



73.

TRENTO
FILM
FESTIVAL
MONTAGNE E CULTURE

BOLZANO | BOZEN

3 - 7 GIUGNO | 3.-7. JUNI 2025

La 73. edizione del Trento Film Festival a Bolzano è realizzata con il contributo del Comune di Bolzano e con il supporto dell'Ufficio Cultura.

Si ringraziano gli Uffici Educazione Permanente, Biblioteche, Audiovisivi e Politiche Giovanili del Dipartimento Cultura Italiana della Provincia autonoma di Bolzano, CAI Bolzano e Fondazione UPAD per la collaborazione.

Si ringraziano inoltre Centro Trevi – TreviLab, Direzione provinciale Scuole dell'Infanzia, Centro Giovanile Vintola 18, Libreria Nuova Cappelli, franzLAB, FilmClub Bolzano – Capitol, Biblioteca Sandro Amadori – Polo culturale Terraferma, Associazione Donne Coltivatrici Sudtirolese e Fondazione Cassa di Risparmio di Bolzano per l'utilizzo del Giardino.

L'edizione 2025 si articolerà in due momenti distinti – giugno e ottobre – e adotterà una modalità diffusa sulla città.

Il programma degli eventi, reso possibile grazie a preziose collaborazioni sul territorio, si svilupperà in diverse location e sarà rivolto a pubblici eterogenei.

Nel mese di giugno il focus sarà sulle iniziative legate alla letteratura e all'editoria.

Il **Centro Trevi – TreviLab** ospiterà **MontagnaLibri**, la rassegna internazionale dell'editoria di montagna – guide, manuali, studi, libri fotografici, reportage, diari, opere letterarie e biografie – e sarà luogo di eventi, ed incontri inseriti nell'ambito di Giugno, Mese della Montagna iniziativa culturale promossa dall'Ufficio Educazione Permanente della Provincia autonoma di Bolzano.

Dal 3 al 7 giugno saranno proposte numerose attività e laboratori della sezione **T4Future**, dedicata alle scuole e alle nuove generazioni.

Presso la **Biblioteca Sandro Amadori** del **Polo educativo-culturale Terraferma** troverà spazio **MontagnaLibri Kids**, l'avventurosa e colorata sezione di libri e albi illustrati dedicati all'infanzia.

Presso il **Centro Giovanile Vintola 18**, grazie alla collaborazione con la **Direzione provinciale Scuole dell'Infanzia**, si terranno laboratori per i bambini e le bambine della Scuola dell'Infanzia, mentre in sala al **FilmClub Bolzano – Capitol** verranno accolte classi a cui sono dedicate proiezioni speciali e percorsi didattici organizzati con CAI Bolzano e Fondazione UPAD.

L'ex **Libreria Cappelli** ospiterà presentazioni letterarie e incontri con autori e autrici dedicati ad un pubblico di tutte le età. Gli eventi dedicati agli albi illustrati saranno realizzati in collaborazione con **Nuova Libreria Cappelli** e **franzLAB** nell'ambito della rassegna **Bella Carta**.

Nel mese di ottobre, i riflettori saranno puntati sul cinema, con due giornate dedicate alle migliori produzioni di cinematografia di montagna. Le proiezioni, accompagnate da incontri con ospiti e registi, si terranno al **FilmClub Bolzano – Capitol**.

Dal 4 al 31 ottobre inoltre presso la **Sala delle Aste del Palazzo Mercantile** sarà esposta la mostra **FLAVIO FAGANELLO. FOTOGRAFIE IN CAMMINO** dedicata alla figura di Flavio Faganello.

Sezioni:

- EVENTI E MOSTRE
- EVENTI RISERVATI ALLE SCUOLE

Se non diversamente indicato gli eventi sono ad ingresso libero e gratuito

Gli eventi potrebbero subire variazioni, tutti gli aggiornamenti su trentofestival.it

Die 73. Ausgabe des Trento Film Festivals in Bozen wird von der **Stadt Bozen** und dem **Amt für Kultur** unterstützt.

Ein Dank geht an die Ämter für Weiterbildung, Bibliotheken und audiovisuelle Medien sowie für Jugendarbeit der Abteilung Italienische Kultur der Autonomen Provinz Bozen-Südtirol, an CAI Bozen und Stiftung UPAD für die Zusammenarbeit. Ein weiterer Dank gilt dem Centro Trevi – TreviLab, der Landesdirektion italienischsprachige Kindergarten der Autonomen Provinz Bozen-Südtirol, dem Jugendzentrum Vintola 18, der Nuova Libreria Cappelli, franzLAB, dem Filmclub Bozen sowie der Bibliothek Sandro Amadori des Bildungs- und Kulturzentrums Terraferma, der Südtiroler Bäuerinnenorganisation und der Stiftung Südtiroler Sparkasse für die Nutzung des Gartens.

Die Ausgabe 2025 entfaltet sich in zwei Etappen – im Juni und im Oktober – und breitet sich als dezentrales Festival über verschiedene Orte in der ganzen Stadt aus.

Das abwechslungsreiche Programm wird durch wertvolle Partnerschaften vor Ort ermöglicht und richtet sich an ein breit gefächertes Publikum.

Im Juni liegt der Schwerpunkt auf Literatur und Verlagswesen.

Im **Centro Trevi – TreviLab** findet die internationale Ausstellung für Bergliteratur **MontagnaLibri** mit Reiseführern, Leitfäden, Dokumentationen, Bildbänden, Reportagen, Tagebüchern, literarische Werken und Biografien statt und fungiert zudem als Veranstaltungsort für die Initiative „Juni, Monat der Berge“, organisiert vom Amt für Weiterbildung der Autonomen Provinz Bozen-Südtirol.

Vom 3. bis 7. Juni finden im Rahmen der von **T4Future** zahlreiche Aktivitäten und Workshops für Schulen und junge Generationen statt.

In der **Bibliothek Sandro Amadori** des **Bildungs- und Kulturzentrums Terraferma** präsentiert sich die kunterbunte, kühne Kinderbuchsektion **MontagnaLibri Kids**.

Im **Jugendzentrum Vintola 18** werden in Zusammenarbeit mit der **Landesdirektion italienischsprachige Kindergarten der Autonomen Provinz Bozen-Südtirol** Workshops für Kindergartenkinder organisiert. Parallel dazu wird angemeldeten Schulklassen im Filmclub Bozen ein besonderes Kinoprogramm gezeigt.

Am **ehemaligen** Standort der Buchhandlung **Libreria Cappelli** finden Lesungen und Begegnungen mit Autor:innen für ein Publikum jeden Alters. Die Veranstaltungen zum Thema illustrierte Kinderbücher finden in Zusammenarbeit mit der **Nuova Libreria Cappelli** sowie **franzLAB** im Rahmen der Reihe **Bella Carta** statt.

Im Oktober steht das Kino im Mittelpunkt und widmet zwei Tage den besten Bergfilmen. Die Vorführungen finden in Anwesenheit von Gästen und Regisseur:innen im **Filmclub Bozen** statt.

Vom 4. bis 31. Oktober wird im **Auktionssaal des Merkantilgebäudes** die Ausstellung **FLAVIO FAGANELLO. FOTOGRAFIE IN CAMMINO (FOTOGRAFIEN, DIE BEWEGEN)** gezeigt.

Sektionen:

- VERANSTALTUNGEN UND AUSSTELLUNGEN
- NUR FÜR SCHULEN

Der Eintritt ist frei, wenn nicht anders angegeben.

Veranstaltungen können Änderungen unterliegen, die aktuellen Informationen sind auf trentofestival.it zu finden.

MARTEDÌ | DIENSTAG 3.06

Ore 18.00

Centro Trevi - TreviLab,
Via dei Cappuccini 28

INAUGURAZIONE TRENTO FILM FESTIVAL E MONTAGNALIBRI

Visita alla mostra che raccoglie ed espone la più recente produzione internazionale di libri e riviste sulla montagna.

EVENTO GHIACCIO

Un viaggio musicale, letterario ed immersivo in un futuro remoto nel quale la razza umana è estinta a causa del cambiamento climatico.

Con Miscele d'Aria Factory.

Francesco AGO Dallago al basso, Carlo Casillo alle chitarre, Mariano de Tassis voce, Emiliano Tamanini tromba e conchiglie.

Un'esperienza sensoriale con cuffie wireless a cura di Carlo Casillo, arrangiamenti musiche originali, Mariano de Tassis, regia e Luigi Zoppello, testi e drammaturgia.



18:00 Uhr

Kulturzentrum Trevi - TreviLab,
Kapuzinergasse 28
**ERÖFFNUNG TRENTO
FILM FESTIVAL UND
MONTAGNALIBRI**

Besuch der Ausstellung, welche die neu-
esten internationalen Publikationen, Bü-
cher und Zeitschriften zum Thema Berg
zeigt.

VERANSTALTUNG EIS

Musikalische, literarische und immersive
Reise in eine ferne Zukunft, in der die
Menschheit aufgrund des Klimawandels
ausgestorben ist.

Mit Miscele d'Aria Factory.

Francesco AGO Dallago (Bass), Carlo Ca-
sillo (Gitarre), Mariano de Tassis (Stim-
me), Emiliano Tamanini (Trompete und
Muscheln).

Sensorisches Erlebnis mit kabellosen
Kopfhörern, kuratiert von Carlo Casillo
(musikalisches Arrangement), Mariano de
Tassis (Regie), Luigi Zoppello (Text &
Dramaturgie).

MERCOLEDÌ | MITTWOCH 4.06

Ore 9.30

Biblioteca Sandro Amadori,
Piazza Don Bosco 21

T4FUTURE SCUOLE SCOPRIAMO LA NATURA

I bambini della Scuola dell'Infanzia Po-
sitano scoprono la natura insieme alla
guida forestale Andriolo Alessandro
dell'Ispettorato Forestale Bolzano 1.

Al termine dell'attività verrà consegnato
l'opuscolo "Borix il bostrico"

A cura della biblioteca di Terraferma

9:30 Uhr

Bibliothek Sandro Amadori,
Don-Bosco-Platz 21

T4FUTURE SCHULEN GEMEINSAM NATUR ENTDECKEN

Kinder des Kindergartens Positano gehen
mit dem Förster Andriolo Alessandro des
Forstinspektorats Bozen 1 auf Entde-
ckungsreise in der Natur.

Zum Abschluss erhalten alle die Bro-
schüre „Borix der Borkenkäfer“.

Organisiert von der Bibliothek Terraferma

Ore 9.45

FilmClub Bolzano – Capitol,
Via Dr. Streiter 8/D

T4FUTURE SCUOLE BAMBIN* AL CINEMA

Le classi delle Scuole dell'Infanzia
dell'Alto Adige presentano i cortome-
traggi realizzati durante l'anno scolastico
e assistono alle proiezioni delle opere
cinematografiche della sezione T4Future
2025.

In collaborazione con la Direzione provinciale
Scuole dell'Infanzia

9:45 Uhr

Filmclub Bozen,
Dr.-Streiter-Gasse 8/D

T4FUTURE SCHULEN KINDER IM KINO

Die Kindergärten Südtirols präsentieren
Kurzfilme, die im Lauf des Schuljahres
entstanden sind, und sehen auch die Vor-
führungen der Sektion T4Future 2025.

In Zusammenarbeit mit der Landesdirektion
italienischsprachige Kindergärten



MERCOLEDÌ | MITTWOCH 4.06

Ore 16.00

Ex Libreria Cappelli,
Piazza della Vittoria 41

T4FUTURE – EMOZIONI TRA LE PAGINE LA BAMBINA E L'ORSÀ

di Cristiana Pezzetta, illustrazioni di Sylvie Bello, Topipittori.

Incontro con l'autrice

La storia trae ispirazione da un racconto mitico del V sec. a.C., ambientato nella Grecia antica. È il racconto di un incontro tra le due creature protagoniste, la bambina e l'orsa, che avevano a lungo desiderato conoscersi da vicino, pur non appartenendo allo stesso regno.

Nell'ambito della Rassegna *Bella Carta*, in collaborazione con franzLAB e Nuova Libreria Cappelli

Ore 16.30

Aula Magna, Fondazione UPAD,
Via Firenze 51

T4FUTURE GROGH, STORIA DI UN CASTORO

Testo e regia di Bruno Stori ed Enrico Montalbani. Con Fabio Galanti.

Una produzione La Baracca - Testoni Ragazzi

Liberamente tratto dal romanzo di Alberto Manzi, lo spettacolo porta in scena la storia di Grogh, il castoro leggendario che guida il suo popolo nella lotta quotidiana per la sopravvivenza e nella resistenza contro il più implacabile dei predatori: l'uomo.

Età consigliata: dai 6 anni e famiglie

Ingresso libero e gratuito, è consigliata la prenotazione: info@upad.it | 0471 921023

L'evento è proposto nell'ambito della Rassegna FUORI! 2025 a cura del Teatro Stabile di Bolzano. In collaborazione con Fondazione UPAD

16:00 Uhr

Ehemalige Libreria Cappelli,
Siegesplatz 41

T4FUTURE – ZWISCHEN DEN SEITEN DAS MÄDCHEN UND DIE BÄRIN

von Cristiana Pezzetta, Illustrationen von Sylvie Bello, Verlag Topipittori.

Begegnung mit der Autorin

Die Geschichte inspiriert sich an einem antiken Mythos aus dem 5. Jahrhundert v. Chr. und spielt im Antiken Griechenland: Ein Mädchen und eine Bärin warten sehnsgütig darauf, sich besser kennenzulernen, obwohl sie unterschiedlichen Welten angehören.

Im Rahmen der Reihe *Bella Carta*, in Zusammenarbeit mit franzLAB und Nuova Libreria Cappelli

16:30 Uhr

Aula Magna, Stiftung UPAD,
Florenzstraße 51

T4FUTURE GROGH, GESCHICHTE EINES BIBERS

Text und Regie: Bruno Stori und Enrico Montalbani. Mit Fabio Galanti. Eine Produktion von La Baracca - Testoni Ragazzi

Frei nach dem Roman von Alberto Manzi erzählt das Stück die Geschichte des legendären Bibers Grogh, der sein Volk im täglichen Überlebenskampf gegen den gefährlichsten Feind – den Menschen – anführt.

Empfohlenes Alter: ab 6 Jahren und Familien

Eintritt frei, Anmeldung wird empfohlen:
info@upad.it | 0471 921023

Veranstaltung im Rahmen der Reihe „FUORI! 2025“ des Teatro Stabile di Bolzano, in Zusammenarbeit mit der Stiftung UPAD

Ore 17.00

Ex Libreria Cappelli,
Piazza della Vittoria 41

T4FUTURE – EMOZIONI TRA LE PAGINE LE STORIE SI RACCONTANO CAMMINANDO

Incontro con l'illustratore Andrea Antinori

Come nasce una storia o un racconto illustrato? A volte basta uscire di casa e fare una passeggiata in montagna per trovare un'idea!

Una presentazione di Andrea Antinori, per scoprire cosa si cela dietro le immagini e le storie dei suoi albi illustrati.

Nell'ambito della rassegna *Bella Carta*, in collaborazione con franzLAB e Nuova Libreria Cappelli

Ore 18.00

Ex Libreria Cappelli,
Piazza della Vittoria 41

T4FUTURE – ZWISCHEN DEN SEITEN RACCONTARE UNA CITTÀ ATTRAVERSO I LIBRI PER BAMBINI: LA COLLANA MERANESE E L'ARCHIVIO ÓPLA DA CUI TRAE ISPIRAZIONE

Con Andrea Antinori, Ilaria Degasperi, Direttrice della sezione italiana della Biblioteca Civica di Merano – Archivio Ópla, Barbara Elias da Rocha, Spazio ÓPLab, in dialogo con Elisa Palermo, Corraini Edizioni.

Nel 2015 prende vita un progetto innovativo e affascinante: una collana di libri illustrati che unisce in modo unico l'arte e la natura, offrendo a meranesi e turisti un'occasione imperdibile per scoprire – o riscoprire – Merano sotto una nuova luce. Otto artisti, scelti con cura, sono stati invitati a dare forma a storie illustrate che celebrano l'incanto paesaggistico di Merano.

Nell'ambito della rassegna *Bella Carta*, in collaborazione con franzLAB e Nuova Libreria Cappelli

17:00 Uhr

Ehemalige Libreria Cappelli,
Siegesplatz 41

T4FUTURE – ZWISCHEN DEN SEITEN GESCHICHTEN ENTSTEHEN IM GEHEN

Begegnung mit dem Illustrator Andrea Antinori

Wie entsteht eine Geschichte oder eine illustrierte Erzählung? Manchmal reicht es, in den Berge zu wandern und, siehe da, die Idee zeigt sich!

Andrea Antinori gibt Einblicke hinter die Kulissen seiner Bilder und Geschichten.

Im Rahmen der Reihe *Bella Carta*, in Zusammenarbeit mit franzLAB und Nuova Libreria Cappelli

18:00 Uhr

Ehemalige Libreria Cappelli,
Siegesplatz 41

T4FUTURE – ZWISCHEN DEN SEITEN EINE STADT ANHAND VON KINDERBÜCHERN ENTDECKEN: DIE MERANER REIHE UND DAS ARCHIV ÓPLA

Mit Andrea Antinori, Ilaria Degasperi, Leiterin der italienischen Abteilung der Stadtbibliothek Meran – Archiv Ópla, Barbara Elias da Rocha, Spazio ÓPLab, in dialogo con Elisa Palermo, Corraini Edizioni.

Im Jahr 2015 nahm ein innovatives und faszinierendes Projekt Form an: Inspiriert von den Büchern des Archiv Ópla, verbindet die Buchreihe Natur mit Kultur und gibt Meraner:innen und Gästen die Möglichkeit, die Stadt auf spannende Weise zu entdecken. Acht renommierte Künstler:innen haben bisher Geschichten zur bezaubernden Landschaft Merans gestaltet.

Im Rahmen der Reihe *Bella Carta*, in Zusammenarbeit mit franzLAB und Nuova Libreria Cappelli.



Ore 8.30 - 9.30 / 9.45 - 10.45

Centro Giovanile Vintola 18,
Via Vintola 18

T4FUTURE SCUOLE

SOSTENIBILITÀ E FUTURO

Mattina dedicata alle Scuole dell'Infanzia

CERCATORI DI TRACCE

Una selezione di tracce da abbinare all'animale che le ha prodotte per scoprire il mondo animale con alcuni esemplari imbalsamati e tante sorprese!

MONTAGNE DI SCARTO

Gioco costruttivo per conoscere il mondo circostante attraverso l'esplorazione e la connessione di materiali e scarti diversi per creare scenografie personali e un paesaggio di montagna creativo e all'avanguardia.

IN CIMA ALLA MONTAGNA

Testi di Nicoletta Asnicar. Illustrazioni di Chiara Spinelli. Storiedichi Edizioni.

Tra amici è così: non si lascia indietro nessuno! Perché il divertimento inizia quando arrivano tutti, ognuno con i propri tempi. Le autrici propongono una lettura animata del libro.

In collaborazione con Direzione provinciale Scuole dell'Infanzia, Centro Giovanile Vintola 18 e Museo di Scienze Naturali dell'Alto Adige

Ore 9.00 - 12.00

FilmClub Bolzano – Capitol,
Via Dr. Streiter 8/D

T4FUTURE SCUOLE

A SCUOLA DI NATURA

Mattina dedicata alle scuole primarie per avvicinare le nuove generazioni alla natura, alla vita e alle tradizioni di montagna. Sono previste proiezioni dei film della Sezione T4Future del Trento Film Festival e incontro con autori e registi di *La Montagna: altre istruzioni per l'uso* presenti in sala, laboratori per approfondire i temi della sostenibilità e una passeggiata in natura con degli esperti.

Le attività proposte sono a cura di Associazione Donne Coltivatrici Sudtirolese, Marco Ferrarin - Servizio Giardineria del Comune di Bolzano e Fabio Maistrelli, ex Ufficiale Forestale.

In collaborazione con Fondazione UPAD e CAI Bolzano

Si ringrazia la Fondazione Cassa di Risparmio di Bolzano

08:30–09:30 Uhr / 09:45–10:45 Uhr

Jugendzentrum Vintola 18,
Vintlerstraße 18

T4FUTURE SCHULEN

NACHHALTIGKEIT UND ZUKUNFT

Für Kindergärten

SPUREN SUCHEN

Anhand verschiedener Tierspuren, die dem jeweiligen Tier zugeordnet werden müssen, einigen ausgestopften Exemplaren und vielen Überraschungen die Tierwelt kennenlernen!

BERGE AUS ABFALL

Bauspiel, bei dem unterschiedliche Materialien und Abfallstoffe erkundet und miteinander verbunden werden, um eigene alpine Landschaften zu entwerfen und gleichzeitig die Welt rundherum kennenzulernen.

AUF DEM BERGGIPFEL

Text von Nicoletta Asnicar. Illustrationen von Chiara Spinelli. Verlag Storiedichi Edizioni.

Unter Freundinnen und Freunden ist es so: Niemand wird zurückgelassen! Denn Spaß macht es nur, wenn alle ankommen – jeder in seinem eigenen Tempo.

Die Autorinnen lesen aus ihrem Buch vor.

In Zusammenarbeit mit der Landesdirektion für Kindergärten, dem Jugendzentrum Vintola 18 und dem Naturmuseum Südtirol.

09:00–12:00 Uhr

Filmclub Bozen,
Dr.-Streiter-Gasse 8/D

T4FUTURE SCHULEN

IN DER SCHULE DER NATUR

Für Grundschulen, um jüngeren Generationen Natur, Leben und Traditionen in den Bergen näherzubringen. Vorführung der Filme aus der Sektion T4Future des Trento Film Festivals, Begegnung mit den Autor:innen und Regisseur:innen von *Die Berge: eine etwas andere Gebrauchsanweisung*, Workshops zum Vertiefen des Themas Nachhaltigkeit sowie Wanderung in der Natur mit Expert:innen.

Die Aktivitäten werden von der Südtiroler Bäuerinnenorganisation, Marco Ferrarin, Dienststelle Gärtnerei der Stadt Bozen, und Fabio Maistrelli, ehemaliger Forstbeamter, organisiert.

In Zusammenarbeit mit der Stiftung UPAD und CAI Bozen

Danke an die Stiftung Südtiroler Sparkasse.

Ore 15.00

Centro Giovanile Vintola 18,
Via Vintola 18

T4FUTURE – EMOZIONI TRA LE PAGINE IN CIMA ALLA MONTAGNA

Testi di Nicoletta Asnicar. Illustrazioni di Chiara Spinelli. Storiedichi Edizioni.

Tra amici è così: non si lascia indietro nessuno! Perché il divertimento inizia quando arrivano tutti, ognuno con i propri tempi.

Le autrici propongono una lettura animata del libro.

Ore 17.30

Nuova Libreria Cappelli,
Corso della Libertà 2

EMOZIONI TRA LE PAGINE

MIRABILI VETTE

I CADINI E LE TRE CIME DI ADOLF WITZENMANN

Luca Calvi, Monterosa Edizioni

Con Sandro Filippini

Un'analisi della vita e del lascito alpinistico di un tedesco innamorato delle "Dolomiti di Sesto" in un periodo in cui anche l'alpinismo era ormai un fattore identitario e un mezzo per l'affermazione nazionalista del Reich e dell'Italia.

Ore 17.30

Fondazione UPAD,
Via Firenze 51

INCONTRO

DALLA NEVE AL GELO. SARAJEVO DALLE OLIMPIADI INVERNALI DEL 1984 ALL'ASSEDIO DEL 1992-1995

Con Mauro Cereghini, sociologo e formatore

Nel 1984 Sarajevo ospita le Olimpiadi invernali ed ha l'attenzione mondiale. Neanche dieci anni dopo è al gelo per il più lungo assedio del Novecento.

Una riflessione a trent'anni dalla guerra.

A cura di Fondazione UPAD

15:00 Uhr

Jugendzentrum Vintola 18,
Vintlerstraße 18

T4FUTURE – ZWISCHEN DEN SEITEN AUF DEM BERGGIPFEL

Text von Nicoletta Asnicar. Illustrationen von Chiara Spinelli. Verlag Storiedichi Edizioni.

Unter Freundinnen und Freunden ist es so: Niemand wird zurückgelassen! Denn Spaß macht es nur, wenn alle ankommen – jeder in seinem eigenen Tempo.

Die Autorinnen lesen aus ihrem Buch vor.

17.30 Uhr

Nuova Libreria Cappelli,
Freiheitsstraße 2

ZWISCHEN DEN SEITEN

WUNDERBARE GIPFEL

CADINI UND DREI ZINNEN VON ADOLF WITZENMANN

Luca Calvi, Verlag Monterosa Edizioni

Mit Sandro Filippini

Auseinandersetzung mit Leben und bergsteigerischem Vermächtnis eines in die „Sextner Dolomiten“ vernarrten Deutschen – in einer Zeit, in der das Bergsteigen zunehmend ein identitätsstiftendes Element und Mittel nationalistischer Bekenntnis zum Reichs und zu Italien war.

17.30 Uhr

Stiftung UPAD,
Florenzstraße 51

BEGEGNUNG

SARAJEVO

DIE OLYMPISCHEN WINTERSPIELE 1984 UND DIE BELAGERUNG 1992-1995

Mit Mauro Cereghini, Soziologe und Dozent

1984 richtet Sarajevo die Olympischen Winterspiele aus, alle Welt blickt auf die Stadt. Keine zehn Jahre später ist sie eingekesselt – während der längsten Belagerung des 20. Jahrhunderts.

Eine Betrachtung 30 Jahre nach dem Krieg.

Kuratiert von der Stiftung UPAD

VENERDÌ | FREITAG 6.06

Ore 8.15 - 9.15 / 9.30 - 10.30
Centro Giovanile Vintola 18,
Via Vintola 18

T4FUTURE SCUOLE
SOSTENIBILITÀ E FUTURO
Mattina dedicata alle Scuole dell'Infanzia

CERCATORI DI TRACCE

Una selezione di tracce da abbinare all'animale che le ha prodotte per scoprire il mondo animale con alcuni esemplari imbalsamati e tante sorprese!

MONTAGNE DI SCARTO

Gioco costruttivo per conoscere il mondo circostante attraverso l'esplorazione e la connessione di materiali e scarti diversi per creare scenografie personali e un paesaggio di montagna creativo e all'avanguardia.

IL MISTERO DEL BOSCO. DALLA STORIA AL GIOCO PER SCOPRIRE I SEGRETI DEGLI ANIMALI SELVATICI

di Claudia Fachinetti e Greta Vettori,
Sabir Editore
Con Claudia Fachinetti.

Una mattina compare nella radura del Bosco dei Cento Faggi un grande e misterioso uovo bianco. Chi lo avrà lasciato? Da dove arriva? Cosa ci sarà dentro? Attraverso un divertente gioco con uova di carta i partecipanti scopriranno i segreti degli animali del bosco e la creatura nascosta.

Incontro-gioco con lettura animata.

In collaborazione con Direzione provinciale Scuole dell'Infanzia, Centro Giovanile Vintola 18 e Museo di Scienze Naturali dell'Alto Adige



LA MONTAGNA: ALTRE ISTRUZIONI PER L'USO
Christian Pezzolato / Italia / 2025 / 8'

08:15–09:15 Uhr / 09:30–10:30 Uhr
Jugendzentrum Vintola 18,
Vintlerstraße 18

T4FUTURE SCHULEN
NACHHALTIGKEIT UND ZUKUNFT
Für Kindergärten

SPUREN SUCHEN

Anhand verschiedener Tierspuren, die dem jeweiligen Tier zugeordnet werden müssen, einigen ausgestopften Exemplaren und vielen Überraschungen die Tierwelt kennenlernen!

BERGE AUS ABFALL

Bauspiel, bei dem unterschiedliche Materialien und Abfallstoffe erkundet und miteinander verbunden werden, um eigene alpine Landschaften zu entwerfen und gleichzeitig die Welt rundherum kennenzulernen.

DAS GEHEIMNIS DES WALDES. GESCHICHTEN UND SPIELE ZUM ENTDECKEN DER WUNDERBARE WILDTIERWELT

von Claudia Fachinetti und Greta Vettori,
Verlag Sabir Editore
Mit Claudia Fachinetti

Eines Morgens liegt auf der Lichtung des Waldes der Hundert Buchen ein großes, geheimnisvolles weißes Ei. Wer hat es dort wohl hingelegt? Wo kommt es bloß her? Was wird wohl drin sein? Durch ein lustiges Spiel mit Eiern aus Papier entdecken die teilnehmenden Kinder die Geheimnisse der Waldbewohner und der verborgenen Kreatur.

Interaktive Lesung mit Spiel.

In Zusammenarbeit mit der Landesdirektion für Kindergarten, dem Jugendzentrum Vintola 18 und dem Naturmuseum Südtirol.

Ore 9.00 – 12.00
FilmClub Bolzano – Capitol,
Via Dr. Streiter 8/D

T4FUTURE SCUOLE A SCUOLA DI NATURA

Mattina dedicata alle scuole primarie per avvicinare le nuove generazioni alla natura, alla vita e alle tradizioni di montagna. Sono previste proiezioni dei film della Sezione T4Future del Trento Film Festival e incontro con autori e registi di *La Montagna: altre istruzioni per l'uso* presenti in sala, laboratori per approfondire i temi della sostenibilità e una passeggiata in natura con degli esperti.

Le attività proposte sono a cura di Associazione Donne Coltivatrici Sudtirolese, Marco Ferrarin - Servizio Giardineria del Comune di Bolzano e Fabio Maistrelli, ex Ufficiale Forestale.

In collaborazione con Fondazione UPAD e CAI Bolzano
Si ringrazia la Fondazione Cassa di Risparmio di Bolzano

Ore 16.00
Ex Libreria Cappelli,
Piazza della Vittoria 41

T4FUTURE – EMOZIONI TRA LE PAGINE IN VIAGGIO CON GLI ANIMALI MIGRATORI

Un libro e un gioco per vivere un'avventura selvaggia. Di e con Claudia Fachinetti, Il Battello a Vapore.

Perchè gli animali migrano? E perchè alcuni lo fanno da soli e altri in gruppo? Attraverso le storie di 10 viaggiatori d'eccezione raccontate nel libro e un gioco creato ad hoc i partecipanti seguiranno il percorso dei migratori vivendo in prima persona le loro emozioni e scoprendo i loro segreti di sopravvivenza.

VENERDÌ | FREITAG 6.06

09:00–12:00 Uhr
Filmclub Bozen,
Dr.-Streiter-Gasse 8/D

T4FUTURE SCHULEN IN DER SCHULE DER NATUR

Für Grundschulen, um jüngeren Generationen Natur, Leben und Traditionen in den Bergen näherzubringen. Vorführung der Filme aus der Sektion T4Future des Trento Film Festivals, Begegnung mit den Autor:innen und Regisseur:innen von *Die Berge: eine etwas andere Gebrauchsanweisung*, Workshops zum Vertiefen des Themas Nachhaltigkeit sowie Wanderung in der Natur mit Expert:innen.

Die Aktivitäten werden von der Südtiroler Bäuerinnenorganisation, Marco Ferrarin, Dienststelle Gärtnerei der Stadt Bozen, und Fabio Maistrelli, ehemaliger Forstbeamter, organisiert.

In collaborazione con Fondazione UPAD e CAI Bolzano
Si ringrazia la Fondazione Cassa di Risparmio di Bolzano

16:00 Uhr
Ehemalige Libreria Cappelli,
Siegesplatz 41

T4FUTURE – ZWISCHEN DEN SEITEN AUF REISEN MIT TIERN

Buch und Spiel für ein wildes Abenteuer. Von und mit Claudia Fachinetti, Verlag Il Battello a Vapore.

Warum wandern Tiere? Und warum tun es manche allein, andere in Gruppen? Anhand von zehn außergewöhnlichen Reisegeschichten und einem eigens entwickelten Spiel lernen die Teilnehmenden die Wanderzüge der Tiere am eigenen Leib kennen und entdecken ihre Überlebensstrategien.



A SCUOLA DI NATURA

Ore 17.30**Centro Trevi - TreviLab,
via dei Cappuccini 28****EMOZIONI TRA LE PAGINE
PARETE SUD**

di Hansjörg Auer, Corbaccio
Con Luca Calvi e Carlo Zanella, in dialogo con la famiglia di Hansjörg Auer
Il testamento spirituale di Hansjörg Auer, scritto nei mesi precedenti alla sua scomparsa, in cui l'alpinista parla liberamente della sua passione, di come l'abbia trasformata in una professione, della pressione mediatica, dei sacrifici compiuti, dell'anoressia che ha combattuto fin da ragazzino, degli infortuni e della capacità di rialzarsi, in nome di una passione inestinguibile a cui sacrificare anche la vita.

Ore 20.30**Teatro Spazio Costellazione,
Via Claudia Augusta 111****CINEMA****ALL THE MOUNTAINS GIVE**

Genziana D'oro - Premio "Città di Bolzano"
73. Trento Film Festival 2025
Al Miglior Film Di Esplorazione o Avventura

Arash Rakhsha / Iran / 2023 / 90'

Documentato nel corso di sei anni, il regista Arash Rakhsha presenta un ritratto intimo di Hamid e Yaser, due cari amici che vivono in un villaggio curdo e che sono costretti all'antica pratica dei passatori tra Iraq e Iran, il kolbari". Il film è stato insignito anche del Premio Cinema per i Diritti Umani a cura del Forum Trentino per la Pace e i diritti umani e della Fondazione Opera Campana dei Caduti.

In collaborazione con CAI Bolzano

17.30 Uhr**Kulturzentrum Trevi – TreviLab,
Kapuzinergasse 28****ZWISCHEN DEN SEITEN
SÜDWAND**

von Hansjörg Auer, Verlag Corbaccio
Luca Calvi und Carlo Zanella im Gespräch mit der Familie von Hansjörg Auer

Im spirituellen Testament von Hansjörg Auer, verfasst in den Monaten vor seinem Tod, spricht der Bergsteiger offen über seine Leidenschaft, seinen Weg zur Professionalisierung, den medialen Druck, persönliche Opfer, den Kampf gegen DIE Magersucht seit Kindheits-tagen, Verletzungen und die Fähigkeit, sich im Namen einer unbändigen Leidenschaft immer wieder aufzurichten und dafür selbst das Leben zu riskieren.

20:30 Uhr**Theater Spazio Costellazione,
Claudia-Augusta-Straße 111****KINO****ALL THE MOUNTAINS GIVE**

Genziana D'oro - Preis Der Stadt Bozen
73. Trento Film Festival 2025

Für den besten Expeditions- oder Abenteuerfilm

Arash Rakhsha / Iran / 2023 / 90 Min.

Über einen Zeitraum von sechs Jahren zeichnet der Regisseur Arash Rakhsha ein intimes Porträt von Hamid und Yaser, zwei Freunden, die in einem kurdischen Dorf leben und dazu gezwungen sind, der alten, gefährlichen Praxis des verdeckten Warenhandels der Kolbari zwischen Irak und Iran nachzugehen.

Der Film wurde außerdem vom Forum Trentino per la Pace e i diritti umani sowie von der Stiftung Opera Campana dei Caduti mit dem Menschenrechtspreis „Premio Cinema per i Diritti Umani“ ausgezeichnet.

In Zusammenarbeit mit CAI Bozen

Ore 10.00**Funivia a valle del Colle di Bolzano****ATTIVITÀ****TREKKING & FORAGING**

Con Valeria Margherita Mosca.
Accompagna Chiara Ioriatti, Donne di Montagna.

Un'escursione adatta a tutti* per scoprire e conoscere il foraging, accompagnati da Valeria Margherita Mosca, antropologa culturale, e da Chiara Ioriatti. Un incontro che permette di immergerti nella natura imparando a rispettare e conoscere l'ambiente, le sue dinamiche e gli ecosistemi.

E' consigliabile abbigliamento sportivo, antipioggia nel caso di tempo incerto, acqua fresca, quaderno per gli appunti e scarpe comode e adatte a sentieri sterrati.

Maggiori informazioni su [trentofestival.it](#)

Partenza dalla Funivia a valle del Colle (Si ricorda che il biglietto per la salita e discesa con la funivia è a carico del partecipante)

In collaborazione con Montura e Donne di montagna

Ore 17.00**Ex Libreria Cappelli,
Piazza della Vittoria 41****EMOZIONI TRA LE PAGINE****OLTRE L'IMMAGINABILE**

Storie di un alpinista alla ricerca della perfezione.

Di Filip Babicz, Rizzoli Illustrati
Con Dario Pedrotti

Il racconto delle sfide in velocità in montagna di Filip Babicz, che arrampicando senza corda e alla ricerca della perfezione, sfida il tempo su parti maestose abbattendo molti record.

**10:00 Uhr****Talstation Kohlerer Seilbahn, Bozen****AKTIVITÄT****TREKKING & FORAGING**

Mit Valeria Margherita Mosca
Begleitet von Chiara Ioriatti, Donne di Montagna

Ein Spaziergang für Interessierte, die unter Anleitung von Valeria Margherita Mosca, der Kulturanthropologin, sowie Chiara Ioriatti die Praxis des Foraging (Wildpflanzensammeln) kennenlernen möchten. Der Ausflug lädt dazu ein, sich mit der Natur auseinanderzusetzen, ihre Landschaft, Abläufe, Dynamiken und Ökosysteme kennenzulernen und zu respektieren.

Sportliche Bekleidung, Regenschutz, Wasserflasche, Notizbuch und bequeme, geländetaugliche Schuhe empfohlen.

Weitere Informationen auf [trentofestival.it](#)
Treppunkt bei der Talstation der Kohlerer Seilbahn (Es wird darauf hingewiesen, dass die Kosten für die Seilbahnen von den Teilnehmenden selbst zu tragen sind.)

In Zusammenarbeit mit Montura und Donne di Montagna

17:00 Uhr**Ehemalige Libreria Cappelli,
Siegesplatz 41****ZWISCHEN DEN SEITEN****JENSEITS DES VORSTELLBAREN**

Geschichten eines Bergsteigers auf der Suche nach Perfektion.

Von Filip Babicz, Verlag Rizzoli Illustrati
Mit Dario Pedrotti

Das Buch erzählt die Geschichte von Filip Babicz: Er klettert ohne Seil, immer auf der Suche nach Präzision und Perfektion, fordert auf beeindruckenden Felswänden die Zeit heraus und stellt dabei Rekorde auf.

ALL THE MOUNTAINS GIVE

Arash Rakhsha / Iran / 2023 / 90'



TREKKING & FORAGING
CON VALERIA MARGHERITA MOSCA



LE TRE CIME DA NORD, ANNO 1906

IL FESTIVAL CONTINUA... DAS FESTIVAL GEHT WEITER...

LE ATTIVITÀ PROSEGUITRANNO PER IL MESE DI GIUGNO:

La Mediateca Multingue Merano e il Centro Trevi – Trevilab ospiteranno due proiezioni cinematografiche proposte nell'ambito delle attività realizzate da Palladio con il duplice obiettivo di promuovere la cultura della montagna e l'apprendimento delle lingue.

In collaborazione con Ufficio Bilinguismo e Lingue Straniere - Provincia autonoma di Bolzano

Il Lido Culturale Vintola 18 ospiterà una proiezione nell'ambito della Rassegna Understellar.

In collaborazione con Associazione Go Go Cinema

DIE INITIATIVEN DES FESTIVALS WERDEN IM JUNI FORTGESETZT:

In der Sprachenmediathek Meran und im Kulturzentrum Trevi – Trevilab in Bozen werden auf Initiative von Palladio zwei Filme gezeigt, mit dem doppelten Ziel, sowohl die Bergkultur als auch den Spracherwerb zu fördern.

In Zusammenarbeit mit dem Amt für Zweisprachigkeit und Fremdsprachen - Autonome Provinz Bozen

Im Kultur-Lido Vintola 18 wird im Rahmen der Reihe „Understellar“ Review ein Film des 73. Trento Film Festivals gezeigt.

In Zusammenarbeit mit dem Verein Go Go Cinema

DUE ANNI DI CORSA... ALLA NUOVA LIBRERIA CAPPELLI

La Nuova Libreria Cappelli spegne la seconda candelina. Siamo molto felici di festeggiare insieme ai nostri affezionati un compleanno che durerà una settimana intera. L'appuntamento è dal 2 all'8 giugno tra i locali della Ex Cappelli di Piazza Vittoria e la Nuova Libreria Cappelli di Corso Libertà, 2.

Vi aspettano incontri con gli autori, laboratori, talk e ogni sera un live diverso con le musiche di Anna Carol, Andy dei Bluvertigo, Marco Picone Zelda, i Sottobosco e altri. Il tutto impreziosito dalla mostra permanente di Benno Simma "Oblio in dieci oblò #tacchinidibenno".

Sarà una grande festa ed è il nostro modo per ricambiare tutto l'affetto ricevuto.

2 JAHRE NUOVA LIBRERIA CAPPELLI

Die Nuova Libreria Cappelli feiert eine ganze Woche lang mit Kund:innen, Bücherfans und allen Interessierten von 2. bis 8. Juni in der ehemaligen Buchhandlung Cappelli am Siegesplatz und der Nuova Libreria Cappelli in der Freiheitsstraße 2 ihren zweiten Geburtstag. Hurra!

Freut euch auf Autor:innenbegegnungen, Workshops, Gesprächsrunden und jeden Abend ein Livekonzert – unter anderem von Anna Carol, Andy von Bluvertigo, Marco Picone Zelda, Sottobosco und etlichen anderen. Im Rahmen dieses großartigen Jubiläums ist die Ausstellung „Oblio in dieci oblò #tacchinidibenno“ von Benno Simma zu sehen.

Dieses wunderbare, siebentägige Fest ist das riesengroße Dankeschön für die Treue aller in diesen ersten zwei Jahren.

73. TRENTO FILM FESTIVAL

MOSTRE AUSSTELLUNGEN

3 – 27 GIUGNO / 3. – 27. JUNI

MONTAGNALIBRI

“Narrare” le montagne è attività ancora più antica del raccontarle con le immagini e dal 1987 la rassegna MontagnaLibri, annuale vetrina internazionale dedicata all’editoria, è diventata una delle manifestazioni più seguite del Festival. Guide, manuali, studi, monografie, libri fotografici, storia alpinistica, reportage e diari, opere letterarie, biografie e autobiografie. È questo il suggestivo viaggio tra le “montagne di carta” che viene proposto ai visitatori di MontagnaLibri all’interno dello spazio espositivo allestito presso il Centro Trevi – TreviLab.

Die mündliche und geschriebene Erzählung von Bergen ist noch älter als ihre bildliche Darstellung. Seit 1987 hat sich die Ausstellung MontagnaLibri zur Aufgabe gemacht, Bergliteratur ins Rampenlicht zu stellen, und ist einer der beliebtesten Programm punkte des Festivals. Gezeigt werden Reiseführer, Handbücher, Dokumentationen, Monografien, Bildbände, alpingeschichtliche Bücher, Reportagen und Tagebücher, literarische Werke, Biografien und Autobiografien. Der stimmungsvolle Ausstellungsstreifzug durch „Papierberge“ erwartet die Besucher:innen von MontagnaLibri im Kulturzentrum Trevi – TreviLab.

**Centro Trevi – TreviLab,
Via dei Cappuccini 28**

3 giugno:

18.00 – 20.00

dal 4 al 27 giugno:

9.00 – 18.00

**Kulturzentrum
Trevi – TreviLab,
Kapuzinergasse 28**

3. Juni:

18.00–20.00 Uhr

von 4. bis 27. Juni:

9.00–18.00

3 – 27 GIUGNO / 3. – 27. JUNI

MONTAGNALIBRI KIDS

L'avventurosa e colorata sezione di libri del Festival dedicati all'infanzia è ospitata presso la biblioteca di Terreferma.

Die kunterbunte, kühne Kinderbuchsektion des Festivals ist in der Bibliothek Sandro Amadori zu finden.

**Biblioteca Sandro
Amadori**

Piazza Don Bosco, 21

martedì, mercoledì, venerdì:

9.00 – 12.00

16.00 – 19.00

giovedì:

16.00 – 19.00

**Bibliothek Sandro
Amadori**

Don Bosco Platz 21

Dienstag, Mittwoch, Freitag:

9.00–12.00 Uhr

16.00–19.00 Uhr

Donnerstag:

16.00–19.00 Uhr



73. TRENTO FILM FESTIVAL

3 - 27 GIUGNO / 3.- 27. JUNI

MOSAICO ARGENTINA FOTOGRAFIE DI ELIO ORLANDI

Profondo conoscitore dell'Argentina, l'alpinista Elio Orlandi ci introduce alla ricchezza paesaggistica e culturale di questo Paese sudamericano attraverso una selezione di immagini.

Dalle iconiche vette del Cerro Torre e le guglie granitiche del Fitz Roy, al famoso ghiacciaio Perito Moreno e fino alle terre aride della provincia di Jujuy. Non mancano i colorati e pittoreschi quartieri di Buenos Aires e la fauna tipica di queste terre: i condor, i fenicotteri e il "Signore della Patagonia", il guanaco argentino.

MOSAIK ARGENTINIEN FOTOGRAFIEN VON ELIO ORLANDI

Elio Orlandi, Bergsteiger und Kenner Argentiniens, zeigt in dieser Fotoschau die landschaftliche und kulturelle Vielfalt des südamerikanischen Landes: die einzigartigen Gipfel des Cerro Torre, die Granitzinnen des Fitz Roy, den berühmten Gletscher Perito Moreno, die kargen Weiten der Provinz Jujuy, die bunten, malerischen Viertel von Buenos Aires, die einzigartige Tierwelt mit Kondoren, Flamingos, Guanakos.



MOSAICO ARGENTINA

Lido Culturale Vintola 18,
Via Vintola 18
9.00 - 12.00
16.00 - 18.30

Lido Culturale Jugend-
zentrum Vintola 18,
Vintlerstraße 18
9.00-12.00 Uhr
16.00-18.30 Uhr

3 - 31 OTTOBRE / 3.-31. OKTOBER

FLAVIO FAGANELLO. FOTOGRAFIE IN CAMMINO

a cura di Katia Malatesta, Marlene Huber

A vent'anni dalla scomparsa, la mostra celebra l'eredità culturale di Flavio Faganello (1933-2005) con una selezione di oltre cento fotografie, mettendo in luce i diversi aspetti di una visione autoriale connessa alla pratica del camminare.

FLAVIO FAGANELLO. FOTOGRAFIE IN CAMMINO (FOTOGRAFIEN, DIE BEWEGEN)

Kuratiert von Katia Malatesta und Marlene Huber

Zwanzig Jahre nach seinem Tod würdigt diese Ausstellung das kulturelle Erbe des Fotografen Flavio Faganello (1933-2005): Mehr als 100 Fotografien zeigen die Vielfalt seiner eng ans Gehen gebundenen, fotografischen Praxis.

Sala delle Aste,
Palazzo Mercantile
via Argentieri 6

Inaugurazione:
venerdì 3 ottobre
ore 17:30

Apertura
dal 4 al 31 ottobre
lunedì - sabato:
10.00 - 13.00
14.00 - 18.00

Auktionssaal,
Merkantilgebäude
Silbergasse 6

Eröffnung: Freitag,
3. Oktober,
17.30 Uhr

Öffnungszeiten:
4.-31. Oktober
Montag bis Samstag:
10.00-13.00 Uhr
14.00-18.00 Uhr



FLAVIO FAGANELLO. FOTOGRAFIE IN CAMMINO

73. TRENTO FILM FESTIVAL

MONTAGNE E CULTURE



Partner 73. Edizione Trento Film Festival 2025 – Bolzano

