

Al 74. Trento Film Festival una riflessione sul legame padre-figli con Mauro e Marianna Corona e l'omaggio a Vittorio Sella

Venerdì 1 maggio, durante la serata evento al Teatro Sociale, l'alpinista, scrittore e scultore friulano dialogherà con la figlia Marianna in un incontro dedicato ai legami familiari preziosi come la scrittura e solidi come la roccia. Al pomeriggio, nella cornice della 29. *Mostra-mercato librerie antiquarie di montagna* la presentazione del volume "Lo scatto del tempo", dedicato a Vittorio Sella, le cui tracce saranno protagoniste anche del film "A thousand words" di Dom Bush e Matt Sherman, in programma fra le *Proiezioni speciali*.

Per quanto riguarda il cinema, si segnala in *Concorso* "Girl climber" di Jon Glassberg e "Trillion" di Victor Kossakovsky: il regista, già vincitore della Genziana d'Oro nel 2012 con "Vivan Las Antipodas!", sarà presente in sala. Fra le *Anteprime* "Zweitland - Seconda patria" di Michael Kofler, parte del programma *Cincontri* odierno insieme a "The Himalayas" di Lee Seok-hoon, proiettato per la sezione *Destinazione... Corea del Sud*.

Fra gli highlights, la celebrazione per i 145 anni delle Aquile di San Martino, la presentazione del libro "In Groenlandia" di Daniela Tommasini e la tradizionale assegnazione del Premio SAT.

Eventi e incontri

Venerdì 1 maggio l'ottava giornata del 73. Trento Film Festival inizierà con **Acclimatarsi alla luce**, piccolo breviario laico quotidiano ospitato ogni mattina a partire dalle 7 negli spazi della Chiesa di Santa Maria del Suffragio. Quaranta minuti fra suoni, silenzi e parole promossi nell'ambito del progetto Chieseacolori.

Alle 9, nel Giardino del Castello del Buonconsiglio, spazio all'evento di forest bathing urbano **L'eco dei cinque sensi**, condotto da Massimiliano Corrà e pensato in collaborazione con il Parco del respiro di Fai della Paganella. Un'occasione per scoprire come il benessere fiorisca anche in città, attraverso l'ascolto profondo della natura.

Alle 9 e alle 11, negli spazi di Palazzo Benvenuti, doppio appuntamento per *Destinazione... Corea del Sud*, con il workshop **Rituali di bellezza: laboratorio ispirato alla k-beauty**, pensato in collaborazione con Areaderma: formule sensoriali e fitoestratti dell'altopiano di Piné incontrano il trend beauty della skincare coreana.

Alle 10.30, HarpoLab ospiterà la masterclass dal titolo **Round table produzione** con Markus Frings di Movie.mento, Sebastiano Luca Insinga di Jump Cut e Nicola Fedrigoni di K+. Un incontro

per raccontare e confrontarsi sulle sfide e prospettive dell'odierna produzione cinematografica in Italia.

Alle 11, negli spazi della SOSAT, avrà luogo l'incontro – ideato e curato da Luca Calvi per celebrare i 145 anni delle Aquile di San Martino, primo gruppo di guide alpine del Trentino – dal titolo **Tra Cimon e Sass Maor, il Dhaulagiri!**. Fra gli altri, saranno presenti il presidente del gruppo Aquile Mariano Lott, Narci Simion, Maurizio “Manolo” Zanolla e Sergio Martini. L'evento è pensato in collaborazione con Montura.

Sempre alle 11, ma nel Salotto letterario di MontagnaLibri, un altro appuntamento per *Ne dimostri meno! Giovani voci per la montagna*, la rubrica – nata con il sostegno di MiC e di SIAE, nell'ambito del programma “Per Chi Crea” – che celebra il quarantennale di MontagnaLibri presentando al pubblico giovani scrittori e scrittrici under35. Oggi sarà il turno di **Caterina Manfrini**, autrice di *Sette volte bosco* (Neri Pozza), moderata da Leonardo Bizzaro.

Alle 12.30, sempre nel Salotto letterario di MontagnaLibri, l'incontro quotidiano di **Cosa vedo oggi?**, durante il quale il responsabile del programma cinematografico Mauro Gervasini e i registi ospiti al Festival presenteranno i film del giorno e guidare il pubblico alla scoperta delle proiezioni.

A partire dalle 15 e fino alle 19, nel Chiostro degli Agostiniani, l'ormai tradizionale appuntamento con la **Mostra-mercato delle librerie antiquarie di montagna**, giunta quest'anno alla sua 29. edizione. Librai antiquari specializzati portano a Trento il meglio della loro selezione, per fornire agli appassionati la possibilità di sfogliare, consultare e acquistare direttamente dai più noti antiquari europei rarità e pezzi da collezione.

Alle 15.30, presso lo stand di Radio Dolomiti in Piazza Duomo, **Il declino degli impollinatori**, a cura del Servizio Sviluppo Sostenibile e Aree Protette della Provincia Autonoma di Trento, racconterà al pubblico dei presenti e degli ascoltatori come vengono realizzati i monitoraggi delle farfalle, delle api e dei ditteri sirfidi, un gruppo poco conosciuto che alle quote più elevate ha un ruolo fondamentale nell'impollinazione della fauna.

Alla 16, il primo *Cincontri* di giornata avrà luogo al Supercinema Vittoria durante la proiezione di **The Himalayas**. Ospiti in sala, il regista LEE Seok-hoon, e l'alpinista la cui storia è protagonista del film, UM Hong-gil, direttore anche dell'Ulju Mountain Film Festival e membro dell'International Alliance for Mountain Films.

Sempre alle 16, ma presso il Salotto letterario di MontagnaLibri, Daniela Tommasini presenterà il suo libro **In Groenlandia. La terra del nulla e del tutto: un diario d'amore** (Ponte alle Grazie), in dialogo con Leonardo Bizzaro: un viaggio oltre i pregiudizi occidentali, fra ghiacci, tradizioni inuit e profonde amicizie.

Alle 17, negli spazi di T4Future in Piazza Fiera, appuntamento con il **Laboratorio del gusto. Anno dei pascoli e dei pastori**, a cura di Slow Food Trentino-Alto Adige. Un percorso gustoso fra le filiere produttive legate al mondo della pastorizia e dei pascoli, guidati da Tommaso Martini di Slow Food Trentino e Marta Villa dell'Università di Trento.

Alle 17.30, nella sede della SAT, si svolgerà la tradizionale assegnazione del **Premio SAT**, riconoscimento nato nel 1997 e suddiviso in tre sezioni: alpinismo, produzione letteraria e storico-scientifica ed impegno sociale.

Sempre alle 17.30, ma al Chiostro degli Agostiniani, verrà presentato il volume **Lo scatto del tempo. Vittorio Sella, il fotografo e il suo archivio** (Antiga Edizioni). Leonardo Bizzaro e Angelica Sella dialogheranno sull'opera di Vittorio Sella, illustrata in questo libro attraverso le lenti del suo archivio, oggi conservato in maniera rigorosamente filologica dalla Fondazione Sella.

Doppio appuntamento pre-serale per *Destinazione... Corea del Sud*. Alle 18, all'Urban House e in collaborazione con Montura, l'antropologa culturale Valeria Margherita Mosca ci accompagnerà alla scoperta de **La fermentazione in Corea, tra pratiche millenarie e patrimonio culturale**, con tanto di aperitivo coreano al termine dell'evento, mentre a partire dalle 19, presso il Baita Festival in Piazza Cesare Battisti, avrà luogo un vero e proprio **Party coreano**, fra musica, sapori e atmosfere, assaggi culinari e sonorità tradizionali e moderne, il tutto accompagnato dal Korean Mountaineers' Choir.

Alle 20.45, presso il Supercinema Vittoria, secondo *Cincontri* di giornata in occasione della proiezione di **Zweitland – Seconda patria**. Ospiti in sala il regista Michael Kofler e gli interpreti Thomas Prenn e Francesco Acquaroli, con un intervento di Francesca Melandri.

Infine, alle 21 presso il Teatro Sociale, l'attesa serata evento con Mauro e Marianna Corona, dal titolo **Di padre in figlia**. Moderati da Simone Marchi, i due racconteranno al pubblico il loro rapporto con la scrittura, la natura e ovviamente la montagna.

Highlights | Programma cinema

Ecco i film da non perdere in questa giornata di Festival, in attesa della proclamazione dei vincitori, prevista per sabato 2 maggio.

In *Concorso*, segnaliamo **Trillion** di Victor Kossakovsky (Multisala Modena, Sala 2, ore 16.15, alla presenza del regista), prodotto da Joaquin Phoenix. Si tratta di un'interpretazione cinematografica e senza dialoghi del mito di Sisifo, che utilizza la coreografia per coinvolgere gradualmente gli spettatori in un processo dinamico di scoperta. **Girl climber** di Jon Glassberg (Multisala Modena, Sala 3, ore 16.30), è invece un documentario che segue Emily Harrington nel suo viaggio per diventare la prima donna a completare la salita in libera della via Golden Gate su El Capitan in meno di 24 ore. Segnaliamo anche **Fosfeno** di Miguel Filgueiras (Multisala Modena, Sala 1, ore 20.45), una favola cinematografica sul confronto fra l'uomo e la forza della natura, nello scontro tra il selvaggio, il selvatico e il civilizzato. Nello stesso slot di proiezione anche il cortometraggio **Incident on the mountain** di Savunthara Seng, dove tre uomini indagano su un misterioso incidente in elicottero avvenuto anni prima fra le montagne della Cambogia.

Per la sezione *Alp&ism*, **Sustraiak, Raices Perdidas** di Luis Arrieta Etxeberria (Multisala Modena, Sala 2, ore 18.30, alla presenza del regista) è la storia di Hiba, Bachir e Manan, emigrati dai loro paesi da bambini e arrivati in Navarra, dove hanno scoperto l'arrampicata e la montagna. Segnaliamo inoltre il cortometraggio **Outlier: common** di Dany Reyes-Acosta

(Supercinema Vittoria, ore 14), dove tre donne condividono le storie personali e travagliate delle proprie vite durante un emozionante viaggio attraverso le catene montuose del Nord America.

Per la sezione *Anteprime*, sarà invece la volta di **Zweitland** per la regia di Michael Kofler (Supercinema Vittoria, ore 20.45, nella rubrica *Cincontri*). In questo film, ambientato nell'Alto Adige del 1961, gli attentati separatisti sconvolgono il Nord Italia e Anton, il protagonista, combatte senza compromessi per la tutela della minoranza di lingua tedesca.

Per la sezione *Destinazione... Corea del Sud*, verranno proiettati **Poetry** di LEE Chang-dong (Multisala Modena, Sala 1, ore 14) e **The Himalayas** di Lee Seok-hoon (Supercinema Vittoria, ore 16, per la rubrica *Cincontri*). Il primo racconta la vicenda di Mija, che vive insieme al nipote nella provincia di Gyeonggi e scopre un giorno che quest'ultimo ha aggredito una coetanea insieme a dei compagni di scuola. Il secondo è invece il ritratto di Um Hong-gil, alpinista coreano che durante una scalata al Kangchenjunga farà un incontro che gli cambierà la vita.

Per le *Proiezioni speciali*, segnaliamo **A thousand words** di Dom Bush e Matt Sherman e **L'hermite** di Alberto Baroni (Multisala Modena, Sala 1, ore 16.15). Se nel primo i due registi seguono le orme dell'alpinista a fotografo Vittorio Sella, il pioniere che 125 anni fa scattò le prime immagini dell'Everest, il secondo è un cortometraggio, il cui regista sarà presente in sala, che racconta la storia di un eremita, in viaggio attraverso l'India. **Ewa. L'ultima lezione** di Andrea Mura e Federico Savonitto (Multisala Modena, Sala 2, ore 20.30, alla presenza dei registi) è invece la storia di Ewa Benesz, che dopo settant'anni di ricerca teatrale e performativa decide di lasciare l'Italia e tornare a Lublino, città da cui è fuggita negli anni Ottanta durante la legge marziale polacca.

La sezione *T4Future* offrirà la proiezione di quattro corti d'animazione per bambini e famiglie: **A cada dia que passa** di Emanuel Nevado, **A small garden by the window** di Jong-Hoon Lee, **L'ourse et l'oiseau** di Marie Caudry e **La rivière des ourses** di Anaïs Mauzat (Multisala Modena, Sala 2, ore 14.30).