it nella pagina  
dell'evento

	CINEMA MODENA 1	CINEMA MODENA 2	CINEMA MODENA 3	SUPERCINEMA VITTORIA
14.00	IL PROGRAMMA DELLE REPLICHE DEI FILM PREMIATI DOMENICA 5 MAGGIO SARÀ DISPONIBILE DA SABATO 4 ALLE ORE 16.00 AI PUNTI INFORMATIVI DEL FESTIVAL, ALLE CASSE DEI CINEMA E SUL SITO <a href="http://TRENTOFESTIVAL.IT">TRENTOFESTIVAL.IT</a>			
15.00	15.00 REPLICA FILM PREMIATO	15.15 REPLICA FILM PREMIATO	15.30 REPLICA FILM PREMIATO	15.00 REPLICA FILM PREMIATO
16.00				
17.00	17.00 REPLICA FILM PREMIATO	17.15 REPLICA FILM PREMIATO	17.30 REPLICA FILM PREMIATO	17.00 REPLICA FILM PREMIATO
18.00				
19.00	19.00 REPLICA FILM PREMIATO	19.15 REPLICA FILM PREMIATO	19.30 REPLICA FILM PREMIATO	19.00 REPLICA FILM PREMIATO
20.00				
21.00	21.00 REPLICA FILM PREMIATO	21.15 REPLICA FILM PREMIATO	21.30 REPLICA FILM PREMIATO	21.00 REPLICA FILM PREMIATO
22.00				
23.00				

PER ASSISTERE ALLE PROIEZIONI EVITANDO LA FILA ALLA CASSA RACCOMANDIAMO L'ACQUISTO DEI BIGLIETTI ONLINE: [TRENTOFESTIVAL.IT](http://TRENTOFESTIVAL.IT)

11:00 TRA HEIDI E SOFIA GOGGIA



17:00 LA MONTAGNA NON PUO' ATTENDERE



20:30 IN CORDATA PER LA SOLIDARIETÀ



07:00 SETE D'INFINITO

## ACCLIMATARSI ALLA LUCE

Piccolo breviario laico quotidiano

*A small daily secular breviary*

Quarantacinque minuti quotidiani tra suono e silenzio, parola e parole.

*Forty-five minutes a day of sound and silence, the word and words.*

Chiesa di  
Santa Maria del Suffragio,  
via del Suffragio, 63, Trento

Promosso dal progetto diocesano  
Chieseacolori

## STORY TREKKING CON EVENTO

08.30 LUSERNA, Piazza Marconi

## IN CAMMINO SUL SENTIERO DELLA PACE IN ALPE CIMBRA

Escursione lungo il Sentiero della Pace da Luserna a Passo Vezzena, accompagnati dal team di Va' sentiero che ha rimappato interamente i 500 km di questo percorso di grande valore storico culturale.

*Excursion along the Path of Peace from Luserna to Passo Vezzena, accompanied by the Va' Sentiero team, which has completely remapped this 500 km itinerary of great historic and cultural value.*

13.30 Forte Busa Verle

## A (S)RAGIONAR DI GUERRA

La Compagnia Slegati compie un percorso originale dalla Grande Guerra fino ai conflitti più recenti per affermare ancora una volta un NO a tutte le guerre. Con Mattia Fabris e Jacopo Maria Bicocchi.

*The theatrical company Slegati follows an original path from the First World War up to more recent conflicts, to once again say NO to all wars. With Mattia Fabris and Jacopo Maria Bicocchi.*

Info: Il trekking si sviluppa da Luserna a Forte Busa Verle sopra Passo Vezzena | 10,5 km | durata approssimativa 4h | dislivelli 395 m D+, 244 m | pranzo al sacco

Punti di interesse lungo il percorso: Forte Campo Luserna, zone trincerate, Forte Busa Verle

Ore 16.00 Transfer gratuito per rientrare a Luserna

info@vasentiero.org



In caso di pioggia @Sala Bacher, Via Costalta, Luserna

Evento gratuito.

Prenotazione obbligatoria fino al 30.04 su [trentofestiva.lit](http://trentofestiva.lit) nella pagina dell'evento. Max 25 posti

In collaborazione con Trentino Marketing  
In collaborazione con Montura  
In collaborazione con APT Alpe Cimbra,  
Associazione Va' sentiero



© Alessandro Tamanini

08:30 CASTELLO CENT'ANNI

## INCONTRIAMO IL BENESSERE NEL PARCO DEL CASTELLO DEL BUONCONSIGLIO ATTRAVERSO LA MINDFULNESS

Con Massimiliano Corrà: Istruttore e formatore di Forest Bathing

Aprendoci ad un approccio sensibile alla natura, divertiamoci ad esplorare e respirare il giardino del castello. Un momento di scoperta del benessere che arriva dal verde cittadino con l'aiuto della mindfulness.

*Have fun exploring and breathing in the castle gardens, opening up to a more sensitive approach to nature. A moment of discovery linked to the wellbeing coming from the city's parks with the assistance of mindfulness.*

Giardino del Castello del  
Buonconsiglio,  
Via Bernardo Clesio, Trento

È necessario portare un  
tappetino per le attività

In collaborazione con Parco del  
Respiro | Fai della Paganella

In collaborazione con Castello  
del Buonconsiglio

10:30 LE MASTERCLASS

## COME SI FA... UN VIDEOCLIP

Con il Direttore della fotografia Nicola Cattani

Nell'ambito di Matinée all'aroma di caffè scopriamo il "dietro le quinte" del lavoro del filmmaker, dal concept alla realizzazione di video musicali e film.

*In the context of a matinee accompanied by the aroma of coffee, we will take a look "behind the scenes" at the work of the filmmaker, from the concept to the making of music videos and films.*

Studio d'Arte Andromeda,  
Via Malpaga, 11, Trento

In collaborazione con Studio  
d'Arte Andromeda

10:30 PILLOLE DI SCIENZA

## NEVERMORE

Un progetto europeo sui cambiamenti climatici con il Trentino tra i 5 casi studio.

*A European project on climate change with Trentino as one of the 5 case studies.*

Con Sara Stemberger e Alessia Torre - Fondazione Bruno Kessler (FBK) e Alessio Bertò - Provincia autonoma di Trento (PAT)

Si racconterà del progetto NEVERMORE, della sua ricerca verso l'eccellenza nella scienza del clima, nonché dell'implementazione di modelli e strumenti digitali per la valutazione di politiche climatiche. Il progetto coinvolge il Trentino con un caso studio dedicato al turismo.

*The session will present the project NEVERMORE, its research focusing on excellence in climate science, and the implementation of models and digital tools to assess climate policy. The project involves Trentino with a case study dedicated to tourism.*

Radio Dolomiti,  
Piazza Duomo, Trento

In collaborazione con Provincia  
Autonoma di Trento

11:00 CONVEGNI

## TRA HEIDI E SOFIA GOGGIA

Con la partecipazione del Comitato scientifico di L'AltraMontagna

La percezione della montagna è racchiusa dentro stereotipi e modelli predefiniti: l'arcadica del felice mondo alpestre o lo spazio delle vacanze sugli sci e delle prodezze sportive. Ma c'è un'altra montagna da scoprire... che rende giustizia alla realtà.

*Perceptions of the mountains are confined within predefined stereotypes and models: the rustic ideal of a happy world in the Alps, or a space for skiing holidays and sporting feats. However, there are other mountains to be discovered.... that do justice to reality.*

Sala conferenze, Palazzo Benvenuti,  
Via Rodolfo Belenzani, 12, Trento

11:00 EVENTO

## LE LEGGENDE DELLA MONTAGNA

Il corpo musicale "Città di Trento" presenterà un concerto dove verranno raccontate attraverso la musica alcune significative leggende legate alla montagna.

*The "Città di Trento" band will present a concert recounting significant legends linked to the mountains through music.*

Piazza Cesare Battisti,  
Trento



In caso di pioggia evento annullato

17:00 CONVEGNI Sala conferenze, Palazzo Benvenuti, Via Rodolfo Belenzani, 12, Trento

## LA MONTAGNA NON PUÒ ATTENDERE

Marco Blatto - Presidente Gism, geografo, Groupe de Haute Montagne (GHM), Michele Comi - guida alpina, geologo, "Guide Sottosopra", Carlo Alberto Pinelli - alpinista, ambientalista, cofondatore di Mountain Wilderness, Sergio Rosi - guida alpina, rifugista e Luca Vallata - guida alpina, alpinista

Di fronte alla crisi climatica in atto e alla trasformazione della montagna in oggetto di consumo, non è più possibile stare a guardare ma bisogna agire attraverso scelte e comportamenti consapevoli

*Faced with the climate crisis underway and the transformation of the mountains into a commodity, it is no longer possible to stand by and watch. It is time to take action, with conscious choices and behaviour.*

Evento promosso dal Gism - Gruppo italiano scrittori di montagna



Michele Comi

Marco Blatto

Luca Vallata

Carlo Alberto Pinelli

Sergio Rosi

17:30 INCONTRI

## RECORDS. ANELLI DI CONGIUNZIONE

Visita guidata alla grande mostra "Record" a Le Gallerie di Trento. Nella Galleria Nera, i curatori del percorso espositivo propongono un viaggio immersivo e scenografico nella storia delle Olimpiadi e dell'Olimpismo.

*Guided tour of the major exhibition "Records" in Le Gallerie in Trento. In the Black Gallery, the curators of the exhibition offer an immersive and spectacular journey through the history of the Olympics and Olympism.*

Le Gallerie di Piedadcastello,  
Piazza di Piedadcastello, Trento

A cura Fondazione Museo storico del Trentino e dalla Provincia autonoma di Trento in collaborazione con la Fondazione Milano Cortina 2026 e con il supporto del Museo Olimpico

18:00 SETE D'INFINITO

## SOFFERENZA CLIMATICA E SOFFERENZA UMANA

Conversazione sul rapporto tra clima e migrazioni con la partecipazione del Centro Astalli di Trento.

*Conversation on the relationship between climate and migration with the participation of the Centro Astalli of Trento.*

Chiesa di Santa Maria del Suffragio,  
via del Suffragio, 63, Trento

Promosso dal progetto diocesano Chieseacolori

18:30 INCONTRI

## PRIMA C'ERANO LE FATE - ASTRO MONTE

A cura di Maria Chemello e Le Fate

Presentazione del nuovo lavoro delle fate, ASTRO MONTE. Costellazioni, profezie, sogni: sarà possibile vedere l'esposizione degli standardi realizzati dal gruppo e assistere al racconto legato al progetto.

*Presentation of the new fairy work, ASTRO MONTE. Constellations, prophecies, dreams: it will be possible to see the display of the banners created by the group and watch the story linked to the project.*

Le Garage Lab,  
Vicolo dalla Piccola, 8, Trento

Ingresso con tesseramento  
Le Garage

In collaborazione con  
Le Garage (TN)

19:00 UN'ORA PER ACCLIMATARSI

## VOCI DALL'APPENNINO

Con Sandro Campani, Alessandra Zagli (agenzia LAMA), Andrea Barzagli (Fogliatonda) e Marco Tamarri

Troppo spesso concentriamo le nostre attenzioni sulle Alpi, dimenticando quel formidabile laboratorio sociale che sono gli Appennini. Parleremo del presente e del futuro degli Appennini, attraverso esempi virtuosi di chi l'Appennino lo vive e lo racconta.

*All too often we focus our attention on the Alps, forgetting the formidable social testing ground represented by the Apennines. We will talk about the present and future of the Apennines, through virtuous examples of those living in and recounting the Apennines.*

Baita Festival,  
Piazza Cesare Battisti, Trento

In collaborazione con Ci sarà un bel clima, il Dolomiti, Alto Rilevo e POW

SERATA EVENTO Auditorium Santa Chiara, Via Santa Croce, 67, Trento

## IN CORDATA PER LA SOLIDARIETÀ

Gran serata di chiusura del festival con due eventi consecutivi con celebri nomi dell'alpinismo e delle terre alte che si avvicenderanno per raccontare i profondi messaggi della montagna e sostenere il progetto di solidarietà della Rarahil School in Nepal, ideata da Fausto De Stefani.

*Special evening to bring the Festival to a close, with two consecutive events involving famous figures linked to mountaineering and the mountains. The events will follow one another, recounting the profound messages inherent in the mountains, in support of the Rarahil School solidarity project in Nepal, devised by Fausto De Stefani.*

Con Mauro Corona, Fausto De Stefani, gli alpinisti di Dolomiti Open e la partecipazione del Coro Sosat.

Conduce Maria Concetta Mattei

Evento a pagamento

20.30

## ÈPOS. L'EPICA DELLA MONTAGNA E I SUOI VALORI.

THE EPIC POEM. EPIC POETRY ON THE MOUNTAINS AND THEIR VALUES.

Con Fausto De Stefani, gli alpinisti di Dolomiti Open e la partecipazione del Coro Sosat

*With Fausto De Stefani, the Dolomiti Open climbers and the participation of the Sosat choir*

In collaborazione con Trento Capitale Europea del Volontariato e Montura

A SEGUIRE

## LE ALTALENE

di Mauro Corona, Mondadori.

Simone Marchi dialoga con l'autore

Dal giorno in cui, sessant'anni fa, piove terra sulla terra, e terra nell'acqua, e terra su duemila anime morte, di cui quattrocentottantasette bambini, a Erto il tempo ha continuato a oscillare tra dolore e speranza di rinascita, ricordi tragici e difficili presenti, memoria di una povertà aspra e dura ma viva e vitale che si riflette nel benessere vuoto e triste dell'oggi.

*From the day, sixty years ago, when earth rained down on the earth and waters, and two thousand souls met their deaths, including 487 children, in Erto time has continued to oscillate between pain and the hopes of a rebirth, tragic memories and present difficulties, recalling the harsh and difficult poverty, nevertheless vibrant and alive, reflected in the sad and empty wellbeing of the present day.*

In collaborazione con Trento Capitale Europea del Volontariato e Montura



Mauro Corona

www.contorifugio.it

TRENTINO

CONTO DEPOSITO

**CONTO RIFUGIO**  
SICURO, SOLIDO E AFFIDABILE  
COME NOI



**IL CONTO DEPOSITO DI  
MEDIOCREDITO TRENTINO ALTO ADIGE  
PER I PRIVATI**

**RENDIMENTO SICURO PER I TUOI RISPARMI.**

Investimento semplice, trasparente e senza costi.  
Attivabile e gestibile completamente on line.  
Siamo presenti con l'Ufficio di Consulenza a Trento  
in via Paradisi, ang. via Grazioli.

**MEDIOCREDITO  
INVESTITIONSBANK**  
TRENTINO ALTO ADIGE SÜDTIROL

ALP&ISM

ANTEPRIME

CONCORSO

DESTINAZIONE... IRLANDA



ORIZZONTI VICINI



PROIEZIONI SPECIALI

TERRE ALTE

3TRE THE NIGHT SLALOM

Un viaggio che ripercorre gli albori della leggendaria pista 3Tre, in compagnia dei grandi campioni della storia dello sci.

*A journey retracing the origins of the legendary 3Tre, in the company of great champions in skiing history.*

ORIZZONTI VICINI

**Antonio Pacor**  
Italia / 2023 / 12'

<b>MODENA 2</b>	27.04	19.00
<b>MODENA 1</b>	29.04	15.00

A FLEETING GLIMPSE

La Lagorai Mountain Race nasce dal desiderio di condividere un ricordo e, con questo, la fatica e la voglia di spingersi al proprio limite, consapevoli che ogni attimo va vissuto appieno.

*The Lagorai Mountain Race developed out of the desire to share a memory, and along with this the effort and desire to push oneself to one's limits, knowing that every moment should be lived to the full.*

ORIZZONTI VICINI

**Mattia Dallapiccola**  
Italia / 2024 / 12'

<b>MODENA 3</b>	02.05	16.45
<b>MODENA 1</b>	04.05	17.00

A GIFT FROM KEI TANIGUCHI

Akihiro Oishi e Hiroki Suzuki partono per scalare il Mount Hunter, in Alaska, il 4000 metri più difficile del Nord America. Un film sull'amicizia e sul superamento del lutto.

*Akihiro Oishi and Hiroki Suzuki set off to climb Mount Hunter, in Alaska, the most difficult 4000-metre high mountain in North America. A film about friendship and overcoming grief.*

ALP&ISM

**Tetsuya Okamoto, Toshiko Tozawa**  
Giappone / 2023 / 100'

<b>MODENA 3</b>	30.04	21:15
<b>VITTORIA</b>	02.05	15.00

A HAKKA SONG

Si sente una canzone in lontananza. Proviene dal villaggio di Hekeng, famoso per le sue antiche costruzioni in terra, chiamate anche tulou. Qui vivono le ultime famiglie Hakka autoctone.

*A song is heard in the distance. It comes from the Hekeng village, famous for its ancient earthen buildings, also called tulou. It is where the last original Hakka families live.*

TERRE ALTE

**Adrià Guxens**  
Spagna, Cina / 2024 / 11'

<b>MODENA 1</b>	27.04	18.45
<b>MODENA 1</b>	01.05	21.00

A VAGUE DREAD SEEMS TO SILENCE THE TONGUE

Negli anni '60 e '70 del XIX secolo, gli omicidi dei Molly Maguire, società segreta di immigrati irlandesi, scossero una regione mineraria della Pennsylvania, facendo scalpore a livello nazionale.

*In the 1860s and 70s the so-called Molly Maguire murders rocked Pennsylvania's anthracite region and made national headlines.*

CONCORSO

**Edward Kihn**  
Stati Uniti / 2023 / 75'

<b>MODENA 2</b>	30.04	21.00
<b>VITTORIA</b>	04.05	15.00

ACROSS

Irene, cresciuta nelle Alpi italiane con una famiglia legata al viaggio e alla cultura scout, approfittando dell'esposizione della Sindone a Torino, parte alla ricerca di un percorso religioso.

*Irene grew up in the Italian Alps in a family that loved travel and the scout culture. Now, while in Turin because the Holy Shroud is on display, Irene starts down a new path – to faith.*

ORIZZONTI VICINI

**Irene Dorigotti**  
Italia, Svizzera / 2023 / 77'



<b>MODENA 2</b>	29.04	17.00
<b>MODENA 1</b>	01.05	17.00

AFTER THE SNOWMELT

Un racconto di formazione che esplora il senso profondo di perdita di una coppia di adolescenti. Chen, una dei migliori amici della regista, è morta dopo essere rimasta intrappolata in una grotta in Nepal per 47 giorni.

*A coming-of-age tale exploring teenagers' first encounter with profound loss. Chen, one of the filmmaker's best friends died after being trapped in a Nepal cave for 47 days.*

CONCORSO

**Yi-shan Lo**  
Taiwan, Giappone / 2024 / 108'

<b>MODENA 3</b>	28.04	21:15
<b>MODENA 2</b>	02.05	17.00

AMBIN - LA ROCCIA E LA PIUMA

Il film è dedicato al Monte Ambin, sul confine tra l'Italia e la Francia, che riunisce alle sue pendici una molteplicità di culture, tradizioni e persone molto diverse ma con radici comuni.

*The film is dedicated to Mount Ambin, on the border between Italy and France, which brings together on its slopes a multiplicity of different cultures, traditions and people with common roots.*

PROIEZIONI SPECIALI

**Fredo Valia**  
Italia / 2023 / 62'

<b>MODENA 2</b>	30.04	15.00
-----------------	-------	-------

AN BÉAL BOCHT (THE POOR MOUTH)

Adattamento animato dell'unico romanzo che Flann O'Brien scrisse in gaelico. Una satira mordace sulla storia della vita di un giovane gaelo, che ripensa al passato dalla prigione di Sligo.

*An animated adaptation of Flann O'Brien's only novel written in Irish, a biting satire of the life story of a young Gael reflecting on his life from Sligo Gaol.*

DESTINAZIONE...IRLANDA

**Tom Collins**  
Irlanda / 2017 / 34'

<b>MODENA 1</b>	02.05	15.00
-----------------	-------	-------

AN IRISH GOODBYE

Una commedia nera che segue il ricongiungimento di due fratelli, Turlough e Lorcan, dopo la prematura morte della madre, ambientato in una fattoria nelle zone rurali dell'Irlanda del Nord.

*A black comedy following the reunion of estranged brothers Turlough and Lorcan following the untimely death of their mother, set against the backdrop of a working farm in rural Northern Ireland.*

DESTINAZIONE...IRLANDA

**Tom Berkeley, Ross White**  
Irlanda / 2022 / 23'

<b>MODENA 3</b>	29.04	21.15
-----------------	-------	-------

AN ISLAND

Un coinvolgente cortometraggio che racconta il viaggio, fisico ed emotivo, intrapreso da un esploratore solitario nel tentativo di raggiungere la cima di una montagna su un'isola remota.

*An immersive short film portraying the physical and emotional journey undertaken by a lone explorer as he attempts to reach the summit of a remote island.*

DESTINAZIONE...IRLANDA

**Rory Byrne**  
Irlanda / 2018 / 13'

<b>MODENA 1</b>	02.05	15.00
-----------------	-------	-------

## INDICE FILM FILM INDEX

## API

L'estate in apocar di un gruppo di adolescenti valdostani: pomeriggi e serate trascorsi tra musica trap e "driftate", timore della polizia, feste con gli amici e i primi interessi per le ragazze. *The summer in the apocar of a group of teenagers from the Aosta Valley: afternoons and evenings spent between trap music and drifting, fear of the police and parties with friends.*

## CONCORSO

**Luca Ciriello**  
Italia / 2023 / 20'

**MODENA 3** 28.04 15:15  
**MODENA 1** 30.04 16:45

## ATIRKÜL IN THE LAND OF REAL MEN

Nelle vaste pianure del Kirghizistan, gli uomini continuano a praticare il buzkashi, uno sport di squadra a cavallo molto popolare e antico dell'Asia centrale. In questo duro mondo tutto al maschile, arriva Atirkül.

*On the vast plains of Kyrgyzstan, men continue to practice buzkashi, a team sport that has been popular in Central Asia for centuries. Into this tough masculine world, enters Atirkül.*

## TERRE ALTE

**Janyl Jusupjan**  
Kirghizistan / 2023 / 65'

**MODENA 2** 27.04 21:00  
**MODENA 1** 02.05 17:00

## BALLYWALTER

Eileen ha lasciato l'università e ha ormai abbandonato il sogno di una vita di successo a Londra. Tornata dalla famiglia a Belfast, cerca di sbarcare il lunario lavorando come tassista abusiva.

*Eileen is a University drop-out whose dreams of a successful life in London have died. Back at home in Belfast, she is trying to make ends meet by working as an unlicensed driver.*

## DESTINAZIONE...IRLANDA

**Prasanna Puwanarajah**  
Irlanda / 2022 / 90'

**MODENA 3** 29.04 21:15

## BAMBINI DI FRONTIERA

Una ricostruzione, attraverso le testimonianze dei protagonisti, della storia dell'Istituto Alcide De Gasperi di Monte Bondone, attivo dal 1957 al 1996, e dei figli di emigranti che lo frequentarono.

*A reconstruction of the history of the Alcide De Gasperi Institute on Monte Bondone, operational from 1957 to 1996, and the emigrants' children who attended it.*

## ORIZZONTI VICINI

**Manu Gerosa**  
Italia / 2024 / 54'

**MODENA 3** 30.04 17:00  
**MODENA 1** 03.05 19:00

## BARBER

Val Barber, un investigatore privato, viene assunto da una ricca vedova per ritrovare la nipote Sara, scomparsa, ritrovandosi invischiato in un giro di uomini potenti decisi a ostacolare le sue indagini.

*Val Barber, a private investigator, is hired by a wealthy widow to find her missing granddaughter Sara, finding himself entangled with powerful men determined to thwart his investigations.*

## DESTINAZIONE...IRLANDA

**Fintan Connolly**  
Irlanda / 2023 / 90'

**MODENA 3** 03.05 18:30

## BERGFAHRT

La montagna chiede aiuto. Per quanto tempo ancora? Dopo anni di turismo di massa sulle Alpi, sta lentamente avendo luogo un ripensamento.

*The mountain calls. How much longer? After years of mass tourism in the alps, a rethinking is slowly taking place.*

## TERRE ALTE

**Dominique Margot**  
Svizzera / 2023 / 97'

**MODENA 3** 30.04 15:00  
**MODENA 3** 02.05 14:45

## BODY OF A LINE

Madaleine Sorkin intraprende un viaggio intimo e creativo per scalare la via su roccia sopra i 4000 metri più difficile del mondo: la Dunn-Westbay Direct sul Longs Peak, in Colorado.

*Madaleine Sorkin undertakes an intimate and creative journey to climb the most difficult rock climb above 13,500 feet in the world: the Dunn-Westbay Direct on Longs Peak, in Colorado.*

## CONCORSO

**Henna Taylor**  
Stati Uniti / 2023 / 10'

**VITTORIA** 29.04 17:15  
**MODENA 3** 03.05 14:30

## BOSTRICO

Il bosco non esiste più, rimangono terra e tronchi spezzati. Tra le macerie appare un uomo, ogni tanto alza il microfono al cielo: sta ascoltando le voci di un bosco in rinascita.

*The forest ceases to exist, only earth and broken trunks remain. A man appears in the midst of the debris, holding up a microphone towards the sky: he is listening to the voice of the forest being reborn.*

## ORIZZONTI VICINI

**Giovanni Bez**  
Italia / 2024 / 14'

**MODENA 3** 02.05 16:45  
**MODENA 1** 04.05 17:00

## CALUGEM - STORIA DI UN PADRE SUI TETTI

Il ritratto di Alberto, uno spazzacamino trentino. Padre di tre figlie, dinamico e irrequieto, durante i tanti saliscendi fuliginosi si interroga sul mondo e su come diventare un buon genitore.

*The portrait of Alberto, a chimney sweep from Trentino. Father of three daughters, dynamic and restless, during the many sooty ups and downs he wonders about the world and how to become a good parent.*

## ORIZZONTI VICINI

**Giacomo Bolzani**  
Italia / 2023 / 57'

**MODENA 2** 27.04 19:00  
**MODENA 1** 29.04 15:00

## CARPENTER

In una remota regione montuosa dell'Iran, il falegname curdo Hussein Mahmood cerca il legno migliore con cui realizzare le sue gambe protesiche per le vittime delle mine antiuomo.

*In a remote mountainous region of Iran, a Kurdish carpenter Hussein Mahmood searches for the best wood with which to craft artificial legs for the victims of landmines.*

## TERRE ALTE

**Xelil Shrahgerd**  
Iran, Stati Uniti / 2023 / 14'

**MODENA 2** 01.05 21:15  
**MODENA 1** 04.05 19:00

VOLONTARIATO

## CHRONOCEPTION

Una spedizione di ventidue giorni tra le montagne del Kirghizistan. Sulle orme di un popolo nomade, un'avventura in uno dei luoghi più remoti e ancora inesplorati dell'Asia: i monti Kokshaal-Too.

*A twenty-two-day expedition in the mountains of Kyrgyzstan. Following in the footsteps of a nomadic people, an adventure to one of the most remote and still unexplored places in Asia.*

## ALP&amp;ISM

**Guillaume Broust**  
Francia / 2023 / 53'

**VITTORIA** 03.05 18:45  
**MODENA 3** 04.05 19:00

## CIASPOLANDO NELLA STORIA

Dal 1973 a oggi, la Ciaspolada ha rappresentato in Valle di Non un evento fondamentale. Non solo sport, non solo turismo, ma storia sociale e di territorio.

*From 1973 to the present day, for the Valle di Non the 'Ciaspolada' has always represented a key appointment. Not just sport and tourism, but social and local history too.*

## TERRE ALTE

**Lorenzo Pevarello**  
Italia / 2024 / 54'

**VITTORIA** 02.05 19:15  
**MODENA 2** 04.05 15:00

## CONTADINI DI CONFINE / GRENZBAUERN

In prossimità del confine tra le provincie di Trento e di Bolzano, alcuni contadini e allevatori danno vita a un'esperienza di collaborazione i cui significati socio-culturali travalicano i confini regionali.

*Close to the border between the provinces of Trento and Bolzano, a few farmers have put into practice a collaborative experience with great socio-cultural significance.*

## ORIZZONTI VICINI

**Michele Trentini**  
Italia / 2024 / 72'

**MODENA 2** 27.04 15:00  
**MODENA 1** 29.04 19:00

COSÌ È LA VITE.  
ENDRIZZI, LE STORIE DIETRO LA STORIA

Ogni famiglia è in realtà un intreccio di racconti personali. In questo documentario diamo un'occhiata più "intima" alle narrazioni di una delle famiglie storiche del vino italiano.

*Every family is in truth an interweaving personal narrative. In this documentary we take a more "intimate" look at the stories of one of the historic families in Italian winemaking.*

## ORIZZONTI VICINI

**Katia Bernardi**  
Italia / 2023 / 24'

**MODENA 3** 30.04 17:00  
**MODENA 1** 03.05 19:00

## INDICE FILM FILM INDEX

## CROCK OF GOLD

Un viaggio cinematografico nella vita di Shane MacGowan. Vediamo il mondo attraverso gli occhi del grande poeta del punk e di un cast intimo di amici e familiari.

*A cinematic exploration of Shane MacGowan's story, a vision of the world through the eyes of the great punk poet himself and an intimate cast of close friends and family members.*

## DESTINAZIONE...IRLANDA

**Julien Temple**  
Regno Unito / 2020 / 124'

MODENA 3 27.04 16:45

## CUCKOO

La diciassettenne Gretchen lascia la sua casa negli Stati Uniti per andare a vivere con il padre sulle Alpi tedesche, ma qualcosa non quadra in quel tranquillo paradiso vacanziero.

*17-year-old Gretchen leaves her American home to live with her father in the German Alps, but something doesn't seem right in this tranquil vacation paradise.*

## ANTEPRIME

**Tilman Singer**  
Germania, Stati Uniti / 2024 / 102'

MODENA 3 30.04 23:30

## DEATH OF A MOUNTAIN

Una testimonianza della frontiera montana franco-italiana. Ci affidiamo alle parole di una donna che ci parla della sua montagna, del suo legame con questo territorio.

*A testament to the contemporary French-Italian mountain border. We lean on the words of a woman who tells us of her mountain, her connection to this territory.*

## TERRE ALTE

**Nuno Escudeiro**  
Portogallo, Francia / 2023 / 37'

MODENA 1 27.04 18:45

MODENA 1 01.05 21:00

## DEEFPREEZE

Nel giugno 1986, Patrick Gabarrou e Hervé Bouvard hanno aperto la Walker Directissime sulla parete nord delle Grandes Jorasses, e nessuno l'ha più affrontata. Ci provano ora tre alpinisti francesi.

*In June 1986, Patrick Gabarrou and Hervé Bouvard opened the Walker Directissime in the Grandes Jorasses north face. Nobody tried it ever since. Now, three French mountaineers try to free climb.*

## ALP&amp;ISM

**Yannick Boissenot**  
Francia / 2023 / 26'

MODENA 3 28.04 19:15

MODENA 3 02.05 18:45

## DER BERG DES SCHICKSALS

Primo lungometraggio di finzione di Arnold Fanck, che cura fotografia, scrittura, regia, montaggio e produzione, presentato nella versione restaurata più completa dal secondo Dopoguerra ad oggi.

*Arnold Fanck's first feature-length fiction film, which he shot, wrote, directed, edited and produced, presented in the most complete restored version since the Second World War.*

## PROIEZIONI SPECIALI

**Arnold Fanck**  
Germania / 1924 / 103'

Restauro a cura di Friedrich-Wilhelm-Murnau-Stiftung - Luciano Palumbo

MODENA 2 28.04 17:00

## DERRIÈRE L'EXIT

Riuscire a inserirsi nella comunità dei base-jumper non è facile. Il documentario porta lo spettatore proprio all'interno di questo mondo, rifiutandone la spettacolarizzazione mediatica.

*Meddling in the base-jumper community is something rare. This documentary takes the spectator into their private space, avoiding the media show off.*

## ALP&amp;ISM

**Adelin Benard**  
Francia / 2023 / 52'

MODENA 3 28.04 19:15

MODENA 3 02.05 18:45

## DESCENDANCE

La storia di Dennis, uno degli sciatori di freeride più rispettati al mondo: una storia di identità e razzismo, in cui Dennis cerca di definirsi non solo come sciatore, ma anche come uomo di colore.

*Dennis' story, one of the world's most respected freeride skiers: a story of identity, everyday racism and self-discovery, as Dennis seeks to define himself not only as a skier, but as a Black man.*

## ALP&amp;ISM

**Michael Haunschmidt**  
Austria / 2023 / 35'

VITTORIA 29.04 21:15

VITTORIA 01.05 17:00

## DICIASSETTE

Cibo, medicine, armi e munizioni. Durante la guerra, la giovane Antonietta trasportava tutto questo di notte per consegnarlo alla sua brigata partigiana in montagna, correndo grandi rischi. Food, medicine, weapons and ammunition. During the war, the young Antonietta transported all this at night in a heavy backpack to her partisan group in the mountains at great risk.

## CONCORSO

**Thomas Horat**  
Svizzera / 2023 / 17'

MODENA 3 29.04 19:15

MODENA 3 01.05 14:45

VOLONTARI

## DOMUS DE JANAS

Un paese dell'entroterra sardo. Con la siccità che regna sovrana, antiche leggende emergono dal territorio, evocando personaggi e luoghi sospesi tra due mondi.

*A village in the Sardinian hinterland. While the drought is in full swing, old legends emerge from the territory, summoning characters and places suspended between two worlds.*

## PROIEZIONI SPECIALI

**Myriam Raccah**  
Belgio, Italia / 2023 / 69'

MODENA 2 30.04 17:00

## EDLINGER, LA LIBERTÉ AU BOUT DES DOIGTS

Nel dicembre del 1982, Patrick Edlinger scala in solitaria un'enorme scogliera francese, diventando l'icona dell'arrampicata sportiva emergente e l'emblema della libertà anticonformista.

*In December 1982, Patrick Edlinger climbs, "solo" and with no security, a huge French cliff, becoming the icon of emerging sport Rock Climbing, and the emblem of a freedom against the tide.*

## ALP&amp;ISM

**Nils Martin**  
Francia / 2023 / 52'

MODENA 3 27.04 21:30

MODENA 1 28.04 17:00

## EMPTY LITTLE PEOPLE

Dei piccoli esserini con un'inesauribile sete di tè rischiano di rimanere a secco proprio alla vigilia di Ognissanti.

*Empty little people, with an insatiable thirst for tea... begin running out of tea, on All Hallows' Eve.*

## DESTINAZIONE...IRLANDA

**Josh O'Caomh, Milai Geronimo**  
Irlanda / 2021 / 2'

MODENA 1 02.05 15:00

## ENIGMA

ENIGMA è un'avventura tra amici, nata da un'idea di Nicola Tondini, condivisa con Alessandro Baù e Alessandro Beber. Il 24 e 25 giugno 2023, i tre tornano in parete e liberano la via "One Push."

*ENIGMA is an adventure with friends, from Nicola Tondini's idea and shared with Alessandro Baù and Alessandro Beber. On 24 and 25 June 2023, the three opened the route "One Push."*

## PROIEZIONI SPECIALI

**Alessandro D'Emilia**  
Italia / 2024 / 18'

MODENA 3 04.05 16:45

## EVER SINCE, I HAVE BEEN FLYING

Vakif, sessantenne curdo cresciuto in una tribù nomade tra le montagne della Turchia sudorientale, ricorda alcuni momenti della sua giovinezza che hanno segnato la sua vita.

*Vakif, a 60-year-old Kurdish man who grew up in a nomadic tribe in the mountains of southeast Turkey, recalls moments from his youth that have shaped his life.*

## TERRE ALTE

**Aylin Gökmen**  
Svizzera / 2023 / 18'

MODENA 1 27.04 14:45

MODENA 2 01.05 14:45

## EXCALIBUR

Una linea perfetta, con appigli minuscoli su un muro a 40 gradi: questo è EXCALIBUR. In uno sforzo congiunto con i migliori scalatori del mondo, Stefano Ghisolfi accetta la sfida.

*A perfect line, with tiny holds on a 40° wall: this is EXCALIBUR. In a joint effort with the best climbers in the world, Stefano Ghisolfi accepts the challenge to climb this incredible route.*

## ALP&amp;ISM

**Andrea Bandinelli, Nicolò Conterno, Diego Borello**  
Italia / 2024 / 28'

VITTORIA 30.04 17:00

VITTORIA 03.05 16:45

## INDICE FILM FILM INDEX

## EÖTVÖS EXPEDITION

All'inizio del XX secolo, due sorelle aprirono nuove vie sulle Dolomiti. Oggi, i protagonisti del film provano a scalare le stesse pareti, utilizzando la loro stessa attrezzatura.

*At the dawn of the 20th century two sisters climbed new routes in the Dolomites. Today, the protagonists of the film try to climb the same walls, using the same climbing gear they used back then.*

## ALP&amp;ISM

**Bence Kátai**  
Ungheria / 2024 / 26'

**VITTORIA** 02.05 17.00

**VITTORIA** 04.05 17.00

## FIFTH TIDE

La vita di due donne durante la dura stagione invernale portoghese. Il film racconta il loro rapporto con l'oceano, le onde e la natura, e di come sono riuscite a stringere il legame che le unisce.

*The life of two women during the rough Portuguese winter season. The film shows their connection to the ocean, waves, and nature, and how they found sisterhood through all of this.*

## ALP&amp;ISM

**Lena Kemna, Christina Gindl**  
Portogallo / 2023 / 19'

**MODENA 3** 27.04 21:30

**MODENA 1** 28.04 17:00

## FLAVIO PAOLUCCI. DA GUELMIM A BIASCA

L'idea di Flavio Paolucci è di creare un grande lavoro murale nel suo studio, per poi distruggerlo. Questo gesto artistico effimero ha ispirato questo ritratto dell'artista della Val di Blenio.

*Flavio Paolucci's ideas is to create a large-scale mural in his own studio and then destroy it himself. This ephemeral artistic act was of inspiration to create this portrait of the artist from Val di Blenio.*

## PROIEZIONI SPECIALI

**Villi Hermann**  
Svizzera / 2024 / 65'

**MODENA 1** 01.05 15:00

## FÜR BETTINA

Una storia d'amore da film muto, raccontata attraverso una statua a Berlino che raffigura Bettina e Achim von Arnim, due poeti romantici del XIX secolo, e i paesaggi sublimi dell'Alto Adige.

*A silent-film love story told through a public sculpture in Berlin of the 19th-Century Romantic poets Bettina and Achim von Arnim and the sublime landscapes of Sud Tirol.*

## DESTINAZIONE...IRLANDA

**Adrian Duncan**  
Irlanda / 2024 / 20'

**MODENA 2** 01.05 19:00

## GONDOLA

Una funivia collega un villaggio su una montagna con una piccola città a valle. Iva e Nino, le due operatrici di cabina, passano ogni mezz'ora una di fronte all'altra.

*A cable car connects a village in the mountains with a small town in the valley. Iva and Nino, the two cabin attendants, meet each other as they drive past every half hour.*

## ANTEPRIME

**Veit Helmer**  
Germania, Georgia / 2023 / 82'

**VITTORIA** 28.04 21:15

## IL CONTRABBANDO NON È PECCATO

Un lavoro corale che vuole ricostruire un'epoca storica del territorio tra Ossola e Vallese, una vicenda che comincia alla fine del 1700 e termina nei primi anni '70 del 1900.

*A collective work that reconstruct an historical era in the area between Ossola and Vallese. The events took place starting from the end of the 18th century and came to an end in the early 1970s.*

## TERRE ALTE

**Nicola Buffoni**  
Italia / 2024 / 80'

**MODENA 2** 28.04 21:15

**MODENA 2** 02.05 15:00

## IL PICCO DELLA VENTURA

Milo e Juno, due amici che vivono ai piedi di una montagna, intraprendono un avventuroso viaggio per raggiungere il Picco della Ventura nella speranza di vedere il futuro.

*Milo and Juno, two friends who live at the foot of a mountain, go on a perilous journey to arrive at the Picco della Ventura in the hopes of seeing the future.*

## CONCORSO

**Mattia Tafel**  
Italia / 2023 / 4'

**MODENA 2** 27.04 17:00

**MODENA 1** 28.04 15:00

## IL RITORNO DEL LUPO

Nel mezzo di quella che molti scienziati definiscono la sesta estinzione di massa, il ritorno del lupo dovrebbe essere considerato una storia di successo. Eppure, non tutti sono d'accordo.

*In the midst of what many scientists describe as the sixth mass extinction, the return of the wolf should be considered a success story. However, not everyone agrees.*

## ORIZZONTI VICINI

**Niccolò Barca, Tommaso Merighi**  
Italia / 2023 / 23'

**MODENA 3** 01.05 16:30

**MODENA 1** 02.05 19:00

## IN APNEA

Un breve ritratto della vita in un paese di montagna. Ezio e Andrea devono fare i conti con un lavoro che non lascia respiro mentre cercano di vivere in un posto che sembra perfetto.

*A brief portrait of life in a mountain town. Ezio and Andrea have to deal with a job that leaves no time to breathe while they try to live in a place that seems perfect.*

## ORIZZONTI VICINI

**Diego Tenan, Nicola Girardon, Marialuisa Waldner**  
Italia / 2023 / 19'

**MODENA 3** 02.05 16:45

**MODENA 1** 04.05 17:00

## INUSSUK

Costa occidentale della Groenlandia durante l'inverno, due scalatori di big wall, Marcin Yeti Tomaszewski e Paweł Hałdaś, vogliono inaugurare la prima via di sempre in quel periodo dell'anno.

*West coast of Greenland during calendar winter, two big-wall climbers, Marcin Yeti Tomaszewski and Paweł Hałdaś, plan to establish the first ever climbing route at this time of year.*

## ALP&amp;ISM

**Marcin Tomaszewski**  
Polonia, Groenlandia, Danimarca  
2023 / 15'

**VITTORIA** 27.04 15:00

**MODENA 1** 29.04 21:00

## JACQUES

Per oltre quarant'anni, Jacques Duhoux ha vissuto da solo sulle montagne Uapishka, nel Groulx. Un omaggio a un vero e proprio monumento dell'esplorazione nordica.

*For over forty years, Jacques Duhoux has lived alone in the Uapishka (Groulx) Mountains. A tribute to a true monument of northern exploration.*

## TERRE ALTE

**Lysandre Leduc-Boudreau**  
Canada / 2023 / 92'

**MODENA 1** 30.04 18:45

**MODENA 2** 02.05 19:00

## KEEP IT BURNING

Il Karakorum è la catena montuosa più impervia del mondo. Edu Marín, aiutato dal fratello e dal padre, tenta la seconda ascesa in libera della Eternal Flame, sulla Torre senza nome del Trango.

*The Karakorum is the wildest mountain range in the world. Edu Marín, helped with his brother Alex and father Novato, attempts the second free ascent of Eternal Flame, on the Trango Nameless Tower.*

## ALP&amp;ISM

**Guillaume Broust**  
Spagna, Pakistan / 2024 / 32'

**VITTORIA** 30.04 17:00

**VITTORIA** 03.05 16:45

## KINRA - MOTHERLAND

Atoqcha parte per un viaggio, dalla sua casa in montagna, dove vive sua madre, verso la città di Cusco, alla ricerca di un posto dove vivere e lavorare, e di un futuro promettente.

*Atoqcha travels between his home in the mountains where his mother lives and the city of Cusco, looking for a place to live and work, seeking a future as a civil engineering student.*

## ANTEPRIME

**Marco Panatonik**  
Perù / 2023 / 157'

**VITTORIA** 04.05 21:00

## L'ETÀ SPERIMENTALE

Erri De Luca racconta la sua vecchiaia, l'allenamento e la manutenzione del corpo, età che lui dichiara essere la migliore della sua vita. Ma non è una passeggiata, è un continuo procedere in salita.

*Erri De Luca talks about his old age, the need for training and for maintaining his body, an age he claims is the best of his life. But it's not a walk in the park, it's an uphill climb.*

## PROIEZIONI SPECIALI

**Marco Zingaretti**  
Italia, Stati Uniti / 2024 / 25'

**VITTORIA** 01.05 20:45

**L'EVEREST EN PARTAGE**

Ormai settantenne, l'alpinista Marc Batard decide di tornare sull'Everest. Ci racconta le sue avventure, gli incontri e le emozioni che lo hanno accompagnato.

*The mountaineer Marc Batard decided to return at the age of 70 to mount Everest. He shares with us his adventures, his encounters and the emotions that accompanied him.*

ALP&ISM

**Théo Livet**

Francia / 2023 / 72'



VITTORIA 27.04 15.00

MODENA 1 29.04 21.00

**LA BÊTE INTIME**

La famiglia Marchand vive a ridosso delle Alpi dedicandosi da generazioni alla caccia secondo rituali rigidamente controllati. Tutto parte dall'equilibrio con la natura e dall'armonia che ne deriva.

*The Marchand family lives next to the Alps and for generations has gone hunting, according to rigorously controlled rituals. Everything starts from an equilibrium with nature and the resulting harmony.*

CONCORSO

**Samy Pollet-Villard**

Francia / 2023 / 26'

MODENA 3 02.05 21.00

MODENA 2 03.05 21.00

**LA MÉCANIQUE DES ROCHES**

Camille, dipendente di una palestra di arrampicata, non arrampica più dopo un incidente in montagna. Un giorno incontra Chlo, che fa scattare la scintilla e le riporta la magia della montagna.

*Camille, an employee of a climbing gym, no longer climbs after an accident in the mountains. She meets Chlo, who brings her the sparkle, the glitter of the mountain.*

CONCORSO

**Élodie Fiabane**

Francia / 2023 / 24'

VITTORIA 01.05 19.00

MODENA 2 04.05 19.00

**LA MONTAGNA LUCENTE (GASHERBRUM - DER LEUCHTENDE BERG)**

Documentario realizzato nel 1984 da W. Herzog che racconta una delle grandi imprese di Reinhold Messner e Hans Kammerlander sugli 8000 del Gasherbrum I e II.

*A documentary made in 1984 by W. Herzog recounting one of Reinhold Messner and Hans Kammerlander's great feats on the 8000-metre peaks Gasherbrum I and II.*

PROIEZIONI SPECIALI

**Werner Herzog**

Germania / 1984 / 52'

TEATRO SOCIALE 03.05 21.00

**LA MONTAGNA: ISTRUZIONI PER L'USO**

Sfruttando uno stile da video didattico, ma con ironia e umorismo cartoonesco, un narratore spiega come avvicinarsi ad una gita in montagna nel modo corretto.

*Exploiting the style of an educational video, but with irony and cartoonish humour, the narrator explains how to correctly approach a trip to the mountains.*

ORIZZONTI VICINI

**Christian Pezzolato**

Italia / 2024 / 7'

MODENA 3 01.05 16.30

MODENA 1 02.05 19.00

**LA TEORIA DELL'UNIVERSALE**

1962. Johannes va a un convegno di fisica nelle Alpi svizzere. Ben presto, si ritrova invischiato in una sinistra storia tra falsi ricordi, incubi reali e un oscuro mistero nascosto sotto la montagna.

*1962. Johannes travels to a physics congress in the Swiss Alps. Soon, he finds himself dragged into a sinister story of false memories, real nightmares and a dark mystery hidden beneath the mountain.*

ANTEPRIME

**Timm Kröger**

Germania, Austria, Svizzera  
2023 / 118'

VITTORIA 03.05 21.00

**LA TRACCIA DI TONI**

**TONI GOBBI DA CITTADINO A GUIDA ALPINA**

La vita di Antonio Gobbi, detto Toni, famoso alpinista e guida alpina, che ha seguito la sua passione con determinazione, lasciandosi dietro una traccia che sopravvive alla prova del tempo.

*The life story of Antonio Gobbi, known as Toni, a famous Italian mountaineer and mountain guide, who followed his passion with determination, leaving behind him a trail that has stood the test of time.*

ALP&ISM

**Antonio Bocola**

Italia / 2023 / 83'

VITTORIA 29.04 15.00

MODENA 2 30.04 19.00

**LAKELANDS**

La storia di Cian Reilly, un giovane giocatore di calcio gaelico che lotta per superare un infortunio derivato da una violenta aggressione, subita durante una serata, che gli ha stroncato la carriera.

*The story of Cian Reilly, a young Gaelic footballer who struggles to come to terms with a career-ending injury after a violent attack on a night out.*

DESTINAZIONE...IRLANDA

**Robert Higgins,**

**Patrick McGivney**

Irlanda / 2022 / 99'

MODENA 3 28.04 17.15

**LE FILS DU CHASSEUR**

Samir conosce a malapena suo padre, esperto di caccia sostenibile nelle valli. Nella speranza di avvicinarsi a lui, decide di accompagnare un cacciatore in una spedizione in montagna.

*Samir hardly knows his father. Hoping to become closer with him, he decides to accompany a hunter on an expedition in the mountains.*

CONCORSO

**Juliette Riccaboni**

Svizzera / 2023 / 54'

MODENA 3 28.04 15.15

MODENA 1 30.04 16.45

**LES VAGABONDS DU LOGAN**

Quattro alpinisti affrontano il Monte Logan (5959m), a piedi e con gli sci, in totale autonomia, tra morene e ghiacciai scoscesi. Un'avventura totale, in una natura ostile ma meravigliosa.

*Four mountaineers approach Mount Logan (5959m) on foot and on skis, in total autonomy, over moraines and tormented glaciers. A total adventure in a hostile but grandiose nature.*

ALP&ISM

**Mathieu Rivoire**

Francia / 2022 / 40'

VITTORIA 28.04 15.00

MODENA 3 29.04 15.15

**LET IT BÄRN**

A Berna, la capitale della Svizzera, si sviluppa di nascosto un movimento underground di boulder che non vuole limitare l'arrampicata ai grandi palcoscenici internazionali.

*A Berna, la capitale della Svizzera, si sviluppa di nascosto un movimento underground di boulder che non vuole limitare l'arrampicata ai grandi palcoscenici internazionali.*

CONCORSO

**Hannes Tell**

Svizzera / 2023 / 11'

VITTORIA 01.05 19.00

MODENA 2 04.05 19.00

**LOUKA**

Un film pieno di poesia che segue il viaggio della regista su una montagna del Marocco, viaggio che per lei è un ritorno carico di emozioni. I suoi ricordi si intrecciano al flusso narrativo del racconto.

*A poetic documentary that captures the essence of the director's heartfelt return to a Moroccan mountain, where she delicately weaves her memories into an emotionally resonant narrative.*

TERRE ALTE

**Basma Rkoui**

Marocco / 2023 / 23'

MODENA 2 27.04 21.00

MODENA 1 02.05 17.00

**L'ULTIMO VIAGGIO**

Un prete trasporta su un carretto il corpo della madre per seppellirlo sulla riva di un lago, vicino al confine. Durante il viaggio, incontra una pastora che trasporta clandestini oltre il confine.

*A priest transports the body of his mother, to bury her on the banks of a lake, close to the frontier. During the journey he encounters a shepherdess who is taking illegal immigrants over the border.*

PROIEZIONI SPECIALI

**Mario Garofalo,**

**Lorenzo Ceva Valla**

Italia / 2024 / 82'

MODENA 2 03.05 15.00

## INDICE FILM FILM INDEX

**MARMOLADA - MADRE ROCCIA**

Il film segue l'emozionante impresa di Matteo della Bordella, Maurizio Giordani, Massimo Faletti e Iris Bielli sulla parete sud della Marmolada, la leggendaria "Regina delle Dolomiti".

*The film follows the exciting feat of Matteo della Bordella, Maurizio Giordani, Massimo Faletti and Iris Bielli on the south wall of the Marmolada, the legendary "Queen of the Dolomites".*

**CONCORSO**

**Matteo Maggi,  
Cristiana Pecci**  
Italia / 2024 / 76'

**VITTORIA** 30.04 18:45  
**MODENA 2** 02.05 20:45

**MARMOLADA 03.07.22**

Attraverso interviste, materiale di repertorio inedito e nuove riprese, il film è una dedica a chi quel giorno perse la vita e a tutti coloro che si prodigarono per aiutare e recuperare sopravvissuti e non.

*Through interviews, unseen archive material and new footage, the film is a homage to those who lost their lives in the tragedy that day and to all those who helped recover survivors and victims.*

**ORIZZONTI VICINI**

**Giorgia Lorenzato,  
Manuel Zarpellon**  
Italia / 2023 / 76'

**VITTORIA** 29.04 19:00  
**MODENA 1** 03.05 21:15

**MARY E LO SPIRITO DI MEZZANOTTE**

Mary, 11 anni e un'inconferibile passione per la cucina, inizia un viaggio che supera le barriere del tempo, dove quattro generazioni di donne avranno modo di confrontarsi e conoscersi profondamente.

*Mary, 11 years old and an irrepresible passion for cooking, embarks on a journey overcoming the barriers of time, in which four generations of women have the chance to get to know each other more deeply.*

**DESTINAZIONE...IRLANDA**

**Enzo d'Alò**  
Italia / 2023 / 88'

**MODENA 2** 01.05 16:45

**MATAPERRA**

Yelda del Carmen, ballerina e scalatrice cubana, vuole lasciare un'impronta indelebile nella storia, diventando la prima donna cubana a completare tre mitiche ascese.

*Yelda del Carmen, a Cuban dancer and climber, wants to leave a lasting imprint on history by becoming the first Cuban woman to conquer three mythical ascents.*

**ALP&ISM**

**Rachel Trudeau**  
Canada / 2023 / 21'

**VITTORIA** 30.04 15:00  
**MODENA 1** 03.05 17:00

**MAURICE BAQUET, L'ACCORDÉ**

Maurice Baquet è stato musicista, fantasista, attore, alpinista e sciatore. Da Parigi a Chamonix, dai palcoscenici teatrali alle lastre di granito fino ai pendii innevati, seguiamo le sue avventure.

*Maurice Baquet was a musician, a stage performer, a film actor, a mountaineer and a skier. From Paris to Chamonix, from theater stages to granite slabs and snowy slopes, we follow his adventures.*

**CONCORSO**

**Gilles Chappaz**  
Francia / 2023 / 53'

**VITTORIA** 29.04 17:15  
**MODENA 3** 03.05 14:30

**MONTE CORNO - PAREVA CHE IO FUSSI IN ARIA**

Il 19 agosto del 1573 Francesco De Marchi scala la vetta impervia e rocciosa del Corno Grande, sul Gran Sasso. Il film ricostruisce la scalata attraverso le parole dello stesso De Marchi e immagini spettacolari.

*On 19 August 1573, Francesco De Marchi climbed the demanding rocky peak of the Corno Grande, in the Gran Sasso range. The film recounts the ascent with the words of De Marchi himself and spectacular images.*

**ALP&ISM**

**Luca Cococetta**  
Italia / 2024 / 72'

**MODENA 3** 01.05 19:00  
**MODENA 1** 04.05 15:00

**MRS. IRAN'S HUSBAND**

Il regno del sultano Mohammad si trova in montagna e include due mogli, Iran e Sara, undici figli e il suo gregge di pecore. Per espandere il suo dominio, decide di sposarsi con una terza moglie.

*Sultan Mohammad's kingdom is on the mountain, and it includes two wives, Iran and Sara, eleven children and his flock of sheep. To expand his territory, he intends to marry for the third time.*

**TERRE ALTE**

**Marjan Khosravi Baledi**  
Iran / 2023 / 27'

**MODENA 1** 27.04 14:45  
**MODENA 2** 01.05 14:45

**NESSUN POSTO AL MONDO**

Antonio è un pastore dallo spirito libero che parla la lingua degli animali. Non smetterà di lottare per cercare il suo posto nel mondo, trovando nella natura una promessa di libertà, malgrado tutto.

*Antonio is a free-spirited shepherd with a talent for communicating with animals. He never stops fighting to find his place in the world, finding the promise of freedom in nature, despite everything.*

**TERRE ALTE**

**Vanina Lappa**  
Italia / 2023 / 80'

**MODENA 3** 03.05 21:00  
**VITTORIA** 04.05 19:00

**NIM**

Nim, un canelupo cecoslovacco, trascorre le sue giornate in un rifugio a 1560 metri di altitudine, e ci guida alla scoperta di una delle valli più selvagge del Parco Nazionale d'Abruzzo.

*Nim, a Czechoslovakian wolfdog, spends his days in a mountain shelter at an altitude of 1560 metres, and takes us on a journey exploring one of the wildest valleys in the Abruzzo National Park.*

**TERRE ALTE**

**Cristina Ghinassi**  
Italia / 2023 / 15'

**VITTORIA** 02.05 19:15  
**MODENA 2** 04.05 15:00

**NO WINTER HOLIDAYS**

Tra le vette dell'Himalaya nepalese, Ratima e Kalima si prendono cura del loro villaggio durante una stagione dura e spietata.

*Amidst the high altitude of the Nepalese Himalayas, Ratima and Kalima work to look after their village during a harsh and unforgiving season.*

**TERRE ALTE**

**Rajan Kathet, Sunir Pandey**  
Nepal, Corea del Sud, Romania  
2023 / 79'

**MODENA 1** 27.04 16:45  
**MODENA 1** 28.04 21:00

**NORTH CIRCULAR**

Un documentario musicale che segue la North Circular Road di Dublino, esplorando la storia, la musica e i paesaggi di una strada che unisce alcuni dei luoghi più amati e famigerati del Paese.

*A documentary musical that travels the length of Dublin's North Circular Road, exploring the history, music and streetscapes of a street that links some of the country's most beloved and infamous places.*

**DESTINAZIONE...IRLANDA**

**Luke McManus**  
Irlanda / 2022 / 85'

**MODENA 2** 01.05 19:00

**NUPTSE: L'INACCESSIBILE ABSOLU**

Hélias Millerioux, Frédéric Degoulet e Benjamin Guignonnet sognano di aprire una nuova via estrema sulla leggendaria parete sud del Nuptse, una parete di quasi 8000 metri nel cuore dell'Himalaya.

*Hélias Millerioux, Frédéric Degoulet and Benjamin Guignonnet are dreaming of opening a new extreme route on the legendary south face of Nuptse. A wall approaching 8000m in the heart of the Himalayas.*

**ALP&ISM**

**Hugo Clouzeau**  
Francia / 2023 / 66'

**VITTORIA** 27.04 17:00  
**MODENA 2** 29.04 19:00

**OLTRE LA VALLE**

In una valle al confine fra Italia e Francia, da sempre terra di transito, si incrociano le vite dei migranti e quelle degli operatori di un centro di accoglienza.

*In a valley on the frontier between Italy and France, in a land that has always been a place of passage, the lives of migrants and workers at a reception centre interweave.*

**TERRE ALTE**

**Virginia Bellizzi**  
Italia / 2023 / 80'

**MODENA 2** 01.05 21:15  
**MODENA 1** 04.05 19:00

## INDICE FILM FILM INDEX

## ONCE A BEIGE DAY

Al centro del film una stanza vuota e da imbiancare, piena di ricordi ma violata all'improvviso dalla presenza di qualcuno.

*The film revolves around an empty room to be whitewashed, full of memories but suddenly violated by someone's presence.*

## DESTINAZIONE...IRLANDA

**Seán Mullan**  
Irlanda / 2023 / 12'

**MODENA 3** 30.04 19:00

## OURA EL JBEL (DIETRO LE MONTAGNE)

Dopo aver passato quattro anni in carcere, Rafik ha soltanto un desiderio: portare il figlio dietro le montagne e mostrargli la sua incredibile scoperta.

*After spending four years in jail, Rafik has only one plan, to take his son behind the mountains and show him his amazing discovery.*

## ANTEPRIME

**Mohamed Ben Attia**  
Tunisia, Belgio, Francia, Italia, Qatar, Arabia Saudita / 2023 / 98'

**VITTORIA** 27.04 21:00

## PHYSIS

Il film racconta la complessa realizzazione dell'opera "Physis" di Arcangelo Sassolino ad Arte Sella, una riflessione sul peso del tempo e sull'inesorabile trasformazione della natura.

*The film recounts the complex creation of "Physis," a work by Arcangelo Sassolino at Arte Sella, a reflection on the weight of time and the relentless transformation of nature.*

## PROIEZIONI SPECIALI

**Cecilia Bozza Wolf**  
Italia / 2023 / 51'

**MODENA 2** 03.05 18:45

## PIBLOKTO

Sulle coste dell'Oceano Artico, in Chukotka, vive un popolo isolato dal mondo. Si dedicano alla caccia di trichechi e balene, e alla protezione dei villaggi dagli orsi provenienti dalla tundra.

*On the Arctic Ocean coast of Chukotka live a people cut off from the world. Their life revolves around hunting walrus and whales and protecting villages from bears coming from the tundra.*

## CONCORSO

**Anastasia Shubina, Timofey Glinin**  
Stati Uniti, Russia  
2023 / 38'



**MODENA 1** 27.04 21:15

**MODENA 1** 29.04 17:00

## PLEASE MAKE IT WORK

Cláudia è un'immigrata portoghese che deve fare i conti con un capo opprimente, la figlia che non le dà retta e il forte vento d'alta quota, mentre pulisce AirBnB di lusso nelle Alpi svizzere.

*Cláudia is a Portuguese immigrant who deals with a terrorizing boss, her rejecting daughter and the strong mountain wind, as she cleans sophisticated AirBnB's in the Swiss Alps.*

## CONCORSO

**Daniel Soares**  
Svizzera, Portogallo / 2022 / 14'



**MODENA 3** 02.05 21:00

**MODENA 2** 03.05 21:00

## POSTCARDS FROM THE VERGE

Una giovane coppia polacca compie un lungo viaggio in bicicletta attraverso le Ande. Una straordinaria storia di crescita e consolidamento di una relazione nel bel mezzo di una crisi.

*A young Polish couple embark on a long bike ride through the Andes. A visually stunning story about growing up and cementing a relationship in the midst of a crisis.*

## CONCORSO

**Natalia Koniarz**  
Polonia / 2023 / 40'

**MODENA 1** 27.04 21:15

**MODENA 1** 29.04 17:00

## PYRAMIDEN

Harald vive da solo in una piccola casa, non c'è più nulla da cacciare e le sue scorte di cibo iniziano a marcire. Decide di lasciare la sua baracca per cercare ciò che resta dell'umanità.

*Harald lives alone in a small house, there is nothing left to hunt and his food supply starts to rot. He decides to leave his cabin to search for the remains of humanity.*

## CONCORSO

**Damien Faure**  
Francia / 2023 / 75'

**MODENA 3** 27.04 15:15

**MODENA 1** 28.04 19:00

## QAR

Dopo la brutale guerra del Nagorno-Karabakh, un gruppo di volontari rischia la vita per entrare nella regione di Lachin per cercare e salvare dalla distruzione delle bellissime epigrafi antiche.

*After the brutal Nagorno-Karabakh War, a group of volunteers risk their lives to enter the Lachin region to search for and save beautiful sacred ancient Armenian stone inscriptions from destruction.*

## CONCORSO

**Arman Avvazyan**  
Armenia / 2024 / 17'

**MODENA 2** 29.04 21:00

**VITTORIA** 03.05 14:45

## RAKCHHAM

Da quando Bernd Zangerl ha iniziato ad arrampicare, è sempre stato alla ricerca della via perfetta, e spera di trovarla a Rakchham.

*Ever since Bernd Zangerl started to climb, he has been searching for the perfect line. In Rakchham he was once again hoping to find it.*

## TERRE ALTE

**Ray Demski**  
Germania, India / 2022 / 22'

**MODENA 3** 29.04 17:15

**MODENA 1** 02.05 21:00

## RALENTIR LA CHUTE

Una pista per il salto con gli sci, colpita dal sole delle Alpi, emana bagliori metallici. A valle, due saltatrici si incontrano per la prima volta dopo la loro separazione.

*In the light of the Alps, a great ski-jumping hill flashes metallically. Two ski jumpers meet again for the first time after their separation.*

## CONCORSO

**Camille Tricaud, Franziska Unger**  
Germania / 2023 / 20'

**VITTORIA** 01.05 19:00

**MODENA 2** 04.05 19:00

## (RE)BALANCE

La storia di un gruppo di content creators, uniti in un viaggio attraverso le terre alte del Trentino, viaggio che riuscirà ad aprire inaspettate porte verso un nuovo equilibrio.

*The story of a group of content creators who come together for a trip across the mountains of Trentino, trip that will succeed in opening unexpected doors towards a new balance.*

## PROIEZIONI SPECIALI

**Bruno Pisani**  
Italia / 2024 / 30'

**MODENA 2** 04.05 17:00

## RECORDINGS OF A WEATHER CAMERA

Una stazione sciistica nelle scenografiche Alpi austriache. Una telecamera meteo installata per mostrare maestosi panorami montani, riprende invece un panorama di abomini umani.

*A ski resort in the scenic Austrian Alps. A weather camera installed to display majestic mountain panoramas, casually captures a panorama of human abominations.*

## CONCORSO

**Bernhard Wenger**  
Austria, Germania / 2023 / 19'

**MODENA 3** 02.05 21:00

**MODENA 2** 03.05 21:00

## ROOM TAKEN

Uno strano legame comincia a instaurarsi tra un'anziana donna cieca e un senzatetto che, dopo aver riconsegnato una cosa che lei aveva perso, si stabilisce in casa sua all'insaputa della donna. A strange bond is formed between an elderly blind woman and a homeless man who, after returning something she lost, begins to live in the house, unbeknownst to her.

## DESTINAZIONE...IRLANDA

**Grady Peyton**  
Irlanda / 2023 / 18'

**MODENA 3** 03.05 18:30

## ROPE

Vent'anni fa, Kazuya Hiraide scopre una via perfetta sulla parete nord del Tirich Mir (7708 m). Nel 2022 ci torna insieme a Kenro Nakajima, per affrontare una via che nessuno ha mai scalato prima.

*Twenty years ago, Kazuya Hiraide discovered an ideal climbing route on the north face of Tirich Mir (7708m). In 2022, he goes back with Kenro Nakajima to approach a route no one has climbed before.*

## ALP&amp;ISM

**Moe Wada**  
Giappone / 2023 / 29'

**VITTORIA** 02.05 17:00

**VITTORIA** 04.05 17:00

## INDICE FILM FILM INDEX

## SADPARA

Un viaggio attraverso il cuore delle montagne pakistane, inseguendo le radici di un nome che si fa popolo, esplorando il legame che lo unisce con le terre alte.

*A journey through the heart of the mountains in Pakistan, in search of the roots of a name that becomes a people, exploring its bond with the mountains.*

## TERRE ALTE

**Gabriele Canu**  
Italia / 2024 / 51'

MODENA 3 29.04 17:15

MODENA 1 02.05 21:00

## SEGNALI DI VITA

A causa di un incidente tecnico, un astrofisico è costretto a mettere da parte le stelle e la solitudine per dedicarsi ad altre forme di vita finora non considerate: gli esseri umani.

*As the result of a technical accident, an astrophysicist is obliged to set aside the stars and his solitude to turn his attention to other forms of life not considered until then: human beings.*

## CONCORSO

**Leandro Picarella**  
Italia, Svizzera / 2023 / 106'

MODENA 3 27.04 19:15

MODENA 1 30.04 14:45

## SILENT PANORAMA

In mezzo alla natura, ai piedi di una falesia, due campeggiatori, incuriositi dai rumori esterni, attraversano il paesaggio deserto, lampada alla mano.

*In the middle of nature, at the base of a cliff, two campers, intrigued by outside noises, cross the deserted landscape, lamp in hand.*

## CONCORSO

**Nicolas Piret**  
Belgio / 2024 / 5'

MODENA 3 02.05 21:00

MODENA 2 03.05 21:00

## SOUDAIN SEULS

Vincent e Laura intraprendono un'avventura in barca a vela intorno al mondo per dare nuova linfa alla propria relazione. Colti da una violenta tempesta, si rifugiano in porto abbandonato per la notte.

*Vincent and Laura embark on a round-the-world sailing adventure to give their relationship a new start. Caught in a violent storm, they shelter in an abandoned whaling station for the night.*

## ANTEPRIME

**Thomas Bidegain**  
Francia, Islanda, Belgio / 2023 / 110'

In collaborazione con  
Institut Français Italia

VITTORIA 30.04 21:00

## SOUNDSCAPE

Erik Weihenmayer, avventuriero e autore di fama internazionale completamente cieco, scala un'imponente parete rocciosa alpina nella Sierra Nevada. Un'avventura sorprendente e piena di sentimento.

*Erik Weihenmayer, a global adventure athlete and author who is fully blind, ascends a massive alpine rock face deep in the Sierra Nevada. A surprising and soulful adventure.*

## ALP&amp;ISM

**Timmy O'Neill**  
Stati Uniti / 2022 / 14'

VITTORIA 03.05 18:45

MODENA 3 04.05 19:00

## SOUVENIRS OF WAR

Quando finisce una guerra? Un viaggio attraverso la Bosnia, più di due decenni dopo l'ultimo conflitto armato in Europa, quando molti luoghi di dolore sono diventati attrazioni turistiche.

*When is a war over? We embark on a tour to Bosnia, more than two decades after the last armed conflict in Europe, when many sites of sorrow have become tourist attractions.*

## ORIZZONTI VICINI

**Georg Manuel Zeller**  
Italia / 2023 / 75'



MODENA 2 28.04 14:45

MODENA 1 01.05 18:45

## STANZE

Da poco trasferitasi a Bolzano, una giovane donna, affascinata da una macchia di colore in una zona grigia della città, comincia la ricerca dell'uomo che si cela dietro questo luogo.

*A young woman, recently moved to Bolzano, is fascinated by a spot of colour in a grey area of the city and starts her search for the man behind this place.*

## ORIZZONTI VICINI

**Simona Palmieri**  
Italia / 2024 / 20'

MODENA 3 01.05 16:30

MODENA 1 02.05 19:00

## SUMMIT PRICE

Ventisette anni dopo la sua prima ascesa all'Everest, Matt Dickinson torna in Nepal accompagnato dal figlio, con l'obiettivo di attraversare il Khumbu e raggiungere il Campo Base dell'Everest.

*Twenty-seven years after his first Everest ascent, Matt Dickinson returns to Nepal accompanied by his son Daniel, aiming to cross the Khumbu region and reaching Everest Base Camp.*

## ALP&amp;ISM

**Daniel Dickinson,  
Marc Sánchez**  
Spagna / 2024 / 29'

VITTORIA 28.04 15:00

MODENA 3 29.04 15:15

## TALES OF JAN MAYEN

Un equipaggio salpa verso la remota isola artica di Jan Mayen, ripercorrendo la spedizione britannica del 1921 per scalare il monte Beerenberg, il vulcano nel punto più a nord della terra.

*A team sails to the remote Arctic island of Jan Mayen to recreate the 1921 British expedition to summit the world's northernmost volcano, Mount Beerenberg.*

## ALP&amp;ISM

**Hugo Pettit**  
Regno Unito / 2022 / 31'

VITTORIA 02.05 17:00

VITTORIA 04.05 17:00

## TEACUPS

Per quasi mezzo secolo, Don Ritchie ha teso le mani verso le persone in procinto di suicidarsi sul bordo di una scogliera: può un semplice atto di gentilezza salvare una vita?

*For almost half a century, Don Ritchie would approach people contemplating suicide at the edge of a cliff: can a simple act of kindness save a life?*

## DESTINAZIONE...IRLANDA

**Alec Green,  
Finbar Watson**  
Irlanda / 2023 / 7'

MODENA 1 02.05 15:00

## TERRA NOVA, IL PAESE DELLE OMBRE LUNGHE

Antartide, 1988: una nave fugge dalla morsa dei ghiacci per raggiungere la baia di Terra Nova. Una rompighiaccio italiana nel 2023 segue la stessa rotta e raggiunge il punto più a sud del pianeta mai raggiunto.

*Antarctica (1988): a ship escapes from the grip of the ice to reach Terra Nova Bay. An Italian icebreaker, in 2023 follows the same route and reaches the southernmost point on the planet ever reached by a ship.*

## CONCORSO

**Lorenzo Pallotta**  
Italia / 2023 / 53'

MODENA 3 29.04 19:15

MODENA 3 01.05 14:45

## THAT THEY MAY FACE THE RISING SUN

Un vibrante racconto su natura, umanità e vita, ambientato in una comunità rurale irlandese negli anni '80, tratto dal pluripremiato romanzo di John McGahern, autore irlandese di fama internazionale.

*A vivid evocation of nature, humanity and life itself, set in a 1980s rural community in Ireland, based on internationally acclaimed Irish author John McGahern's award-winning novel.*

## DESTINAZIONE...IRLANDA

**Pat Collins**  
Irlanda, Regno Unito / 2023 / 107'

In collaborazione con Irish Film  
Festa (Roma) e Irish Film Institute

MODENA 3 30.04 19:00

THE CURSE OF THE MOUNTAIN.  
IN THE FOOTSTEPS OF THE FIRST POLISH  
HIMALAYAN CLIMBERS

La storia di una spedizione polacca, avvenuta nel luglio del 1939 sulla parete est del Nanda Devi, dove tutti e quattro i partecipanti morirono in circostanze tragiche e inspiegabili.

*The story of a Polish expedition to Nanda Devi East in July 1939, whose participants were outstanding mountain climbers. All four of them died in unexplained or tragic circumstances.*

## ALP&amp;ISM

**Oswald Rodrigo Pereira,  
Dariusz Zaluski**  
Polonia / 2023 / 62'

VITTORIA 30.04 15:00

MODENA 1 03.05 17:00

## INDICE FILM FILM INDEX

## THE GREAT WHITE WHALE

La storia straordinaria di due spedizioni in mezzo all'Oceano Antartico, per scalare un vulcano innevato, alto 2.745 metri, che spunta dal mare come una Grande Balena Bianca.

*The extraordinary story of two Expeditions, deep in the Southern Ocean, to conquer a snowy Volcano, 2,745 meters high, rising from the sea like a Great White Whale.*

## CONCORSO

**Michael Dillon**  
Australia / 2023 / 104'

MODENA 3 01.05 21:15

MODENA 3 04.05 14:45

## THE ICE BUILDERS

Nella valle montana dello Zanskar, in Himalaya, le popolazioni locali sono sempre state dipendenti dai ghiacciai. Oggi, i ladakhi costruiscono ghiacciai artificiali per contrastare la carenza d'acqua.

*In the remote high-altitude desert valley of Zanskar (Himalayas), the local population has always depended on glaciers. Today, they construct artificial glaciers to combat the lack of water.*

## TERRE ALTE

**Francesco Clerici,  
Tommaso Barbaro**  
Italia / 2024 / 15'

MODENA 1 27.04 18:45

MODENA 1 01.05 21:00

## THE QUIET GIRL

Nell'Irlanda rurale del 1981, una ragazzina tranquilla e lasciata a sé stessa viene tolta alla famiglia di origine, disfunzionale, per vivere con una famiglia adottiva nel periodo estivo.

*Rural Ireland, 1981. A quiet, neglected nine-year-old girl is sent away from her dysfunctional family to live with in-laws for the summer.*

## DESTINAZIONE...IRLANDA

**Colm Bairéad**  
Irlanda / 2022 / 95'

MODENA 3 03.05 16:30

## TRAIL DER TRÄUME

Un giovane di Brema ha un sogno: contro le idee tradizionaliste della sua famiglia, Savas Coban vuole guadagnarsi da vivere come atleta estremo, e decide di correre 87 ultramaratone in 87 giorni.

*A young man from Bremen has a dream: against the traditional ideas of his family, Savas Coban wants to achieve his goal to make a living as an extreme athlete. And so, he runs 87 ultramarathons in 87 days.*

## ALP&amp;ISM

**Dorit Jessner,  
Steffi Rostoksi**  
Germania / 2023 / 90'

VITTORIA 28.04 17:00

VITTORIA 01.05 15:00

## TUTTA COLPA DEL PARADISO

Romeo esce dal carcere. Ad aspettarlo non c'è nessuno: la moglie lo ha abbandonato, il figlio è adottato da una nuova famiglia. Rintraccia i nuovi genitori del figlio e comincia a frequentarli.

*Romeo gets out of jail. There is nobody waiting for him: his wife has abandoned him, while his son has been adopted by another family. He finds his son's new parents and begins to get to know them.*

## PROIEZIONI SPECIALI

**Francesco Nuti**  
Italia / 1985 / 102'

VITTORIA 28.04 19:00

## UN PASTEUR

Un giovane pastore, malinconico e riservato, alleva il gregge di famiglia. Lontano da tutto e da tutti, vive in un mondo fatto di rocce, inaccessibile, dove si aggira un essere invisibile: il lupo.

*A young, melancholic and secretive shepherd, lives alone and works to raise the family herd. He lives far from everything, in a mineral and inaccessible world where an invisible being prowls: the wolf.*

## CONCORSO

**Louis Hanquet**  
Francia / 2024 / 71'

MODENA 2 27.04 17:00

MODENA 1 28.04 15:00

## UN VOLCÁN HABITADO

Il 19 settembre 2021, dopo 50 anni, un nuovo vulcano è emerso sull'isola di La Palma. Un ritratto collettivo dello spirito di un popolo che deve convivere con la potenza devastante della natura.

*On September 19, 2021, after 50 years, a new volcano emerged on the island of La Palma. A collective portrait of the spirit of a people who has to live through the devastating power of nature.*

## CONCORSO

**David Pantaleón,  
Jose Victor Fuentes**  
Spagna / 2023 / 66'

MODENA 2 29.04 21:00

VITTORIA 03.05 14:45

## VELOVELODICO

Un paese si racconta. Tredici persone di Velo Veronese, 1087 metri sulle montagne veronesi della Lessinia, riflettono senza mediazioni sul significato di vivere in montagna.

*A town tells its own story. Thirteen people from Velo Veronese, set at an altitude of 1087 metres in the Lessini mountains above Verona, reflect on the meaning of living in the mountains.*

## TERRE ALTE

**Alessandro Anderloni**  
Italia / 2024 / 70'

MODENA 2 28.04 19:30

MODENA 1 03.05 15:00

## VERSO LA SORGENTE.

## LA SARCA, DALLA FOCE AL GHIACCIAIO.

Danny Zampiccoli e Giampaolo Calzà, due guide alpine abituate alle risalite, compiono un viaggio controcorrente dal lago di Garda fino al ghiacciaio dell'Adamello-Mandron.

*Danny Zampiccoli and Giampaolo Calzà, two mountain guides who are used to ascents, embark on a journey upstream from Lake Garda to the Adamello-Mandron glacier.*

## PROIEZIONI SPECIALI

**Roberta Bonazza,  
Luciano Stoffella**  
Italia / 2024 / 55'

MODENA 3 04.05 16:45

## VIA SEDNA

Caro North e Marta Guemes navigano, con un team tutto al femminile, dalla Francia fino alla Groenlandia, dove le due arrampicatrici tentano la prima scalata di un Big Wall.

*Caro North and Marta Guemes sail with an all-female team from France through the rough Arctic sea to Greenland, where the climbers would try to attempt the first ascent of a Big Wall.*

## ALP&amp;ISM

**Ramona Waldner,  
Alexander Brugger**  
Austria / 2023 / 90'

VITTORIA 27.04 19:00

MODENA 1 30.04 20:45

## WHEELS ON THE BUS

Dopo essere stati costretti a costruire delle ruote di ferro per i ragazzi di una casta superiore, Bhyal (12 anni) e il suo amico Laba (11 anni) sono costretti a rubare il materiale necessario per fabbricarle.

*After being bullied into making iron wheels for his upper-caste peers, Bhyal (12), a lower caste blacksmith, and his friend Laba (11) are compelled to steal iron from the village to make the wheels.*

## TERRE ALTE

**Surya Shahi**  
Nepal / 2022 / 15'

MODENA 1 27.04 14:45

MODENA 2 01.05 14:45

## XUE BAO (SNOW LEOPARD)

Una storia di uomini e animali che riescono finalmente a convivere. Film postumo del regista Pema Tsedon.

*This is a story about how people and animals finally get along. A late film by director Pema Tsedon.*

## ANTEPRIME

**Pema Tsedon**  
Cina / 2023 / 109'

VITTORIA 02.05 21:30

## ZINZINDURRUNKARRATZ

Un regista decide di andare alla ricerca del sentiero di montagna che i pastori del suo paese un tempo seguivano praticando la transumanza.

*A filmmaker decides to recover the transhumance path that the shepherds in his town used to take to get to the mountains.*

## TERRE ALTE

**Oskar Alegria**  
Spagna / 2023 / 89'

MODENA 2 29.04 15:00

MODENA 2 03.05 17:00

## BETTA REDDAST

Il racconto della spedizione che l'alpinista italiana Tamara Lunger ha affrontato con suo padre attraverso gli affascinanti paesaggi dell'Islanda. Un'esplorazione profonda della scoperta di sé.

*The film chronicles Italian mountaineer Tamara Lunger's transformative expedition with her father through the captivating landscapes of Iceland. A profound exploration of self-discovery.*

## ALP&amp;ISM

**Valentin Rapp**  
Italia / 2024 / 28'

VITTORIA 29.04 21:15

VITTORIA 01.05 17:00

trento

TRENTINO

# Bike Piné

Scopri tutti i percorsi



trento.info

IL SEGRETO  
È LA QUALITÀ

Ritter  
SPORT

Se sai com'è fatto  
è ancora più buono



## MOSTRE EXHIBITIONS

17 APRILE 2024 - 18 MAGGIO 2024

K2 1954  
ERA COME ANDARE SULLA LUNA!a cura di Leonardo Bizzaro, Roberto Mantovani, Vinicio Stefanello.  
Allestimento di Roberto Festi

Una mostra, a settant'anni dalla prima salita al K2, che la racconta da punti di vista inediti: prima, l'impegno dell'industria italiana per equipaggiare gli alpinisti con materiali spesso rivoluzionari; dopo, il tifo calcistico che accolse i protagonisti al ritorno. E ancora la stampa, le pubblicità che sfruttarono la sagoma del K2, le insegne degli esercizi commerciali che ne citarono il nome. Oggi, ne esistono ancora più di trecento.

*Seventy years after the first ascent of K2, an exhibition recounts the feat from unusual points of view: firstly, the commitment of Italian industry to equipping the climbers with often revolutionary material; secondly the overwhelming support greeting the climbers on their return. Then there is the press coverage, the advertising exploiting the outline of K2, and the shop signs using its name. There are still over three hundred today.*



ORARI **Inaugurazione 17 aprile 18:00**  
**18 aprile - 18 maggio**  
Lun, Mart e Merc 8:30 - 12:00 / 14:00 - 17:00  
Giov e Ven 8:30 - 12:00 / 14:00 - 20:00  
Sab 17:00 - 20:00  
Dom chiuso  
**26 aprile - 4 maggio**  
9:00 - 20:00  
**5 maggio**  
9:00 - 18:00  
**Ingresso libero**

Palazzo Roccabruna,  
Via Santa Trinità, 24, Trento

Una mostra organizzata da Trento Film Festival,  
Museo Nazionale della Montagna - CAI Torino  
e Camera di Commercio Industria Artigianato e  
Agricoltura - Trento

Con la collaborazione di Conceria Presot

Sponsor



26 APRILE 2024 - 5 MAGGIO 2024

IRLANDA SUL PICCOLO E GRANDE  
SCHERMO

L'Irlanda è nota in tutto il mondo per i suoi incredibili paesaggi, che brillano da sempre sul piccolo e grande schermo. Sono molti i registi che hanno trovato sull'isola d'Irlanda gli scenari perfetti per la loro narrazione. Qui sono stati girati iconici film e serie TV di successo come "Il Trono di Spade" in Irlanda del Nord e "Star Wars".

*Ireland is known all over the world for its incredible landscapes, which have always been featured on the big and small screen. Many directors have found the perfect settings for their stories on the Emerald Isle. Iconic films and successful TV series have indeed been filmed here, such as Star Wars, or Game of Thrones in Northern Ireland.*

ORARI **26 aprile - 5 maggio**  
Lun - Sab 9:00 - 18:00  
**Ingresso libero**

A cura di Tourism Ireland  
In collaborazione con Banca per il Trentino Alto  
Adige - Bank für Trentino-Südtirol

24 APRILE 2024 - 18 MAGGIO 2024

FRANZ DANTONE. FOTOGRAFO  
DELLE DOLOMITI (1839-1909)

La nascita di un immaginario collettivo.

*The emergence of a collective ideal.*

Le immagini di uno dei primi fotografi delle Dolomiti, Franz Dantone Pascalin, che inerpandosi in territori all'epoca ancora sconosciuti, fu tra i primi a rappresentare la sublime bellezza del paesaggio dolomitico. Contribuì così alla definizione dell'immaginario collettivo che sarebbe diventato determinante, un secolo esatto dopo la sua morte, per l'iscrizione delle Dolomiti nella Lista del Patrimonio Mondiale.

*Images by one of the first photographers of the Dolomites, Franz Dantone Pascalin, who by climbing up to lands still unknown at the time, was among the first to represent the sublime beauty of the Dolomitic landscape. He thus contributed to defining the collective idea of these mountains, something that was to be decisive, exactly a year after his death, in inclusion of the Dolomites in the UNESCO World Heritage List.*

ORARI **Inaugurazione 24 aprile 18:00**  
**25 aprile - 5 maggio**  
10:00 - 13:00 / 14:00 - 19:00  
**6 - 16 maggio**  
Lun - Ven 10:00 - 13:00 / 14:00 - 19:00  
Sab 10:00 - 13:00  
**Ingresso libero**

Palazzo Trentini,  
Via Giannantonio Mancini, 27, Trento

A cura di Fondazione Dolomiti UNESCO e Istitut  
Cultural Ladin de Fascia "Majon di Fascegn", con  
la collaborazione di Davide Baldrati

27 APRILE 2024 - 19 MAGGIO 2024

## ORSIGNA MONTAGNA MAESTRA

00AGallery,  
Via della Malvasia 53, TrentoUn progetto in favore della Valle di Orsigna nell'anno del ricordo del suo grande amico  
Tiziano Terzani.*A project in favour of the Orsigna valley in a year recalling a great friend of the area,  
Tiziano Terzani.*

Un racconto visivo del fotografo Alexey Pivovarov che ripercorre i paesaggi, i luoghi, i volti e gli ambienti che hanno incontrato lo sguardo e il respiro di Tiziano Terzani per molti anni.

*A visual narration by the photographer Alexey Pivovarov, who explores the landscapes, places, faces and environments encountered by Tiziano Terzani for many years.*

ORARI **Inaugurazione 27 aprile 15:00**  
**28 aprile - 5 maggio**  
11:00 - 18:00  
**6 - 19 maggio**  
Merc, Giov, Ven 15:00 - 18:00  
**Ingresso libero**

A cura di 00AGallery.

In collaborazione con Associazione 00A, Comune di  
Merano, Provincia Autonoma di Bolzano e Comune  
di Pistoia

## MOSTRE EXHIBITIONS

26 APRILE 2024 - 16 MAGGIO 2024

## THE ICE BUILDERS - I COSTRUTTORI DI GHIACCIO

Sala Thun, Torre Mirana,  
Via Rodolfo Belenzani, 3, Trento

A cura di Andrea Zatta, Fabio Saitto e Francesco Clerici

La mostra documenta il progetto realizzato da Trentino for Tibet odv nello Zanskar, in Ladakh, mettendo in evidenza la carenza idrica che colpisce la regione dell'Himalya e come la popolazione locale sia costretta a ricercare alternative sostenibili.

*The exhibition documents the project put into effect by Trentino for Tibet volunteer organisation in Zanskar, Ladakh, highlighting the lack of water that has hit the Himalayan region and how the local population is obliged to look for sustainable alternatives.*

ORARI	Inaugurazione 26 aprile 11:00 26 aprile - 5 maggio 10:00 - 13:00 / 14:00 - 19:00 6 - 16 maggio Lun - Ven 10:00 - 13:00 / 14:00 - 19:00 Sab 10:00 - 13:00 Ingresso libero	In collaborazione con Trentino for Tibet odv e Montura
-------	--	--

29 APRILE 2024 - 5 MAGGIO 2024

## A PASSO DI DONNA

Spazio Montura - "Cloud",  
Piazza Duomo, Trento

Pittura dal vivo a cura di Emi.artes.

Montura ed Arte Sella rendono omaggio al Trento Film Festival ed al tema del manifesto 2024

*Painting in real time organised by Emi.artes. Montura and Arte Sella to pay tribute to Trento Film Festival and the subject of the 2024 poster.*

"A passo di donna" porta il tema della cura e della natura grazie ad una narrazione sulla montagna proposta attraverso il rinnovato sguardo dell'autrice sulla femminilità e il ruolo della donna nel contemporaneo. Emanuela Salvatori, in arte Emi.Artes, illustra e crea, dipinge sui muri e si lancia in laboratori d'arte in giro per l'Italia e per il mondo. Il suo motto è: "Impara l'arte e applicala in ogni parte!"

*"A Female Path" focuses on the subject of care and nature thanks to a way of recounting the mountains linked to the artist's perspective as regards femininity and the role of women in the contemporary world. Emanuela Salvatori, known as Emi.Artes, illustrates and creates, paints on walls and offers artistic workshops all over Italy and the world. Her motto is "Learn art and apply it everywhere!"*



ORARI	29 aprile - 5 maggio Ingresso libero	A cura di Montura ed Arte Sella
-------	---	---------------------------------

26 APRILE 2024 - 5 MAGGIO 2024

## EMOZIONI: (SETE DI) UN BISOGNO PRIMARIO

Chiesa di Santa Maria del Suffragio,  
via del Suffragio, 63, Trento

Installazione video di Leonardo Fabbri. Video installation by Leonardo Fabbri

Un video breve e "vagamente onirico" che cattura momenti emozionanti nella vita quotidiana e la loro necessaria ubiquità nell'esperienza umana. Attraverso una sequenza di immagini senza fronzoli viene proposto un momento esplorativo del costante intreccio delle emozioni, riconoscendo il loro ruolo fondamentale nella nostra comprensione del mondo e nella connessione con gli altri.

*A short and "vaguely dreamlike" video that captures exciting moments in daily life and their necessary omnipresence in human experience. A sequence of unadorned images presents a moment exploring the constant interweaving of emotions, recognising their fundamental role in our understanding of the world and connections with others.*

ORARI	Inaugurazione 26 aprile 11:00 26 aprile - 5 maggio 11:00 - 18:00 Ingresso libero	Promosso dal progetto diocesano Chieseacolori
-------	---	---

26 APRILE 2024 - 5 MAGGIO 2024

## RIFLESSIONI ETEREE

Chiesa di Santa Maria del Suffragio,  
via del Suffragio, 63, Trento

Un omaggio alla bellezza della natura e alla sua capacità di stupire e incantare. Mostra fotografica di Alexander La Gumina

*A tribute to the beauty of nature and its ability to amaze and enchant. Photo exhibition by Alexander La Gumina*

La mostra, curata dal fotografo Alexander La Gumina, amante del territorio e appassionato di montagna, presenta una selezione di immagini che catturano la bellezza e la fragilità degli ambienti montani. L'acqua, elemento centrale di suggestive immagini di visioni oniriche, simmetrie e riflessi, invita a riflettere sull'armonia e l'equilibrio precario della natura. L'esposizione offre un'occasione per intraprendere un viaggio fotografico tra le vette e le acque cristalline, come invito a contemplare la bellezza della natura e a preservarne l'incanto.

*The exhibition, curated by the photographer Alexander La Gumina, an aficionado of the area and mountain enthusiast, presents a selection of images capturing the beauty and fragility of mountain environments. Water is the central element in evocative images of dreamlike visions, symmetry and reflections, inviting us to reflect on the harmony and precarious equilibrium of nature. The exhibition offers a photographic journey exploring mountain tops and crystal-clear waters, representing an invitation to contemplate the beauty of nature and conserve its enchantment.*

ORARI	Inaugurazione 26 aprile 11:00 26 aprile - 5 maggio 11:00 - 18:00 Ingresso libero	Promosso dal progetto diocesano Chieseacolori
-------	---	---

## IN CITTÀ POTRAI INOLTRE VISITARE.

28 MARZO 2024 - 26 MAGGIO 2024

## HEARTBEATS

Centro storico,  
Trento

A cura di Claudia Uez Knie e Carolina Caroli

HeartBeats è nato in pieno lockdown, per generare spirito positivo, attraverso i cuori. Trento, Capitale Europea del Volontariato 2024, è lo scrigno ideale per accogliere, in prima nazionale, questa mostra a cielo aperto di sculture a forma di cuore, alte due metri, dipinte da artisti internazionali.

*HeartBeats had its origin in the middle of the lockdown, to generate positive attitudes with hearts. Trento, European Volunteering Capital 2024, is the ideal showcase for this open-air exhibition of heart-shaped sculptures two metres high, painted by international artists, presented for the first time in Italy.*

In collaborazione con Trento Capitale Europea del  
Volontariato

12 GENNAIO 2024 - 29 SETTEMBRE 2024

## DALLA TERRA IL FUTURO

Spazio archeologico del SASS,  
Piazza Cesare Battisti, Trento

Viaggio nei 150 anni della Fondazione Edmund Mach.

*Journey through the 150 years of the Fondazione Edmund Mach.*

Testimonianze fotografiche e materiali esposti ricostruiscono il parallelo inscindibile tra la storia della Fondazione Edmund Mach, che celebra in questo anno i 150 anni di vita, e l'evoluzione del paesaggio rurale trentino, fissato dagli obiettivi di cinque eminenti studi fotografici che hanno operato dalla fine dell'Ottocento fino al periodo più recente.

*Photographic evidence and the material displayed reconstruct the inseparable parallel between the history of the Fondazione Edmund Mach, which this year celebrates its 150th anniversary, and the evolution of the rural landscape in Trentino, captured by the lenses of five eminent photography studios operating from the end of the 19th century up to more recent times.*



ORARI Mar - Dom 9:00 - 13:00 / 14:00 - 17:30  
Lun chiuso (escluso i lunedì festivi)  
Ingresso a pagamento

Realizzata in collaborazione con la Provincia autonoma di Trento - UMST Soprintendenza per i beni e le attività culturali e con il Centro Servizi Culturali Santa Chiara.

A cura di Fondazione Edmund Mach

12 MARZO 2024 - 10 MAGGIO 2024

## PROGETTARE IN QUOTA

Casa della SAT,  
Via Gianantonio Mancini, 57, Trento

Mostra dedicata al concorso di progettazione per la ristrutturazione del rifugio T. Pedrotti alla Tosa, nelle Dolomiti di Brenta. In esposizione le tavole presentate in fase di concorso dai primi otto classificati, accompagnati da alcuni pannelli di contesto inerenti storia e tematiche legate alla progettazione in quota.

*An exhibition dedicated to the planning competition for renovation of the T. Pedrotti alla Tosa refuge in the Brenta Dolomites. The designs presented during the competition by the top eight projects classified are on display, accompanied by a number of contextual panels regarding themes and history linked to planning at high altitude.*

ORARI Lun - Gio 09:00 - 13:00 / 14:30 - 18:00  
Ven 09:00 - 13:00  
Sab - Dom chiusa  
Apertura straordinaria 1° maggio  
09:00 - 13:00 / 14:30 - 18:00  
Ingresso libero

A cura di SAT

7 DICEMBRE 2023 - 24 GIUGNO 2024

QUANTO.  
LA RIVOLUZIONE IN UN SALTOMUSE,  
Corso del Lavoro e della Scienza, 3, Trento

Mostra immersiva per ripercorrere il racconto dell'universo dalla visione macroscopica dell'800 fino all'approccio microscopico delle scoperte più recenti. Un viaggio nella meccanica quantistica dai corpi celesti, agli atomi, fino al computer quantistico.

*An immersive exhibition to retrace the story of the universe from the macroscopic view of the 19th century to the microscopic approach behind the most recent discoveries. A journey through quantum mechanics from celestial bodies to atoms and the quantum computer.*

ORARI Mar - Ven 10:00 - 18:00  
Sab - Dom - Festivi 10:00 - 19:00  
Aperto anche 25 aprile e 1 maggio  
Ingresso a pagamento

A cura di INFN e MUSE

16 DICEMBRE 2023 - 30 GIUGNO 2024

SCIAMANI.  
COMUNICARE CON L'INVISIBILEPalazzo delle Albere,  
Via Roberto da Sanseverino, Trento

Sciamani e sciamanismo: termini che evocano un immaginario fatto di riti atavici, maschere inquietanti, allucinazioni e luoghi esotici. Tra antropologia, etnografia, psicologia, archeologia e arte, un viaggio alla scoperta di riti, linguaggi e oggetti delle culture mongole e siberiane che ancora oggi praticano lo sciamanismo.

*Shamans and shamanism: terms that evoke the idea of primordial rituals, disquieting masks, hallucinations and exotic places. A journey exploring anthropology, ethnography, psychology, archaeology and art to discover the places, rituals, languages and objects of the Mongolian and Siberian cultures that still practice shamanism today.*

ORARI Mar - Ven 10:00 - 18:00  
Sab - Dom - Festivi 10:00 - 19:00  
Aperto anche 25 aprile e 1 maggio  
Ingresso a pagamento

A cura di MUSE, METS - Museo etnografico  
trentino San Michele, Museo di Arte Moderna e  
Contemporanea di Rovereto e Trento

IN CITTÀ POTRAI INOLTRE VISITARE.

6 FEBBRAIO 2024 - 5 GENNAIO 2025

RECORDS. ANELLI DI CONGIUNZIONE

Le Gallerie di Piedicastello,  
Piazza di Piedicastello, Trento

Una grande mostra sulla storia delle Olimpiadi e dell'Olimpismo per riflettere sul significato dei Giochi Olimpici e sul rapporto tra le Olimpiadi e il territorio. Per accompagnare le prossime Olimpiadi e Paraolimpiadi, che si svolgeranno su una ampia area del Nord d'Italia nel 2026, il progetto triennale "Anelli di congiunzione" ha trasformato Le Gallerie in un grande hub culturale che ne racconta il presente, il passato e il futuro.

*Guided tour of the major exhibition "Records" in Le Gallerie in Trento. In the Black Gallery, the curators of the exhibition offer an immersive and spectacular journey through the history of the Olympics and Olympism. On the broader subject of "measurement", ample space has been given to how the "body" of the sportsperson, the "science of time-keeping" and the "search for speed" have evolved during the history of Olympic sport.*



ORARI Mar - Dom 10:00 - 18:00

Lun chiuso

Aperto durante le festività, salvo diversa indicazione

Ingresso libero

Il percorso espositivo è realizzato dalla Fondazione Museo storico del Trentino e dalla Provincia autonoma di Trento in collaborazione con la Fondazione Milano Cortina 2026 e con il supporto del Museo Olimpico

22 MARZO 2024 - 20 OTTOBRE 2024

CON SPADA E CROCE.  
LONGOBARDI A CIVEZZANO

Castello del Buonconsiglio,  
Via Bernardo Clesio, 5, Trento

La storia dei Longobardi in Trentino attraverso i capolavori rinvenuti nelle tombe della "principessa" e del "principe" di Civezzano esposti assieme per la prima volta. Una mostra nata dalla collaborazione tra il Castello del Buonconsiglio e il Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum di Innsbruck.

*The history of the Lombards in Trentino through the masterpieces found in the tombs of the "princess" and "prince" of Civezzano, on display together for the first time; an exhibition developing out of cooperation between Buonconsiglio Castle and the Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum in Innsbruck.*

ORARI Mar - Dom 9:30 - 17:00

Da aprile

Ven 9:30 - 21:00

27 aprile aperto

9:30 - 20:00

Ingresso a pagamento. Ingresso libero il 27 aprile

 **VIAGGIA  
CON CARLO**  
avventure e culture, per passione

ESPLORA IL MONDO CON NOI





Immagina di entrare in un'accogliente osteria nel cuore di Trento, dove l'atmosfera è calda e familiare, e il profumo invitante di piatti tipici trentini ti avvolge non appena varchi la soglia.

Questo è **Baita Festival**, un nuovo spazio di convivialità gestito dalla **ProLoco Centro Storico Trento**, posizionato in piazza Cesare Battisti. Sarà attivo dal **26 aprile al 5 maggio**, non solo un rifugio per gli amanti della buona cucina ma anche un luogo d'incontro con i protagonisti del mondo delle terre alte, alpinisti, autori, registi e attivisti del clima, con cui condividere idee e progetti e magari, nell'informalità dello spazio, organizzare un'uscita in montagna.

Quest'anno **Baita Festival** ospiterà un nuovo spazio interamente dedicato ai laboratori del gusto dove gustare e degustare i prodotti tipici trentini. Uno spazio che offre in tutte le giornate di festival l'opportunità di entrare in contatto con i produttori e di scoprire le storie che si nascondono dietro le eccellenze eno-gastronomiche trentine. Scopri le degustazioni in programma su [trentofestival.it](http://trentofestival.it) nella pagina dedicata.

**BAITA FESTIVAL**  
Piazza Cesare Battisti

**ORARI**

Ven. 26 aprile  
17:30 - 23:30  
Sab. 27 aprile  
11:00 - 23:30  
Dom. 28 aprile  
11:00 - 23:30  
Lun. 29 aprile  
17:30 - 23:30  
Mar. 30 aprile  
11:00 - 23:30  
Mer. 01 maggio  
11:00 - 23:30  
Gio. 02 maggio  
17:30 - 23:30  
Ven. 03 maggio  
17:30 - 23:30  
Sab. 04 maggio  
11:00 - 23:30  
Dom. 05 maggio  
11:00 - 23:30

**PROLOCO CENTRO STORICO TRENTO**

Nata nel 1989 per favorire i rapporti sociali e animare la città di Trento, la nostra Associazione organizza e coordina eventi di promozione del territorio ed iniziative di solidarietà sociale. **Baita Festival** vi aspetta con i prodotti genuini del nostro territorio, ovviamente in compagnia dei nostri volontari, pronti a regalare momenti di convivialità ed allegria.



Via Fratelli Bronzetti, 21

# FORWARD

Trentino Producers Lab  
Trento, 29 aprile - 3 maggio 2024  
Sesta edizione



Illustrazione di Anna Formilan

Promosso da



In collaborazione con



## PALAZZO ROCCABRUNA



**Palazzo Roccabruna** è la Casa dei prodotti trentini. Al centro di molte vicende del Concilio di Trento la nobile dimora è oggi sede delle iniziative di promozione dei prodotti del territorio, realizzate dalla Camera di Commercio I.A.A. di Trento.

Nelle sale cinquecentesche del primo piano la struttura ospita mostre ed eventi culturali e promozionali. In occasione del Festival ospitano **"Prima a ... Roccabruna"**, eventi inseriti nel programma della rassegna cinematografica. Le sale del piano terra sono dedicate all'**ENOTECA PROVINCIALE DEL TRENTO**, luogo ideale dove degustare i vini trentini e la collezione delle **bollicine TRENTODOC**. In abbinamento si possono degustare salumi trentini ed i Trentino di Malga, formaggi di alpeggio selezionati e stagionati almeno un anno.

Nell'antica scuderia, oggi completamente ristrutturata e trasformata in una moderna cucina didattica, sono organizzati corsi di cucina per professionisti e consumatori, curati da Accademia d'Impresa, azienda speciale della Camera di Commercio I.A.A. di Trento che si occupa di formazione in campo turistico e commerciale. Nella settimana del Festival ospita un ciclo di eventi dedicati alla cucina di montagna, con protagonisti i Rifugi delle alpi trentine, che propongono menù tradizionali interpretati con fantasia e originalità.

**Palazzo Roccabruna**  
Via S. Trinità 24 - Trento



**PER INFORMAZIONI  
E PRENOTAZIONI**  
T. 0461 887101  
palazzoroccabruna.it

## MUSE - MUSEO DELLE SCIENZE



### CURIOSO DI NATURA

Nei giorni del Festival, a due passi dal centro, il **MUSE - Museo delle Scienze di Trento** è pronto ad accogliere tutte le persone curiose e appassionate di natura e montagna. Icona moderna della città, progettata da Renzo Piano, il MUSE propone un **viaggio unico fra scienza, società e natura**, adatto a tutte e tutti. Il percorso del museo si snoda su **sei piani** che rappresentano la varietà dell'ambiente alpino: dall'esperienza glaciale fra le cime mozzafiato delle montagne trentine al labirinto della biodiversità, lungo un sentiero in cui si susseguono un'infinita varietà di ambienti, acquari e terrari e una lussureggiante serra tropicale montana. Per bambine e bambini (0-5 anni), il **MAXI Ooh!** è il regno della scoperta attraverso i sensi mentre nella **Palestra della Scienza**, rinnovata di recente, grandi e piccole/i sperimentano con il sorriso i principi della fisica e della matematica. Completano la proposta permanente, all'esterno, la zona dedicata agli **Orti della biodiversità e il Biotopo**.

Oltre agli allestimenti permanenti, quest'anno il MUSE propone due mostre che affrontano il rapporto dell'umanità con la natura e l'infinitamente piccolo. **"Postnatural gardening. Pratiche ecologiche per una cura interspecie"** trasforma MUSE Agorà in un giardino di idee, storie e relazioni per riflettere sulle relazioni tra le culture umane e i mondi vegetali. L'esposizione **"Quanto. La rivoluzione in un salto"** esplora la meccanica quantistica dai corpi celesti, agli atomi, fino al computer quantistico.

Da non dimenticare: il MUSE è sede centrale di una rete di musei ubicati in zone di grande interesse turistico, tutte afferenti a temi legati alla montagna: il **Museo geologico delle Dolomiti** a Predazzo, il **Museo delle Palafitte del Lago di Ledro** e il **Giardino botanico Alpino alle Viote** insieme alla Terrazza delle Stelle sono tappe imperdibili per chi ama l'alta quota. A Trento, la sede storica del **Palazzo delle Albe**, proprio accanto al MUSE ospita la mostra **"Sciamani. Comunicare l'invisibile"**, un viaggio immersivo alla scoperta di luoghi, riti, linguaggi e oggetti delle culture mongole e siberiane che ancora oggi praticano lo sciamanismo. L'esposizione è realizzata in collaborazione con Fondazione Sergio Poggianella, Mart - Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto e METS - Museo etnografico trentino San Michele.

**MUSE**  
**Museo delle Scienze**  
Corso del Lavoro e della  
Scienza, 3, Trento

**MUSE**

SCOPRI DI PIÙ SU  
[www.muse.it](http://www.muse.it)



**APERTURA**  
dal martedì al venerdì  
10:00 - 18:00  
sabato, domenica e festivi  
10:00 - 19:00

**TARIFFE**  
intero 11,00 €  
ridotto 9,00 €

[museinfo@muse.it](mailto:museinfo@muse.it)  
T. (+39) 0461 270311

SEGUICI SU  
[www.muse.it](http://www.muse.it)





Centro distributivo Conad per le province di Trento, Bolzano, Verona e Vicenza 

Lo Sport, la Cultura, gli Eventi  
che rendono vivo il nostro Territorio.

**AMIAMO FARNE PARTE.**



DAO COOPERATIVA e TRENTO FILM FESTIVAL.  
Insieme da 8 anni.



## Memorie future: paesaggi e storie dell'abbandono

29 APRILE | 10:30 - 12:30 | CASA DELLA SAT, SPAZIO ALPINO, VIA MANCI 57, TRENTO

Un incontro per riflettere sui possibili futuri di paesaggi abbandonati, aree marginali, rovine dell'Antropocene e "nuove archeologie". A cura di Marco Ferrari e Sara Favargiotti (Università degli Studi di Trento).

## Forme, funzionalità e valori del rifugio alpino

30 APRILE | 17:00 - 18:30 | CASA DELLA SAT, SPAZIO ALPINO, VIA MANCI 57, TRENTO

Per il ciclo "Interni con vista": seconda edizione del ciclo di incontri "Progettare in alta quota", che guarda ai rifugi a partire dall'interno, entrando nel loro cuore. A cura di Ordine degli Architetti PPC della provincia di Trento. Circolo Trentino Architettura Contemporanea.

A seguire: **Sobrie ospitalità** Talk tra Roberto Dini e Luca Gibello sull'accoglienza in quota.

## 70 anni fa: la Casa della SAT è... della SAT!

2 MAGGIO | 16:00 - 17:30 | CASA DELLA SAT, VIA MANCI 57, TRENTO

3 MAGGIO | 9:00 - 11:00

Tour guidato in occasione dell'anniversario dall'acquisto del Palazzo Saracini-Cresseri.  
**Massimo 15 partecipanti. Per iscriversi inviare richiesta a [comunicazione@sat.tn.it](mailto:comunicazione@sat.tn.it)**

Ritrovo per giovedì 2 maggio: **Casa della SAT, atrio**

Ritrovo per venerdì 3 maggio: **Piazza Dante, sotto l'omonima statua, ore 9:00**

## Premio SAT

3 MAGGIO | 18:00 | CASA DELLA SAT, SPAZIO ALPINO, VIA MANCI 57, TRENTO

Tradizionale assegnazione del Premio SAT, nato nel 1997. Il riconoscimento è suddiviso in tre sezioni: alpinismo, produzione letteraria e storico-scientifica e impegno sociale.

## BiblioCAI

4 MAGGIO | 9:00 | CASA DELLA SAT, SPAZIO ALPINO, VIA MANCI 57, TRENTO

Il tradizionale incontro tra bibliotecari del Club Alpino Italiano.

## Punto Salute SAT

4 MAGGIO | 15:00 - 18:00 | CASA DELLA SAT, PIANO TERRA, VIA MANCI 57, TRENTO

Uno spazio aperto a tutti per informazioni e indicazioni su medicina e montagna.

[www.sat.tn.it](http://www.sat.tn.it)

**PREMI DEL PUBBLICO AUDIENCE AWARD****MIGLIOR FILM DI ALPINISMO - PREMIO ROTARI  
BEST MOUNTAINEERING FILM - ROTARI**

Il pubblico potrà votare i film di alpinismo compilando la cartolina virtuale presente nell'area MyTFF del sito. I film che concorrono al Premio sono:

**A GIFT FROM KEI TANIGUCHI**

Tetsuya Okamoto, Toshiko Tozawa  
Giappone / 2023 / 100'

**AFTER THE SNOWMELT**

Yi-shan Lo  
Taiwan, Giappone / 2024 / 108'

**BODY OF A LINE**

Henna Taylor  
Stati Uniti / 2023 / 10'

**CHRONOCEPTION**

Guillaume Broust  
Francia / 2023 / 53'

**DEEPPFREEZE**

Yannick Boissenot  
Francia / 2023 / 26'

**DERRIÈRE L'EXIT**

Adelin Benard  
Francia / 2023 / 52'

**DESCENDANCE**

Michael Haunschmidt  
Austria / 2023 / 35'

**EDLINGER, LA LIBERTÉ**

Nils Martin  
Francia / 2023 / 52'

**EÖTVÖS EXPEDITION**

Bence Kátai  
Ungheria / 2024 / 26'

**EXCALIBUR**

Andrea Bandinelli, Niccolò Conterno,  
Diego Borello  
Italia / 2024 / 28'

**FIFTH TIDE**

Lena Kemna, Christina Gindl  
Portogallo / 2023 / 19'

**INUSSUK**

Marcin Tomaszewski  
Polonia, Groenlandia, Danimarca / 2023 / 15'

**KEEP IT BURNING**

Guillaume Broust  
Spagna, Pakistan / 2024 / 32'

**L'EVEREST EN PARTAGE**

Théo Livet  
Francia / 2023 / 72'

**LA MÉCANIQUE DES ROCHES**

Élodie Fiabane  
Francia / 2023 / 24'

**LA TRACCIÀ DI TONI - TONI GOBBI DA  
CITTADINO A GUIDA ALPINA**

Antonio Bocola  
Italia / 2023 / 83'

**LES VAGABONDS DU LOGAN**

Mathieu Rivoire  
Francia / 2022 / 40'

**MARMOLADA - MADRE ROCCIA**

Matteo Maggi, Cristiana Pecci  
Italia / 2024 / 76'

**MATAPERRA**

Rachel Trudeau  
Canada / 2023 / 21'

**MAURICE BAQUET, L'ACCORDÉ**

Gilles Chappaz  
Francia / 2023 / 53'

**MONTE CORNO - PAREVA CHE IO**

FUSSI IN ARIA  
Luca Cococchetta  
Italia / 2024 / 72'

**NUPTSE: L'INACCESSIBLE ABSOLU**

Hugo Clouzeau  
Francia / 2023 / 66'

**ROPE**

Moe Wada  
Giappone / 2023 / 29'

**SADPARA**

Gabriele Canu  
Italia / 2024 / 51'

**SOUNDSCAPE**

Timmy O'Neill  
Stati Uniti / 2022 / 14'

**SUMMIT PRICE**

Daniel Dickinson, Marc Sánchez  
Spagna / 2024 / 29'

**TALES OF JAN MAYEN**

Hugo Pettit  
Regno Unito / 2022 / 31'

**THE CURSE OF THE MOUNTAIN.  
IN THE FOOTSTEPS OF THE FIRST  
POLISH HIMALAYAN CLIMBERS**

Dariusz Zaluski, Oswald Rodrigo Pereira  
Polonia / 2023 / 62'

**THE GREAT WHITE WHALE**

Michael Dillon  
Australia / 2023 / 104'

**TRAIL DER TRÄUME**

Dorit Jessner, Steffi Rostoski  
Germania / 2023 / 90'

**VIA SEDNA**

Ramona Waldner, Alexander Brugger  
Austria / 2023 / 90'

**ÞETTA REDDAST**

Valentin Rapp  
Italia / 2024 / 28'

**PREMI DEL PUBBLICO AUDIENCE AWARD****MIGLIOR LUNGOMETRAGGIO - PREMIO DAO  
BEST FULL-LENGTH FILM - DAO**

Il pubblico potrà votare i lungometraggi in concorso compilando la cartolina virtuale presente nell'area MyTFF del sito. I film che concorrono al Premio sono:

**A VAGUE DREAD SEEMS  
TO SILENCE THE TONGUE**

Edward Kihn  
Stati Uniti / 2023 / 75'

**LE FILS DU CHASSEUR**

Juliette Riccaboni  
Svizzera / 2023 / 54'

**PYRAMIDEN**

Damien Faure  
Francia / 2023 / 75'

**SEGNALI DI VITA**

Leandro Picarella  
Italia, Svizzera / 2023 / 106'

**TERRA NOVA, IL PAESE  
DELLE OMBRE LUNGHE**

Lorenzo Pallotta  
Italia / 2023 / 53'

**UN PASTEUR**

Louis Hanquet  
Francia / 2024 / 71'

**UN VOLCÁN HABITADO**

David Pantaleón, Jose Víctor Fuentes  
Spagna / 2023 / 66'



## GREEN TIPS

Il Trento Film Festival  
è certificato



Gli eventi, per la loro eterogeneità e per la loro diffusione capillare sul territorio, sono attività che possono generare impatti significativi sull'ambiente. Per questo motivo, attivare azioni per la riduzione di tali impatti è ritenuta una priorità per l'ente pubblico e per la collettività tutta.

Dal 2020 il Trento Film Festival è un EcoEvento, certificato dal marchio "Eco Eventi Trentino", nella categoria "Pro", rilasciato dall'Agenzia Provinciale per la Protezione dell'Ambiente (APPA). Si tratta di un importante riconoscimento, che certifica l'orientamento e l'interesse di una manifestazione a rispettare i principi della sostenibilità, garantendo lo svolgimento di azioni concrete, contenute in un rigoroso disciplinare redatto da APPA.

Segui tutte le azioni sostenibili e i nostri Green Tips del Festival sul sito: [trentofestival.it/festivalgreen!](http://trentofestival.it/festivalgreen!)

### CONSUMO ACQUA RUBINETTO

Consigliamo quindi a tutti i visitatori del Festival di portare sempre con sé una bottiglia, da riempire durante la giornata presso le numerose fontanelle del centro storico (qui la mappa completa: [www.fontanelle.org/Mappa-Fontanelle-Trento-Trentino-Alto-Adige.aspx](http://www.fontanelle.org/Mappa-Fontanelle-Trento-Trentino-Alto-Adige.aspx))

### MOBILITÀ SOSTENIBILE

#### Trasporto pubblico

Trasporto urbano / extraurbano Trentino Trasporti, info e orari: [trentinotrasporti.it](http://trentinotrasporti.it)  
Mobility ticket: [trentinotrasporti.it/tariffe/app/app-per-android-e-ios](http://trentinotrasporti.it/tariffe/app/app-per-android-e-ios)

#### Biciclette

[provincia.tn.it/Servizi/Accesso-al-servizio-di-Bike-sharing](http://provincia.tn.it/Servizi/Accesso-al-servizio-di-Bike-sharing)  
Servizio E - motion - [bicincitta.com](http://bicincitta.com)

#### Monopattini elettrici

Servizio BitMobility: [bitmobility.it/come-funziona-bit-monopattino](http://bitmobility.it/come-funziona-bit-monopattino)

### COME RAGGIUNGERE I LUOGHI DEL FESTIVAL FUORI MAPPA

#### METS - Museo Etnografico Trentino San Michele, Via Mach, 2, San Michele all'Adige

**Opzione 1 Treno.** Partenza da Trento - Stazione FTM. Arrivo a Grumo - S. Michele A/A (22 minuti circa). Proseguire a piedi per 700 m in direzione METS - Museo etnografico trentino San Michele.

**Opzione 2 Pullman.** Partenza da Trento - Autostazione. Arrivo a San Michele (24 minuti circa). Proseguire a piedi per 150 m in direzione METS - Museo etnografico trentino San Michele

#### Luserna, Piazza Marconi

**Pullman.** Partenza da Trento - Autostazione. Arrivo a Luserna (1.40 ora circa).

#### Passo Cimirlo

**Autobus.** Partenza da Trento - Piazza Dante, Stazione FS, con linea 5. Arrivo a Povo S. Agata (17 minuti circa). Prendere la navetta CM per Cimirlo (15 minuti).

#### Piazza San Rocco

**Autobus.** Partenza da Trento - Piazza Dante, Stazione FS, con linea 13. Arrivo a S. Rocco Piazza (15 minuti circa).

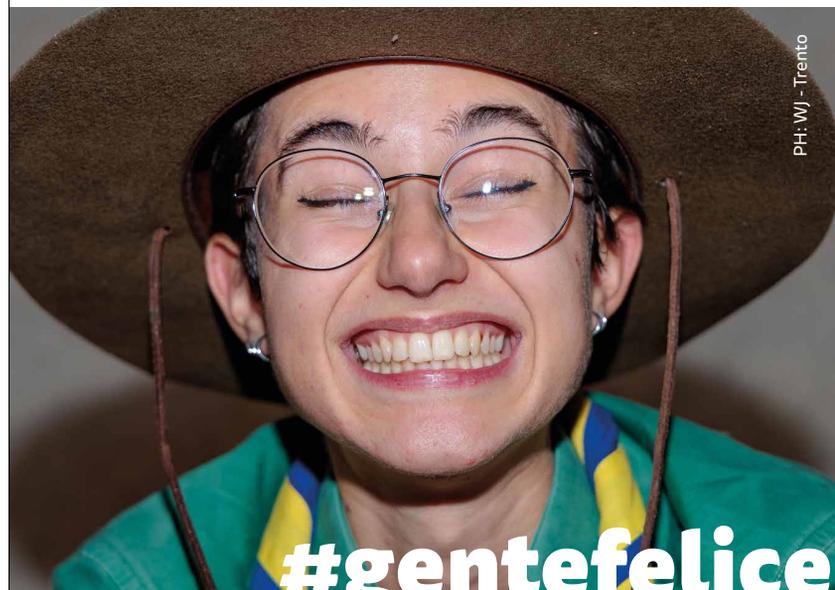


## Condividere la felicità significa moltiplicarla

Ludovica Maria F.

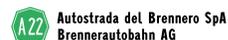
## TRENTINO 2024 Capitale Europea del Volontariato

[www.trentovolo.capital](http://www.trentovolo.capital)



PH: WJ - Trento

#### top partner:



Autostrada del Brennero SpA  
Brennerautobahn AG



BANCA PER IL TRENTINO-ALTO ADIGE  
BANK FÜR TRENTINO-SÜDTIROL  
CREDITO COOPERATIVO ITALIANO



I.T.A.S.  
MULTIVA

#### supporter:



CONFINDUSTRIA TRENTO



Fondazione  
Gino Lunelli



Melinda



Posteitaliane

#### official partner:



CONAD



Coop



Polo



FONDAZIONE  
CARITRO

UNA FONDAZIONE DI BENEVOLENTI

#### grazie ai donatori:



Gruppo Dolomiti Energia  
Mediocredito Trentino Alto Adige

**SPONSOR**

Main sponsor



Sponsor



Marchio di Sostenibilità Ambientale



Official Radio



Collaborazioni



Media Partner Nazionali



Media Partner Regionali



# Classico di Montagna

Un Trentodoc dal carattere audace e garbato come la natura alpina in cui nasce.



Bevi Rotari responsabilmente

#LetsRotari #ClassicdiMontagna



*Searching for  
a new way*

*ph. Alice Russolo*

Edu Marín  
*Torre Grande – Cinque Torri*

*montura.com*



**MONTURA**